

স্বপ্নের দেশ

# স্বপ্নের দেশ

লেখক  
এল. পি. মার্গি



এল. পি. মার্গি



ନିଃସଂସ୍କୃତ  
ମାନ୍ୟତା





ଫିଲ୍ମ୍‌ସ୍

# ମାୟୋକ୍ତବା

ଏଲ ଡି ମନି



ଇ ବି ପବ୍ଲିକେସନ୍ସ  
ଇନ୍ଦ୍ରାଲ

---

**Mayoknaba**, a collection of children short stories by L V Mani  
Published by Lamabam Mervyn, Sagolband Naoremthong  
Khumanthem Leikai, Imphal - 795 001, Manipur on behalf of the  
I B Publications, Imphal, Manipur, Pin - 795 001

© অইবা

অহানবা ফোঙবা : ২০১৩

মখুম অমসুং মনুংগী লাইশিং : বনধীর কুমার য়েদ্রেম্বম

লাইরিক অসিদা যাওরিবা হারীমচাশিং অসি লম্বাই নৈনবা অমদি আলোচনাগী যাওনা  
থিজিন হুমজিনবগী থবক নত্তনা অইবগী অয়াবা যাওনা মপুম নংত্রগা মচেন ওইনা  
লৌথোকপা, শান্নবা, ইলেক্ট্রনিক্সকী পাস্থে যাওনা ফোঙলিবা লাইরিকী মওং অসি  
নত্তবা অতোপ্পা মওং অমদি শাস্ত্রকপা, থমজিনবা অমদি নমথোকপা য়াবোই।  
কনাগুম্বনা শীজিন্ননিংবা লৈরবদি মাঙজৌননা অইবা নংত্রগা অফোঙবদগী অইবা  
ওইনা অয়াবা লৌগদবনি।

লাইরিক ফংফম : ১) রাইটস ফোরম ইম্ফাল, মণিপুর  
২) মণিপুরী সাহিত্য পরিষদ, ইম্ফাল  
৩) মণিপুরগী অতৈ লাইরিক য়োনবা দুকানশিং

য়াইবিরেন কম্যুনিকেশন (প্রিন্টিং দিভিজন), উরিপোক খাই ব্রহ্মপুর, বীর তিকেদ্রজিং  
লৈকঙথোং মনাক, ইম্ফাল, ৭৯৫ ০০১ (মণিপুর) দা নম্বা

## য়াওরিবশিং

মায়োক্লবা	১-৩৬
মচানুপী	৩৮-৪২
নন্দো থবক ফংলে	৪৩-৪৭
শিদ হীদাক	৪৮-৫০
লমখুনু মতৈ-মনাও	৫১-৫২



লাল্লা খাজনবীনা মরম ওইদুনা  
লাইবক থীহনপ্রবা-থীহনপ্রবীশিংগী  
মফমদা।



## বাই খরদং

অঙাং ওইরিঙৈ মতমদা থোকখিবা থৌদোকশিংগী মনুংদা ঐনা স্বাইদগী  
কিখিবা অমসুং কাউঙমদবা অমদি লৈকায়গী ইনে অমনা নুমিদাংবাইরম অমদা  
ঈশিংদা চোংথদুনা শিজখিবা থৌদোক অদু অমনি। নুমিদাংবাইরম মল্লি মল্লি  
তৌবগীদুনা তাকয়েল পৃথ্বিদা ঈশিং শোকপা চংখিবদগী হ্লকমন্দে হায়দুনা  
থিরুবদা ঈশিং মনুংদা শিদুনা লৈরম্বনি হায়। কনাননো খঙদে নুমিদাং অদুদা  
কন্না লাউরকখি। ঐ তশেংনা কিখি। ইরু খুঁদৈনা মখোঙদা পুনশিল্লগা মথন্তা  
ঈশিংদা চোংথবনি হায়। কিবদুগী মথন্তা ঐঙোন্দা য়াম্মা নুঙাইখিদিবদি ইনে  
অদুগী মমা অদুনা নুমিৎ খুঁদিংগী লাকুনা মরোল লোল্ল লোল্লদুনা পৃথ্বি মপান্দা  
ফল্লদুনা তেংথারবদুনি।

কপ্পা তেংথাবা হায়বমক্তবু কনাসু তানীংদে। পেন্দবা নুংঙাইতবদগী  
কপ্পিবনি। থিংউবা য়াব্দো। মতম শাংনা তোয়না তাশিল্লকপদগী কোন্দি ঐসু  
কিবা অমসুং নুংঙাইতবগী চাং তপ্পা তপ্পা হন্তরকখি।

কাইনথংদি মীনা হায়নবা হৌরকখি, ‘হাকমল্লেদা, অসুক মঠৈ শাংবা  
হৌনদে।’

সিদা নত্তে। মীয়ায়্মা পঙহায় হায়নৈ। অঙাং ওইজরবসু ঐঙোন্দসু  
থৌদোক অদুনা রাখল খরা খন্তহল্লি। তশেংনা হায়রবদা হায়নরিবশিংদো ঐ  
য়ানীংখিদি। মদুমক্কা ঈখিল ওইরগা ঐনা ক্লাস নাইন তল্লবা মতমদা মায়েকুব্বা  
হায়বা বারী অসি শাগৎতুনা ইখিবনি। য়াম্মা শাংনা ইরম্মী। ঐনা থবক্তগী  
পোথারবা মতুংদা নুংশিদুনা মরুওইনা অঙাংশিংনা পানবা ককথোক ককশিন  
খরা তৌরগা, অতৈ অঙাংগী তল্লবা লাইরিক্তা যাওথবা বারী খরগা পুনশিন্দুনা  
লাইরিক অসি পুথোকচবনি। পীক্তা পীক্লিঙৈ নত্তবা রাখল খরা খনবা ওল্লবা

ইনখংলক্লিবা চহী তরা অমসুং মথকী লেঙ্গাগী অঙাংশিংনা খরগী মথৈ কান্নগদ্রা  
খন্দুনা কুইরবগী তুং অসিদা লাইরিক অমা ওইনা পুথোকপনি।

লাইরিক অসি পুথোকপদা নম্বগী থৌদাং লৌখিবা অমসুং বঙ্গালি  
ময়েক্তগী মীতৈ ময়েক্তা ওস্তোকপিখিবা ইনাও ইমোজীং নিংঙোন্মম অমসুং প্রফ  
য়েংবদা মতেং পাংবিখিবা ইনাও মরুপ শ্রীএল সোমোরেন্দ্রো, শ্রীরনবীর শারুংবা  
অমসুং শ্রী ব্রজেশ্বর শর্ম্ম; মখুম অমসুং মনুংগী লাইশিং য়েকপিরকপা রনধির  
কুমার য়েদ্রেম্বমগী লমন তোল্লবনি। ইচাশিং অমসুং ইশুশিংগী মফমদা লাইরিক  
অসি শিন্নজরি।

তাং ১৮/৮/২০১৩ ইং

এল ভী মণি



## অমা

নিংথমগী অঈংবনা মালেমগী অযুকপু উন-বায়মুক চীকহল্লি।

অদুবু লোক্তাক ঈয়ায়দি ঈংবা চঙদে, কুস্বী কালেন নাইদে, অযুক, নুংখিল অমসুং নুমিদাং থাক্তে, হুরান শাজৎ হৈতবা ঙামীশিংনা হোনবা হিগী শাহ্মা নোমহৌ নোমহৌ তৌদনতা লৈ। পোথাবা শংদে।

চবুন্দগী চোইথোক্কপা কবোকংশিংদা তোংলদুনা চাক্তারিবা নিংথম উচেকশিংগুম অঙনবা অযুক অদুদা উনগা শীংনদুনা নোংয়াইসু মহাকী হিনাউদু লৈজবী থাদুনা হোল্লি। মহাক তহা তহাই, তফিং তফিংই। মহাকী তহা তহাবদু খঙবগুন্না, মমাঙদা তাউদুনা লৈরস্বা কবোকং, হৈকক য়েল্লিনচিংবা পৃম্মক শমজি খাইনা হন্দোক্কখি। পৃম্মক অদু য়েংনা য়েংনা নোংয়াই হি হোনবদি লেপ্তে।

খৃংহোন তোয়জবগী মতিক খঙহৌদে মহাক মপুবোকী ময়ুম যৌরে। থা অমা হেল্লক্লে, মমা লায়েংশঙদা লায়েংবা হেক পুখংপা নুমিংতগী, মহাক্লা মপুবোকী মনাক্তা লাকখিদবা। মদুগী মমাঙদদি নোংমতা লেপ্পা তৌদনা অযুক খৃদিং মপুবোকী মনাক্তা চংপনি।

রা ঙাঙদে নোংয়াই, মপুবোকী খাংপোক হেক যৌবগা মহৌশাগুম খাংপোকী ফক্লাংদা থেংলিবা রাচেংকী থাঙ অদু চেন্দুনা লৌরুরগা মপুবোকী মনাক্তা লেপ্পরে। কুইনা পায়রুদবগী থাঙ অদু ইমোং মোংলে। মপুবোক্তি হান্ননা শাজেল হৌরল্লবনি। কুইরবগী তুংদা নোংয়াইনা মনাক্তা লেপ্পবদু উবদা নোংয়াইগী মপুবোক্লা হংলকই, “নমা কমদৌরে?”

ঙাঙনা ঙাঙনা মপুবোক্তু শাজেলদি লেপ্তে।

“চাক্লা য়াম্মা চারে পুবোক।”

নোংয়াইনা খুমই।

“নচেদি লায়েশঙদা অদুম চংলিবরা?”

“চংলি, ঐনা হিদা হেক হেক থিল্লি।”

“অদুনি, তৌগদবনি। হন্দক নহাক্লা হৌদোক্লুভুনা নমাবু লায়েশঙদা পুদুনা লায়েলুবসে য়াম্মা তান চাত্রে। নঙনা নমাবু কল্লবনি। নমা নাবা ফবগী মথক্তা মতম খরগীতা ওইরবসু নচেনা থবক মচা অমা ফংবসিমুক নুংঙাইবা অমা অমুক লৈতরে।”

“পুম্মক অসি ওজা কমলগী মপান্দগীনি পুবোক।”

“ঐ খঙই নোংয়াই, ঐগী অয়াবা লৌনবা নহাক্লা নহাক্কী ওজাবু ঐঙোন্দা থাজিল্লকথি। লায়েল ওন্নবা তাগদ্রা খন্দুনা নহাক্লা নমা ডাক্তরদা লায়েলসি হায়বদা ঐনা অহানবদা য়াখিদি। হৌজিক্তি নহাক্লা মায় পাক্লেদনা। অদুনি নুপা হায়দুদি লান্হেংনগদবনি, শীংবু শীংনরক্লবদি নীংহন্নবা তৌদনা মায়োক্লগদবনি।

অশেংবনি চিরবা মতমগী নোংয়াইগী মরুপতি ওজা কমলনি। মপুবোক্লা ওজা কমলবু য়াম্মা থাজে হায়বা নোংয়াইনা খঙই। ওজা কমল নত্তনা মপুবোক্কী পূক্লিং হোংহনবা ওম্মা অতৈ কনা লৈরোই। অদুনা মমা লায়েশঙদা লায়েলবগী মপুবোক্কী অয়াবা লৌনবা নোংয়াইনা ওজা কমলদা হায়জখি। নোংয়াইনা থাংলক্লিবা খোঙথাং অসি অচুম্বনি হায়বা খঙলবসু ওজা কমল অহানবদদি হোয় হেক্তমক হায়বা ওমখিদি। মরমদি নোংয়াই অমসুং মহাক্কী ইমুং-মনুং অদু মহাক্কী কনাসু নত্তে, ইচম চম্মা খঙন-চান্নবা নুংশিজরুবা মথৈতনি। অদুগী মথক্তা মহাক্তি লমদম অসিদা শৈদাংবগুম্বনি, সরকারগী শিন্মী অমা ওইনা মথৌ তৌবা লাকপনি। করিগুম্মা লাইবক থীদুনা ফত্ত-নুংদা থোকপা তারবদি মহাক খক ফরোই।

অদুব্ নোংয়াইগী নুংদা চেল্লিবা যুম্মফম য়াওদনা মীয়াম্মা লান্না থাজনরিবা থাজনবী অমগী মায়োক্তা ইচঙথৌনা শীংনবা অমসুং মায়োক্লবগী থৌনা অদুবুদি ওজা কমলনা ইকাইখুম্মদবা ওমদে। অদুনা খনবা মথৈ খল্লবা মতুংদা ওজা কমলনা নোংয়াইগী মমাবু লায়েশঙদা পুদুনা লায়েলবগী রাফমদু মপুবোক্তা হৌদোকখিবনি।

নোংয়াইগী মপুবোক নোংথোন খুঙ্গুংদা পোকপনি, খুঙ্গুংগী ঈশিং নুংশিতা চাউরকপনি, লাইরিক-লাইসু মপুং ফানা তমহৌদে। অদুনা লৃ-তোংদা

পত্নীনা লৈখবা লমদম অসিগী চৎনবী অমসুং লান্না থাজনবী কয়াদগী পূমান  
 নান্হোকপা ঔমদ্রি। অদুবু মহাক মীরক তিনবা মীনি, লৈপাক্লা  
 শকখঙ-মায়খঙনরবা থাঙ-তাগী ওজা অমসুনি। খুনগী নংত্রগা লৈকায়গী  
 ওইবা অরুবা ব্রাফম অমা হেক খন্নরকপদা বারোইশিন তাবা ঔম্মা মীয়ান্না  
 ইকাইখুম্বা অহলনি। মহাক্তি ময়ুম মকৈ পান্দুনা ইমুং লিংখিদ্ৰে। মহাক্কী মচা-মশু  
 হায়বদু নোংয়াইহোয়গী ইমুং-মনুংনা ওইরে। নোংয়াইবু পোকপা মপাদু মহাক্কী  
 হেক মনাওনুপানা পোকপনি। মহাক্লা শঙদুনা লৈরিবা ফুম অদুসু মহাক্কী মচা  
 নোংয়াইবু পোকপা মপাদুগীনি। লাইবক থীবদগী নোংয়াই পোকপা কুম অদুমক্তদা  
 মপাদু লৈখিদ্ৰে। নাদুনা শিখিবা নভে, ফুম শেংবা চৎপদা লিন্না চীতুনা শিখিবনি।  
 মতম অদুদা মপুবোক নোংথোলদি খুন্দা লৈতে। কছারদা থাঙ তম্বিবা চৎখি।  
 মহাক য়ান্না নীংঙমহৌদে। মহাক হীদাক লাংথক অনা-লায়েংগী মরমসু খরগী  
 মথৈ খঙই। অদুনা মহাক য়ুমদা লৈরল্লবদি মচাদু কনবা ঔল্লমগদবগুম খনখি।  
 মচানুপাদুনা শিখিবা মতুংদগী ফুম শঙবা অমসুং নোংয়াই মমা মচা অহুম্বু শেন্নবগী  
 থৌদাং পূম্মক নোংয়াইগী মপুবোক্লা লৌদুনা লাক্লি।

অদুননি, মহাক্লা নোংয়াইবু ওজাগী মফমদা শিন্নখিবা।

“ওজা ননা ওসে নখুংতা শিন্নরবনি।”

ওজা কমলগী রাই খরতনা মপুবোক্কী পূক্লিং ওনখি। কাইনথংদদি মমাগী  
 অযাবা লৌবগী থৌদাং ফাওবা মপুবোক্লা লৌখি। মপুবোক্কী রাবুদি নোংয়াইগী  
 মমানা করম্মা হীভোকপা ঔমলুগনি!

লায়েংশঙদা মমা তেক পুরকখিবা নুমিত্তগী মতম পূম্বদা নোংয়াই মমায়  
 অদু ইমক্তা মকশিন্দুনা লৈরকখিবনি। মপুবোক্তা নভে, মহাক মশামকসু থাজনবী  
 কয়াদা লৃপুনা অম্মা তাইবং অমদা লৈরম্মা খুঙ্গং মচানি। অদুবু ওজা কমলনা  
 তপ্পা তপ্পা অমম্বদু খরগী মথৈ লৌথোকপিখিবনি। নোংম-নীনীদা অমম্বশিংদু  
 ঙালহনখিবা নভে। থৌদোক কয়া, খুদম কয়া ওজা কমলনা শং-শং উহন্দুনা,  
 বারী কয়া লীদুনা অমসুং লাইরিক কয়া পাহন্দুনা অমম্বদু কোকহনখিবনি। মাইবনা  
 অমসুং মীয়ান্না হায়খি, ‘মমাগী অনাবদু লাইগী নুংশিংননি।’ মীয়ান্না হায়নবসু

তায়, মহাকী মমাদি মনম নাইবীনি, হিংচাবী চঙবীনি। মহাক যাবা ঙমখিদে।

হৌজিক্তি পূম্মমজু হৌথ্রে, নোংয়াইনা নীংজবা অমা থুংলে, মমা নাবা ফরে। পূক্রিং মকা লামজরে। অদুবু মী অমগী পুসিদা মায় পাকপা অমখক্লা অরৌইবদি ওইবা যাদে। মতম পূম্মমজা মায় পাকুনতা লৈগনি হায়না থাজবসু লাল্লি। পূম্মমক অসিগী মথক্তা কনা অমতনসু অশিবগী খয়াংতগীদি কনবা ঙমখিদি। হোরেন করি ওইবা হয়েং করি ওইবা কনানা খঙলুনি!

“কৈদৌরে নোংয়াই, চপ লেপুনা লৈরবদি?”

হৌখিবশিং অদু নীংশিংলজুনা নোংয়াই মঙ মঙলুরে।

“নোংয়াই, য়েংঙো নমানা মশা কনখৎত্রি ফাওবদি নমাগী মনাক্তগী হেন্দোক্কনু। সে সে, খুংলায় পায়খংলু নশাদু ঙৈহাক শাগৎহনসি।”

চহী হুমফুগী মথক ওইরবসু নোংয়াইগী মপুবোক নোংথোন মশা য়ান্না খীংলি।

মহৌশাগুম মশু মপু শান্নবা হৌরকই। থাঙতা নত্তে মপুবোক্লা নোংয়াইদা তম্বিরিসি শুরে— শরীং-শরাং, মূক্লা, ঙা ফাবা, লাং লোনবা, লু শাবা। শিন ময়াম অমা তম্বিবতা নত্তে, মখল মখলগী রারী কয়াসুনি লীবিরিবা। অদুনা মতম হেক ফংবদা মহাক মপুবোকী মনাক্তা চেল্লকনি। স্কুলদা লাইরিক তম্বীগী মথক্তা মপুবোক্তগীসু নোংয়াইনা তম্বা যাবা কয়া তম্বী।

নুংশাগী মশেক্লা য়েবদা লোক্তাক লাইজনা মনিল কাবগুম মশু-মপুগী হকচাংদু শান্নরুবগী শাগৎপনা মনিল রা রা কারকই, হুমাংনা পূমচোং চোংলি। মশুগী মতৌদু উবদা মপুবোক্লা হংলকই, “রাবরা নোংয়াই?”

নোংয়াই মিনম্বা তৌদনা খুম্মম্বী, “রাই পুবোক।”

“রাসনু, রাদনা নুংঙাইবা য়াবা হৌনদে। থেঙলে য়ুমদা চংলো, নচে থিনবসু চংকনি হায়বদাই?”

“হোয়।”

মপুবোক্লা হুমাং নপথোক্লাবা ফি অমা পীরকই। হুমাং তৈথোক তৈথোক্লা নোংয়াইনা রা মখা তারকই, “পুবোক ইমাদু ঙা থাবা চংলগে হায়রিবা?”

“এ! যাদে যাদে, মথেন ফানা মশা ফৎত্রিমথৈ কৈথেল থোকপা  
পুবোকা যাদে হায়ু। মাঙ্গোল কাচিন্দা লৈরিবা তৃঙ্গোল অদুদা ঙা খরা যাওরিবনি  
মদু পুথো। লাংগী ঙা নত্তে, লুগীনি, ঙুম্মক হিংলিবনি।

নোংয়াই ঙা যাওবা তৃঙ্গোল অদু পায়রদুনা ফুমথোঙ তান্না চেস্থরক্কে।  
মশুনা চৎখিবদু মপুবোকা নোকফেৎ তৌনা য়েংদুনা লৈহৌই।

হি হোনবদি নোংয়াই মপা লৈতনা হৈ। মিৎকুপতা মহাকী হি অদু পাংয়াই  
যৌরে। ফনা যান্না থেঙলম্মগনি অদুবু লৈচিন থাবদি হন্দি। পাংয়াইদনা অমুক্কা  
হেন্না লৈচিন কুংনা থাবোই নীংই। মহৌশা ওইরল্লবদি নুংশা থোঙ্ককপা ঙাইদুনা  
খোই চোপ্লম্মগদবনি। লোয়ননা ইরাং ঙাশিংগী কুস্মৈ য়েংলমগনি। ইরাং ঙাশিংনা  
লুম্ম শাবা নুংশা মঙালদা মকোক থাংগৎতুনা মোংলিবদু উরগা মথুংতা পায়রিবা  
নৌ অদু ঙৈশিংদা য়েদুনা খংহনগনি, ঙাশিংনা খংদুনা রাংনা রাংনা চোংখৎপদু  
উরগা নোংয়াইনা শিথ শিথ নোক্কনি।

লৈচিন কুংনা থাবনিনা মাঙগী লম্বী শান্না উবা ফংদে। অদুবু লীক্সম নীংথিজনা  
লৈবনিনা লম্মাংনগনি হায়বগী অকিবদি লৈতে। মশু মপু শাজেন তৌবগী হুমাং  
কারম্বা মশাদু পাংকী অঙ্গংবা নুংশিংনা য়েবদা তপ্পা তপ্পা ঙৈংথরক্কে। তাঞ্জাদুদা  
খঙহৌদনা লৈনম পুবা নুংশিং অমসু শীংচিল্লকই। থম্বাল লৈনমনি।  
থম্মাপোকপী মপা যৌরে। লৈনম অদু নল্লকপদা মচে নীংশিংলকই।  
লৈশারিঙৈদদি নোংয়াইগী মচেদু থম্বাল যান্না পান্ননি। অদুনা পাংতবু কুম্বা  
মহাক্কা মচেগীদমক থম্বাল হেক হেক হেঙ্কুনা পুবিরম্বনি। হৌজিক্তি মদুগী  
মতম হেনথ্রে। মচে ময়ুম পাল্লে। অদুনা মফম অদুদা চঙনীংবগী অপান্না লৈত্রে।  
থম্বাল হেকপগী অপান্না লৈত্রগসু মফম অসিগা তৎন থানবা যাদ্রবা থৌদোক অমদি  
মহাক খক কাউবা লৈতে।

নুমিৎ অদুদনি মহাকী মচেনা মবাইগা লোয়ননা মাঙখিবদু।

কুম অমগী খুনগী লাই হরাওবদা খুন অদুদা লৈবা পাখং লৈশা পূম্মক

লায়র-ইনাকখুনবা থিদনা ইবুধৌগী জগোয় থৌগল তৌবা মহৌশাদগী চৎনরক্লবা চৎনবী অমনি। খুঙ্গংগী পুন্সিদা কুম অমগী স্বাইদগী নুঙাইজবা কৃন্মৈ হায়বা তারবদি লাই হরাওবা অসিনি। লৈকায়গী মমানবীশিংগা লোয়ননা নোংয়াইগী মচে থাদেইসু জগোয় যাওরন্মী। মচেনা জগোয় তন্ম্বা চৎপদা মহাক হেক হেক যাওই। মদুগী কান্নবনা মহাক বাঁসি খোংবা হৈহৌই। বাঁসিগী ওজা শাজৌনা নোংয়াইদা বাঁসি অমা পী, মহাক্লা খোংবসু তন্মী।

লাই হরাওবা লোইথ্রে। হরাওবা লোইরবা মতুংদা নোংমা মচেহোয়গী জগোয় খুংপু অদু জগোয় তন্ম্বা ওজাশিংগা লোয়ননা চাক চানরন্মী। চাক চাবা অদুদা নোংয়াইসু যাওই। পূম্মক্লা নোংয়াইবু লুনা চান্না তৌই। চাক চাবা তোক্লবা মতুংদা ময়াম পূম্মক হি তোংদুনা পাংতা কোয়রন্মী। হি তোংদুনা পাংতা কোয়বদুনি নোংয়াইনা য়াম্মক খোয়দাজরিবসু। খোঙচৎ অদুদা মখোয় লোইনমক থমচেৎ চাবা থম্মা পাংতা চঙলন্মী। নোংয়াইদি নুংঙাইবা হায়বদু থেংলে। মচেহোয়দি খুল্লং ঈশৈ শক্তুনা জগোয় শাদুনা নুংঙাইরি। নোংয়াইদি ঈশৈ জগোয়কা চঙদে, লাম লামদুনা থম্মাল থমচেৎ হেক্লি।

নোংয়াইনা থম্মাল, থমচেৎ হেক্লিঙৈ মচে কদোমদা চৎখিবা খঙহৌদ্রে। মায়কৈ মরি কোয়য়েং য়েংই, মচে উদে। ময়ামদা হংবদসু কনামতা খঙদ্রে। ময়াম পূম্মক কোয়লাং লাংই।

“ওজা শাজৌসু লৈতে।”

অমনা হায়রকই।

লাঙলন্ম্বা পূম্মা নেমথথ্রে। ওজা শাজৌ হায়রিবসি মহাকপু য়াম্মা লুনা তৌবা ফুবালাদগী বাঁসি খোংবা ওজাদুনি। মহাক নোংমতা খল্লদে করিগীদমক ওজা শাজৌনা মহাকপু লুনা তৌরিবনো হায়বা। মতম অদুদতা রাখল তারকই। নোংয়াই লৈতাফম খঙদে। হিদু হোল্লদুনা মচে থিরকই। মচে শেন্ননবগীদমক মমানা মহাকপু মচেগী মতুং ইলহল্লিবনি। মচে কৌ কৌদুনা লেপ্পা লৈতনা হি হোল্লি। মচে অদুম থিবা খঙখিদ্বে। নুমিৎসু তাশিনথ্রে। নোংয়াই লৈতাফম খঙদে ঈয়ায়দুদা লম্মাংনরে, মপুক্রিংদা অকিবা পোক্লক্লে। অসিগুন্ম্বা মতমদা

মপুবোক নীংশিংলকই । মপুবোক্কা তত্তনা হায়, ‘নুপাদি নুপা থোক্কদবনি।’

ফনা শাংনা হি হোন্দোক্ক্কে । মহাক লোক্তাক্কী করম্মা মফমদা লৈরিবগে হায়বা খঙবা ঙমদ্রে । অবাপ্পা মফম খরদা মৈ থানবা উই । পাৎকী মচী মচীদসু লোক্তাক ঙামীশিংগী থাউমৈনা অতিয়াদা থরানমিচাকশিংনা কুফেৎ কাফেৎ ঙানবগুম ঙাল্লি । অদুনা কা হেন্নদি কিবা ফাওদে । থৌনা অমা লাকই — পাৎ অসিদা ইথন্তদি নত্তেদনা ! মঙালগী মাযকৈদা মহাক্কী হিমায় লৈরক্কে । ঈংলবসু ঈংনা অহীং অদুমদি ঈয়ায় অদুদা লেনবা তাখি । নিংথমগী অঈংবগা শীংনদুনা ফনা কুইনা পাংয়াইদুদা লম্মাংনদুনা লেনখি ।

তৌফম খঙদদুনা হিথক অদুদা ফল্লদুনা নোংয়াই ঙৈহাক লৈরে । অতিয়াদা য়েংখৎলি । থা থোক্তে , থরানমিচাক ময়াম অমা কুফেৎ কাফেৎ ঙাল্লি । কদোমদগীনো খঙহৌদে অকনবা নুংশিং অমা শীৎলক্কে । মহাক্কী নৌ অদু পায়খৎলি । অদুবু নৌ অদুনা হিমায় চুম্বা ঙম্বগী থৌনা লৈখিদ্দে । কান্নবরোই খল্লমাল্লে মহাক্কী হিদু মনীং তমহল্লে । মতম অদুদা মহাক্কা হোৎনরিবা হায়ববু মহাক্কী হি অদু লৃপ্তনবা শেন্নবা অসিতনি । ফিভম অদুদা নোং যাওবিরক্তবদু মহাক্কী লাইবক ফবনি । নুংশিংনা লুম্বা মাযকৈদা চৎলিবা মহাক্কী হি কদায় যৌরবগে হায়বা মহাক খঙদে । খঙনবসু হোৎনরুদে, থোক্কবা অমা লাক্কনি অসিনি । ঙৈহাক্কী মতুংদা মহাক্কী হিদু নুংশিং কন্না শীৎতুনসু লেঙ হাইখিদ্দে ।

নুংশিং তপ্পা তপ্পা নেমথন্ত্বে । লোক্তাক ঈয়ায়দু চেক মোক লাউখিদ্দে । নুংশিং লেপত্ৰবা মতুং ইকান কান্নদনা অনকপদা কনানো অমনা মৈথেৎ খেংলকই । হিথক্তুদা তুমপক তাশিন্দুনা মহাক্কা লৈরম্বদুদা নুপীগী খোঞ্জেল অমনা খংলাউ লাউরকই,

“কনানো?”

“ঐনি ।”

নোংয়াইনা তপনা খুমই ।

মফমদুদা লৈরল্লিবা নুপী অদুনা মৃৎলুরবা মহাক্কী লালটেন অদু চুখৎলকই । মদুদতা খঙলকই মহাক্কী হি অদু ইনফম ফুম অমদা পল্লে । নুপী অদু থেংনবদগী

নোংযাই থৌনা লাক্লে। মহাক্কা রাবী পৃম্মক নুপী অদুদা লীবে। অহীং অদুমা ইনজিংবী ইমা অদুগী মনাক্তা লেনখি।

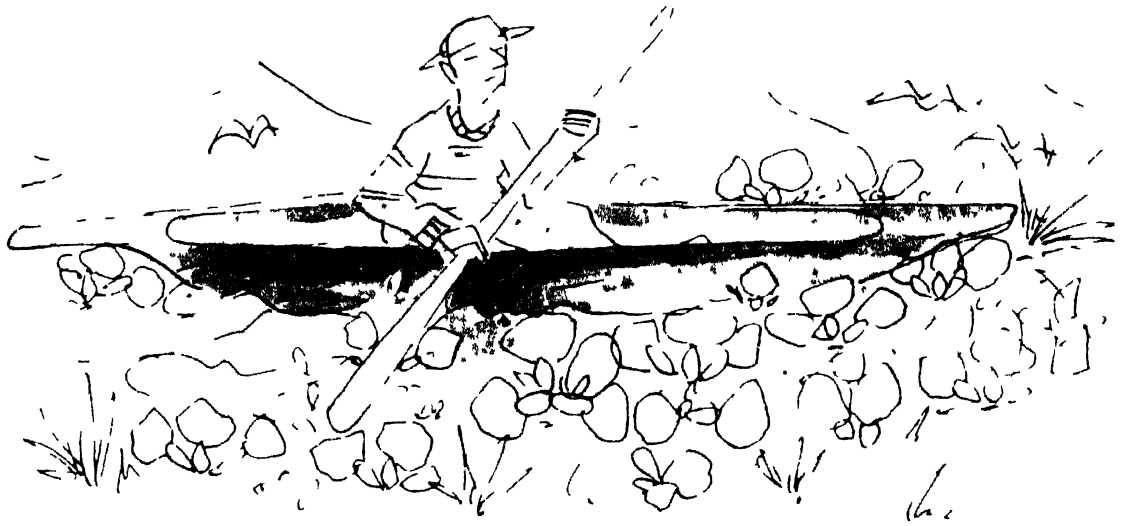
নোং হেক ঙানবগা মহাকপু থিবা লাকপা মপুবোক্কী খুংপুগা থেংনদুনা ময়ুমদা হল্লকখি। ময়ুম যৌবগা খঙলে মহাক্কী মচেদু বাঁসি খোঙবা ওজা শাজৌদা চেনস্ত্রে। হৌনবী মতুং ইম্মা মচে লুহোংস্ত্রে। অদুবু লাইবক থীবদি চহী ওন্দনা নোংযাইগী মচে থাদৌই মপামদা হল্লকখি।

‘করিগী মচেনা মপামদা হল্লক্কিবনো!’

মতম পৃম্মদা মহাক্কা থিরিবা পাউখুমনি।

অতিয়াদগী অরাঙবা খোঞ্জেল অমনা মহাকপু মিকপ থোকহল্লকই। চাক্তাফম থিবকপা লমকোয়বা উচেক কাঙবু অমা থুংলবগী খোঞ্জেলনি। যামস্ত্রবা উচেকশিংনি। ঔহাক অমসু উচেকশিং অদু য়েংদুনা লৈথোক্লেবে। খংনীং অমুক নীংশিংলকই মহাক মচে থিনবা চৎকদবনি।

থুনা য়াঙনা নৌ পায়খৎতুনা ময়ুম মাযকৈ পাংলক্লে।





## অনী

নোংয়াই মচে থিনবা লাকপনি। মচে থাদোইদি হিদিন হেক যৌবগা কুমথদুনা খুনমক লায়েশঙ তম্মা চৎত্রে। মচেনা লায়েশঙদা থবক ফংলিবসি মতম খরগীতনি। অঙাং উনবগী ছুটি লৌখিবা এটেন্ডেন্ট অমগী মত্‌ংনি। পূম্মক অসি লায়েশঙ অসিদা নর্স ওইনা থবক তৌরিবা মচে লাংলেন অমসুং ডাক্তরনা নুংশিবীবদগীনি। মখোয় হান্না খঙনরকপা অমসু নত্তে। মমা লায়েংবা মতমদতা খঙনবনি। মচেগী অনাবা সেবাদা থরায় যাওজবা, ঐগী মীগী নাইদবা, তন্দবা মতৌদুদা নুংশিবীবনি। করিগুম্মা ছুটি লোইদুনা এটেন্ডেন্ট নুপী অদু কারকপা তারবদি মহাক্সা পাঙথোক্কে খল্লিবা থবক অসি পাঙথোকপা ওমহৌদবসু যাই।

তাঞ্জা অসিদা ওজা কমল অদুতং লৈরল্লবদি, অচৌবা পান্নৈ অমা ওইরমগদবদি। হায়বদি হায়রম্বনি— ‘ছুটি কাড্রিঙৈদা ঐ লাক্কনি। হি তোংদুনা পাং থুংনবা কোয়গদবনি।’

ওজা কমল ইন্ফালদগীনি, কৈশাম্পাংতগী। ওজাগী শিনফম অসি মহাক্সা যাম্মা খোয়দাজনা চঙলকখিবনি। হৌজিকসু অদুমক খোইদারি। চহী অহুম হায়রক্কে মহাক্সা খুন অসিদা লাকখিবা। মহাক কাউবগুম তৌরে, থাঙ্গা খুঞ্জাও অসি মহাক্সী পোক্সফম নত্তে হায়বা। মসি পূম্মক্সী মরম অমনা মঙোন্দা লমদম অসিগী মীয়াম্মা উৎপিবা ইকাইখুম্মবা অমসুং য়েংবিবা মিৎয়েং অদুনি। মহাক্সা নোংয়াইবু হেন্না নুকাশিন্না লুনা তৌবগী মরমসু লৈ। মহাক্সা খুন অসিদা অহানবা খোঙদারকপা মতমদা মহাকপু তরাম্মা ওকপিখিবা নোংয়াইগী মপুবোক্সা নোংয়াইবু মহাক্সী মফমদা চেৎনা শিন্নখিবা অমসুং নোংয়াইগী মপুকচেল ইচম চম্মা, হায়বা ইনবা অমসুং মথৌনা ফবা অদুদনি।

স্কুল ছুটি খুঁদিংগী চীংয়া-তময়াদা, পাংতা, কৈথেলদা মফম হোং হোংদুনা চংপসি ওজা কমলগী পামজবনি। মহাক্সা স্বাইদগী খোয়দাজবনা পাংতা হি তোংদুনা চংপসিনি। মহাক্সী অমতা ঙায়রবা খোঙবুনা নোংয়াইনি। নোংয়াই মহাক্সীদি মইরোয়নি, মরুপসুনি।

থবক পায়খংলমদাইদা ওজাগী রা অমতংদি তানীংলস্বনি। হৌজিক্তি ঙাইবগী থৌনা অদু লৈরক্তে। ফিভল্লা অমসুং মতমনা ঙাইগে হায়না খন্ডে। নোংয়াই মতম পৃষদা মপুবোকা অমসুং ওজানা হায়বা রাশিং অসি কাউদে। কাউদনবসু হোংনৈ। ওজানা মঙোন্দা তোয়না হায়বা রাইহৈ অমখক লৈ— ‘যুম্ফম যাওদবা রাদা খক থাজবা থল্লোইদবনি।’ ওজাগী রাইহৈ অসিমক্সা পীরকপা ঈথিলনি মহাক্সা থবক অসি পাঙথোক্সা ফিরেপ অমা লৌরিবসি।

তশেংনমক নোংয়াই মহাক্সা পাঙথোক্সীংলিবা থবক অসিমা হেক পাঙথোক্সিমইদি রাখল লৈতাগদবা লৈত্রে। নোংয়াই মিৎকৃপ অমতসু মহাক্সী মকোভু রাই শঙনা লৈতে। মমাঙদা থোকখিবা মচেগা মরী লৈনবা থৌদোক মচা মচাশিংনা মীংমাঙদা চোংথোক্সাভুনা ওংলৈ। থৌদোকশিং অদুগী মনুংদগী মহাক্সা খাঙবদা রাবিবা থৌদোক্তি মচেনা মশা মথন্তা শিজনবা হোংনরস্বা থৌদোক অদুনি। নুমিৎ অদু করম্মদি কাউরুরগনি!

মচেনা নুপা ময়ুমদগী মপামদা হল্লকখিবা নুমিৎতগী হোংলক্সিবা নোংয়াইগী মওং মতৌ অদু মহাক্সী মমান্নবশিংনা খঙই। মহাক্সী ইইহৈ হৈনীংদবা মতৌ, কনামতগা লোয়ননীংদবা মতৌ অদু উরগা মখোয়না লক্সনীংই।

নুমিৎ অদো নোংয়াই মথন্তা রাখল তৌনা তৌনা স্কুলদগী ময়ুমদা হল্লকপনি। মহাক্সী মাঙদা অমসুং তুংদা মমান্নবা ময়াম অমা চংলি। মহাক্সি কনামতা উদে। মহাক্সী মতৌ অদুদা মমান্নবশিং অদুনা তাঞ্জা লৌদুনা মহাকপু করেম্মরকই, লক্সরকই। মখোয়না ঙাঙলিবা হায়রিবশিং অদু মহাক অহানবদা রা ওইনা লৌদে, তায় তাশিন্নদে। অদুবু রাইহৈ খরনা মহাকপু ফাথবা ঙমদনা শাউহনখি। মমান্নবশিং অদুগী মরক্তগী অমনা হায়রকখি,

“কৈদৌ লক্করুবিবনো কিজদো?”

অমনা খুমলকই, “কৈদৌ কিদৌইবা?”

“মমীং অসিনা শংত্রিক য়েংলকইদু উদ্রা? মপাসু মমানা চাথোকথ্রে।  
মবাইসু মচেনা চাথোক্কদৌরে হায়দুনা তাল্লকইনি খঙলেদনা।”

মচে শোল্লকপদুদা নোংয়াই খাঙদুনা লৈবা ঙমলভ্লে। মহাক চংলম্বদগী  
চপ লেপ্পি। মমীং অদু শাউনীংবনা ঈ কায়। মমায় লৈথোভ্লে মখোয়না লাকপা  
লম্বী অদুদা থংতুনা লৈরে।

মমানবশিং অদুনা মহাকী মনাক হেক নকশিল্লকপগা হংলকই,

“কনানো হৌজিক চীন থীথিবদো?”

“নঙোন্দরা? ঐখোয় সুম বারী শাজবনি।”

“নরীন পান্দ্রবদি নচীন থীগনু।”

“এ: এ: কিজৈ অদুম্বকা য়েংবিরকনু।”

করেম্ববা রাইহে অদুনা অমুক্কা হেন্না অচাকপা মৈদা ঘি হৈজিনবগুম  
থোকথ্রে। মশা অদু নীক্লে।

মমানবদুগী খৃদাং পায়রদুনা হায়রকই, “অমুক্তগা হায়য়ু।”

“ঐবু নঙগী মীনায়রা? নঙনা হায়য়ু হায়রগা হেজ্ঞা হায়গদ্রা?”

উশিং থওইদবা মমানবগী রাইহে অদুনা নোংয়াইবু হেন্না শাউগংহল্লে।  
ফাথবা ঙমহৌদদুনা অমমমতা ওইনা মমানবা অহ্মক লোংথৌ য়েংতুনা  
লংথরে। মখোয় অহ্ম অদুসু হন্দে, মখোয় অহ্মগা নোংয়াই মথন্তগা লম্বা  
তৌদুনা ফনরকই। মখোয়না নোংয়াইগী মমাঙদা লেপ্পা হায়বদুদি ওইথোভ্লে।  
অমমমতা ওইনা মখোয় অহ্মক মায়থীবা পীরে। মখোয় অহ্মক চেনথ্রে।

অচেনবা মীবুদি নোংয়াইনা খক তান্দে।

নোংয়াইময়ুম যৌবতা ঙায়রি, ইমুং ফাওবা চঙদ্রি। মীয়াম অমা শুমাঙদা  
লেপ্পরে। নুপী অমনা লাউরকই, “কদায় নোংয়াই হায়বা হিংচাবীগী মচা  
হিংচাবদো?”

মতম অদুদা নোংয়াইগী মমাদি কৈথেলদা ঙা থাবা চংখি। মীয়াম অমা

মপান্দা লাঙবদু তাবদা নোংয়াইগী মচে থাদোইদো ইমুংদগী থোল্লকই। লৈরল্লিবা ময়াম অদুদা হংলকই।

“কনা কৈদৌরে ইচে?”

নুপী অদুনা অয়াকপা খোঞ্জলগা লোয়ননা খুমলকই।

“কৈদৌবা হায়ববু নৌপা হিংচাবা অসিনা ইচা চাথোল্লমগদৌরে। য়েংউ ঈহিং নাহিং শারিবা ইচাগী মমায় অসি।”

য়াম্মমক শাথীনা শোকপা নত্তে। মীংথক ওইরপ খরদি হুবাংলে। থাদোই ইফিং ফিঙ্গংপা তৌদনা খুমলকই, “ইনে, ঐদি খঙহৌদ্রে। মহাকসু থুংলবতা ওয়বি। ঐ অমুক্তা হংজখিগে।”

“হংদ্রবসু য়ারে ইবেন্মা, অসুম হায়না মথি ফোংলবদি ইনেহোয়দি ইচা ইশুকা মপান থোকহনগদৌবা হঙ্গোইরে।”

থাদোই শাউদনবা মপূক্লিংদু ফনা কন্না ফাথজবনি। ঙাঙলিবা খোল অদুনা খুমদবা ওমদ্রে।

“রাগী বা চুম্বা হায়বিয়ু ইচে। মখা তারল্লবদি কয়া নুংঙাইরোই।”

থাদোইগী রাহৈ অদুদা খুদোংচাবা লৌদুনা নুপী অদুনা মখা তাবকই।

“কয়াদনোসে, মৌপ্বানা ইচা ফূরল্লে, মৌপ্বা বারক্কেদি হায়দদনা ঐঙোন্দদুম ওনশিল্লক্লিনে। এ: এ: শাউবিনু শাউবিনু, ঐখোয়না লানবা ঙাঙনি। ঐখোয়দকা ওনশিনবিরক্কনু ইচা ইশু শেমগদবা য়াম্মা রাংলি।”

থাদোই থৌনা লাক্লে, রাগী রাপা চানা খুল্লকই, “কিরদি কৈদৌ লাক্লি?”

নুপীদুসু হন্দে মখা তারকই, “হন্দক্লা হন্দক ওইথ্রে মথংদা অমুক মথি ফোংলল্লবদি লৈকায় তাক্কনি হায়গে লাক্লিবা।”

“হুম লৈকায় তাল্লগা কৈদৌদৌরিবা?”

“লৈকায়দা মহু চেনবা নুপা নুপী থন্না য়ারোই হায়দৌরিবা খঙলবরা?”

অকোনবগী রাহৈসিমদি মথৌ য়াম্মা কল্লি। থাদোইগী থৌনা পূন্না মাঙথিবগুম তৌথি। মীয়াম অদু করি করিনো খরা ঙাঙলল্লগা চংথ্রে। মহাক্কী অশাউবদু মৌপ্বাদা হৈথরক্লে।

“নঙবু কনানা মী ফুনৌ হায়?”

মখুবাক অচৌবদুনা নোংয়াইগী মনঙ্গলদা অহুম মরিরক থারকই।  
নোংয়াই চেন্দে, মখুৎসু হন্দে।

“খুম্মুনে, নচীন্দু পান্দ্রো? করিগী মী ফুনরুরিনো?”

নোংয়াই থৌনা লাকপগুম তৌরকই।

“ইপাসু মমানা চাথোকথ্রে। ইবাইসু নঙনা চাথোকদৌরে হায়দুনা নুপা  
ময়ুয়া তান্হোয়াক্কিনি হায়রিনিনে।”

হাইগৎলম্বা থাদেইগী খুবাত্তু মথন্তা হীকথখি। মখা অমুক তারম্বা তৌদনা  
থাদেই ইমুংদা চঙথ্রে। মমায় অদু মোন্দা উপল্লিদুনা মখোল থোক্কা কপখি।

নোংয়াই তৌফম খঙদনা নুংখিল চুপ্পা অমা ফুম্বংনদুনা লেনখি। নুমিৎ  
তাখিবা খঙহৌদ্রে। মহাক্কা রাখল লাকপা মতমদদি পুম্মম মল্লম্লে। অদুবু ইমুং  
অদু মৈ চুৎলমদ্রি। মচে খঙনীং নীংশিংলকই। কৌররকই, “ইচে ইচে।”

পাউখুম লাভ্রে। ইমুং মাঙ্গোল কোয়না থি, মচে থিবা ফংদে। মমানা  
নুমিৎ খৃদিংগী চৎলমদাইদা হায়রম্বা রা নীংশিংলকই।

‘নচেবু মথন্তা খক থাদোক্কনু।’

মমা ঙা থাবা চৎখিবদগী হল্লভ্রি। মহাক্কী হায়ববু মপুবোক নংতনা কনা  
লৈতে। পাৎকী হিদিন তম্বা চেন্হোয়াক্কই। মল্লি মল্লিবা অদুদা মহাক্কী হিথক  
অদুদা কনানো অমা লেপ্পা উই। মহাক লাকপগী শামিন ফংথ্রমাল্লে নংহৌররৌই  
মতাগুম হিথক্কা লেপ্পম্বা মীওই অদু ঈশিংদা চোংথথ্রে। নোংয়াই অফিং অফাই  
ওইনা লাউখি।

“কনা কনা লৈগে মী ঈশিংদা তাথ্রে।”

লাউবগা ঈশিংদা চোংথবগা মান্নে। লাইবক ফবদগী ইকানমক কান্দনা  
মচেগী হকচাং থেংনরে। তপ্পা তপ্পা মচেবু ঈশিংদগী চিংখৎলকই। নোংয়াইনা  
লাউবদু তাবদগী মী ময়াম অমসু লাভুনা মহাক্কী মতেং পাংলরে।

অসুয়া নোংয়াইনা মচেবু কনবা ঙমহৌবনি। অদুবু মচেগী মায়থোঙগী  
মকা লাম্বা শক্তমদুদি উবা ফংদ্রি। মসিনি মহাক্কী অরাবা। অদুননি মহাক্কা লৈতাবা

ফংদ্রিবা । মচেগী মায়থোঙদা মোমোন মীনোকী শক্তম হেক উবা ফংদ্রিমখৈদি  
নোংয়াইনা খক লৈতাগদবা লৈতে । মচেদা মীয়ায়্মা নপশিনবিবিবা অথীবা মিৎদা  
অসি অচুম্বা নভে, লান্না থাজবনি হায়বসি মহাক্লা মীয়ামদা অমুক্তং উৎপা পাম্মী ।

নোংয়াই খঙই মচে চঙথবনিনা মচে লাংলেন শোয়দনা লায়েংশঙদগী  
থোঙ্ল্লগনি । অদুনা হিদগী কুমথরগা মচে লাংলেননা লাক্কদবা লম্বীদা ঙাইদুনা  
লৈরে । মচে লাংলেন থোঙ্ল্লক্লে । নহানমখৈদি মচে হেক থনম্বগা ময়ুমদা  
হনবনি । নোংয়াইনা লেপুনা লৈরম্বদুদা মচে লাংলেনদু ইঙক ঙ্কুরে ।  
হংলকই, “কৈদৌরে নোংয়াই?”

“কৈসু তৌদে।”

নোংয়াইনা খুল্লকই ।

নোংয়াইনা কৈসু তৌদে হায়জরবসু মচে লাংলেননা খঙই, মহাক  
করিগুম্বা খরা হায়নীংই । অদুনা মখা তারকই, “নোংয়াই ঐখোয়দা চংলুসিদনা?”

নোংয়াই ঙাইঙমদনা খুমলকই, “হোয় ইচে ।”

মচে লাংলেনহোয়দা নোংয়াই চাকসু চাখোঙ্লে । চাক চাবা তোঙ্লবা মতুংদা  
মচেনা বারী হৌরকই ।

“নোংয়াই নঙবু ইচেদা করি হায়নীংগেনে?”

নোংয়াই মচে লাংলেন্দা মুন্না য়েংদুনা লৈ । মচেনা অমুক্সু  
হংলকই, “হায়য়ুনে নোংয়াই করিমতা হংগোইগনু।”

অরৈবা থৌনা পূম্বা থোমজিল্লগা হায়রকই ।

“ইচে, ইবাই নাই হায়বদু ইমাদৌনা লায়েংশঙদা পুদুনা লায়েংবা  
য়ারোইদ্রা?”

মচে লাংলেনদু স্বায় লাউই । পাক খুমদে, নোংয়াইদা মুন্না য়েংদুনা লৈ ।  
অঙাং ওইজরবসু নোংয়াইগী রাখল অদুবুদি মচেনা থাগৎতবা ঙমদে । মমা  
লায়েংখিবদুসু মহাকী থৌরাংনি হায়বা খঙই । মচেনা খুল্লক্তবদুদা নোংয়াই নীংবা  
কায়রম্মী ।

ঙৈহাক তুমিলা লৈকরবগী মতুংদা মচে লাংলেননা মথা তারকই, “নোংয়াই, নঙগী অপাম্বদু ইচে খঙই, নঙগী অপাম্বদু ঐগীসু, নচেগীসু অপাম্বনি। অদুবু খুন্সুংগী অমম্বনা কৃপ্তবা নবাইগী মমা ইনেদুনা ডাক্তরদা লায়েংবসি শিরগে হায়বমথৈ যাদে। মাইবা হনুবদুনা শুমদুনা থমথ্ৰে। নবাইবু পোকপা মাম্বদুদি ইচম চমজবনি। অদুগী মথক্তা শোনসু শোল্লে অদুনা মহাক্কী রা ইনেদুনা লৌবিদে। ঐদি লায়েংশঙ অসিদা থবক তৌবা মীনি, অনাবদুগা করিসু থোক্কবসু নঙে। করম্মা ঐনা রাফমদু হৌদোক্কগনি? মীনা ঐবু করি হায়নগনি?”

মচেগী রাইশিং অদুনা অমুকা হেন্না নোংয়াইবু নীংবা কায়হল্লম্মী। নোংয়াই রা মথা অমতা তারক্তে। মহাক উংদুনা লৈ। মৌপ্বাগী মতৌদ উবদা মচেনা মথা তারকই।

“নোংয়াই, খল্লুরনু সে, ইচে অমুক্তা খল্লকথিগে, ডাক্তরসু তান্নগে। রাফম অসি নচেদদি খঙহল্লুখিনু। য়ুমদা ইমানা নুংশা থীরমলগনি। ইচে থিন্দোকপিগে”।

নোংয়াইনা রাফম অদু হৌদোক্কবগী নামং পূম্মাং মাঙবদি নঙে, মচেনা খল্লকথিগে হায়রক্কিবদু থিংকী নঙে। মরমদি মচেবু নোংয়াইনা য়াম্মা থাঙে।

মথা অমুক তারমদ্রে। মচেগী মমাঙ থাদুনা থোক্কক্লে।

মচে লাংলেন্না চংলমদাইদা হায়রকথিবা ‘অমুক্তা খল্লকথিগে’ হায়বা রাই অদু মতম চূপ্তদা নোংয়াইগী কোক্তা নিন্দুনা লৈরে। মহাক্কা হৌজিক ঙাইরিবসি মচেনা রা অমা হায়রকপদুনি।

নুংঙাইবা পাউ অমনা নোংয়াইহোয়গী খুন্দা ডাক্তর যাওনা অনা লায়েংগী খুংপু অমা হীদাক কাপ্পা লাক্কদৌরি। নোংয়াইনা নুংঙাইরিবদি হীদাক কাপ্পা ময়াম অমা লাকপদু নঙে। ডাক্তরগা লোয়ননা মচে লাংলেনসু যাওরক্কনি খনবদনি। মথোয়গী য়ুমদা ময়াম পূম্মক চাকসু চাগদৌরি।

অযুক পুং তরামুক তাবদা মচে লাংলেনহোয়গী খুংপুদু নোংয়াইহোয়দা

থুংলরে। থোংবা থাকপদি মচেনা অহীং হৌদুনা ওসাইনা লোইরবনি। মথোয় পৃম্মক নোংয়াইহোয়দা চাক চারগা থুঞ্জা পৃম্মা হীদাক কাপকদৌরবনি। ডাক্তর যাওনা লাক্কনি হায়বদুদা নোংয়াইগী মমাদুসু নুংঙাইজৈ, নুংশাসু থীজৈ। ডাক্তরগী মপান্দগীনি মহাক্কা নাবা ফরক্লিবদু, ডাক্তরনা মপোক অমা পোকপিরবনি হায়না থঞ্জরিবনি। অদুনা মমাদু রাজৈ, কোয়চেন চেঞ্জৈ।

লায়েংশঙগী মীয়ামদা নত্তনা মানা খঙজবা, মহাকপুসু লুনা তৌবিবা মী ময়াম অমা ময়ুম্মক্তদা থুংলবদুদা নোংয়াইদি হরাওবগী ওমথৈ লৈত্রে। মহাক কোয়চেল চেল্লি কোয়লাং লাংই। মহাক্কী রাজবা মতৌদু উবদা মচে লাংলেননা লক্করকই, “নোংয়াই রা অমা হায়গদবা লৈকো।”

হেক লাকপগা পন্ত্বে ময়ামদু চাক চারে। খুন চাউই অদুনা হীদাক কাপকদবা মীসু যামই। নুমিং তাদ্রিঙৈদা পৃম্মক লোইহৌদবা যাদে। মথোয় পৃম্মক অমুক হনখিগদবনি।

কুবকী শঙদসু, স্কুলদসু মফম অনী থোক্কা হীদাক কাপবা থৌরাং তৌরে। থুঞ্জা মীয়াম্মা মফম অনীমক পীক থল্লি। কুব অমসুং খুনগী নহারোলশিংনা মতেং পাংলি।

নুংখিলগী পূং মরিমুক তারে হীদাক কাপ্পা পৃম্মলোই লোইবদা।

চংলমদাইদা ময়ামদু নোংয়াইহোয়দা অমুক চঙলকই। থেঙথ্রে হায়দুনা হোবে হোবে তৌই। মচে লাংলেনগা পাউ ফাওনবা ফংলরৌইদ্রা খনবদা নোংয়াইদি থরায় রাৱে।

মহাক্কা থরায় রাবদু খঙবিবগুম্না মচে লাংলেননা মমাদা হায়রকই।

“ইমা ওসি ঐথোয় লৈকায়গী লম্পাক্তা শুমাঙ লীলা তৌগদৌরি। নোংয়াইসি পুবিথগে?”

“মাবু য়েংনীংই হায়ব্রনে।”

মমানা হংলকই। মচে লাংলেননা ইঙ্গিং অমগা লোয়ননা নোংয়াইদা ওনশিল্লকই।

“নোংয়াই ! ইমানা হংলিসে।”



পহুবা তৌদনা নোংয়াইনা খুলকই, “চংলুগে ইমা।”

“অদুদি থাদোই ওসি নুমিদাংগী ডিয়ুটিসি নহাক্লা পুহৌবা তাবা। লীলা হেক লোইবগা ঐসু লাক্কনি।”

মচে লাংলেননা হায়বদা কনাসু হীভোকপা ওমদে।

থাদোইসু খুমলকই, “হোই ইচে।”

ফুবাল্লা খুঞ্জাও অদু খোইরেল মশা পাল্লে, পৃল্লাও লাঙত্রে। চাউরবা খুনগী লম্পাক অদু মীনা চোন্না তিল্লে। অশোন-অনা, হনু-হন্থী অমসুং তঙাইফদবা য়ুম শঙবা খরা নংতনা য়ুম-য়ুমদা কনা মতা লৈহৌদ্রে।

ফুবালা খুনদা নত্তে থংনবা খুন মথৈসুনি।

শুমাও লীলা য়েংনি হায়দুনা থাঙ্গদগী মচে লাংলেনগী তুং ইন্নবক্লিবা নোংয়াইদি লীলা চঙদে। মচে লাংলেন অমসুং মচে লাংলেনগী নুপা মবাই অদুসুনি। খম্বা যাবা কয়া তরেং-তরা থোক্লা নৈনরবা মতুংদা লান অসি চঙাশিনবদা লেপ্পে। লাল্লেংসু শীনবা লোইরে। হন্দক মচে লাংলেম্না নোংয়াইগীদমক্তা লৌবিবিবা থৌদাং অসি য়াম্মা চাউই। মহাক কিদবদি নত্তে। অদু ওইরবসু মহাক্কী মপুরোইবনা পাম্বেম তিংলিঙদা মহাক কনাবসু কিদে। অহানবদদি মহাক্কী নুপানসু য়ারমদবনি। চুম্মা য়াদবতা নত্তে, চৈ— “নথৌ নত্তনা নথৌ শাগনু।”

বারী পৃম্বদু তারবা মতুংদা মপুরোইবদু য়ারকথিবনি। পৃম্বমক অসিগী মথক্তা মচে লাংলেননা নুংঙাইরিবা অমসুং থৌনা ওইবিবিদি মনে থরোনা মথোয়গীদমক লেপ্পিরকপদুনি। অহানবদদি মনে থরোসু য়ারম্বা নত্তে। হায়জবা য়াবা থেম্বা য়াবা থেম্ববা মতুংদা য়ারকথিবনি।

“ইবেম্মা! ননেদি ইপুরোইবা ওস্তা লৈখিদবদগী ইপামসিদা য়াম্মা তোন্না লৈরিবনি। ইনম্মা অসিনা য়াবগী লৈরিবনি। ইবুং অসিদি শোনসু শোল্লে বাখলসু স্বাইগা মান্লে। ঐনা লীরিবা রাশিং অসি ঐনা হায়বনিকা খঙলবদি লোইরে।”

“কনাসু হায়রোইয়ে ইনে, অদুনবু অয়ুক নুংখিলদা লাক্কদুনা নুমিদাংদা

ওইনা লাক্লিবসিনি। হায়বিয়ু ইনে কনানা হায়রগদি ইনে তম্পাক্লা অনাবসি  
লায়েংশুদা পুদুনা অমুক্তং লায়েংসি হায়বা য়াগনি?”

“ইচানা অদু য়ৌরবনিনা হায়রগে। কনামতনা হায়বদা য়ারোই ইবেম্মা।  
হৌজিক লায়েংলিবা মাইবা অসিনা ঐনা লায়েংবা ওল্লরোই হায়হল্লগা লোইরে।  
অদুবু লুরিবদি মাইবা অসিনা হায়বিয়ু য়ারোইদবা অসিনি।”

“করি তৌরগদি য়াগদবা মাল্লি ইনে।”

“মাগীবো, শেল নংত্রগা চৈ। মহাক্কী লাইনীং হায়ববু শেলনি। শেল  
পীনিবু হায়রবা মহাক্লা য়াদবা লৈতে, তৌবা ওমদবসু লৈতে। মহাক্কী খ্বাইগা  
মান্দবা মীবু শুমহৎপা ওম্বা মইে অমা লৈ। মহাক্লবু চঙত্রবা ইমুং অদো হেক  
পৃম্মুং মৃৎত্রিমথৈদি থাদোক্লক্লরোইদবনি। অসুম তৌরম্বা ইমুং নত্তে ইবুংগী ইমুং  
অসি। মাইবা অসিনা লায়েংলিবনি হায়দুনা থা অমা লেক চাদুনা লৈরকপসিদা  
ইমুং অসি তুল্লবনি। তিস্ফাওম্বনি মপুক পীক হেক থল্লিমথৈ থাবগী রা লৈতে।  
ইবুংসিগী লৌ ইজ্জোল খরা লৈরি অদুননি মহাক্লা ইমুং অসিদা শ্রু শ্রু নৈদুনা  
লৈরিবসি। অতোপ্পা অমনা ইবেম্মা মহাক্লা খ্বাইদগী কিবসি চৈনি। খজিক খরাক্তা  
কিবা নত্তে। মপুসিদা শিনীংচিংতা হিংলকখিবা থৌদোক মশীং লাকওমদ্রবনি।”

মনে থরোগী রা অসি তাবদগী লাংলেনগী নুপানা লাল্লোং অদু  
শীল্লকপনি।

লীলা হৌথ্রে, লীলাগী মখোল, মরক মরক্তা মীয়াম নোকপগী মখোল  
নংতনা অতৈ অমা তাখিদ্ৰে।

তাঞ্জা অসি লৌহৌদবা য়াদবনি। মবাইনা হংলকই, “নোংয়াই নঙবু  
কিরবরনে?”

“কিদেদা ইবাই।”

“চঙদ্রিঙৈদি চঙদ্রিঙৈনি চঙশল্লুরবনিনা হনবা য়াদে ইবো। ঐ চংলে  
মাইবা কৌবা।”

মবাইদু অতোপ্পা নুপা অনীগা লোয়ননা থোকথ্রে।

য়াল্লা শাংবা লৈরক্লি লাংলেনহোয়গী লৈরক্তু। মচে লাংলেনহোয়গী য়ুম্না

লৈরক অদুগী মরিশুবা কোহোংদনি। মথোয়গী কোহোংদগী পারগা লৈরক  
অদুমক্তদা কোহোং তরক চংলগা তরেংশুবা কোহোংদা লৈরে নোংয়াইহোয়গী  
মবাইগী য়ুম।

অদুনা ইকুই কুইদনা কোহোংদা মী চঙলকপগী মখোল তারকই। লাংলেন  
লালটেন অমা পাইরদুনা থোল্লকই।

“কমদৌরে অনাবদো?”

“ওহাক্তা পোংথাদে লাউবনে খোংবনে। ওজা মাইবা খরা থুনা  
অমুক্তা য়েংবিয়ু।”

মরী মরী ইমুংদা চঙলকই লাক্লিবা মী প্লুমক। লাউ খোংই, মশাদু  
ওহাক্তা তুমিনা লৈতে নোংয়াই। মচে লাংলেমা মখোঙ মখুং অদু ফায়। মাইবনা  
হংলকই, “কয়াম কুইরে, ইবেম্মা?”

“পুংখায়মুক ফারে খুরা, চোইরোলও পারোলও, নুংশা য়াম্মা থীরে।”

“এ: ইপা লাক্লবনিনা কৈসু তৌররোই।”

মাইবনা চঙশিন্দুনা নোংয়াইগী খৃদাং পায়রকই। হেক পায়বগা  
হায়রকই, “ই: লাইবেম্মী অসি স্বায় যৌরক্লবোইয়ে। অঙাং অসি ওসি কদায় কদায়  
চংলুরে?”

“খুরা মাদি স্বায়দগী নভে ওসিতা থাঙ্গদগী লীলা য়েংগনি হায়দুনা লাকপনি।”

নোংয়াইনা মাইবদা ওনশিল্লদুনা লাউরকই, “ঐনা ওাইরিবসি নঙনি  
নঙগী ঈ থক্লে।”

“ওাক্তা ফংগদরা ইবেম্মা?”

“লৈগনি খুরা।”

লাংলেননা খুল্লকই। মহাক্কী নুপাদা ওনশিল্লগা হায়রকই, “অঙাংসি  
অমুক্তং ফাবিয়ু।”

“তাইরেন মশা খরগা, ঈশিং খুজাই অমগসু যাওরকউ। খরা থাদোক্তুবদি  
য়ারোইদৌরি।”

মাইবনা হায়বদুমক মচে লাংলেমা পুরকই।



“এনা মাল্লি হায়দুনা ওসাইনা লাওদুনা থল্লবনি খুরা।”

“ইবেম্মা মহু চেনবী লাইরেন্নী অসি য়াম্মা মরাও কায়থ্রে। চাবা থকপা খরা চেকশিল্লু।”

মাইবদুনা মহাক্কী খাউদগী থাও অথোবা অম্মা পুথোক্ককই। করি করিনো লাইরোল তিল্লোন শোল্লদুনা ওাত্রা অদু লা লাতোন অমগী মথক্তা থল্লদুনা মকোক ককথংলে। তাইরেল মশা অদু ঈশিংদা লৃপ্পগা নোংয়াইগী মশাদা কল্লকই।

“নও কনানো হায়য়ু?”

নোংয়াইনা খুমই, “ঐ নোংয়াইনি।”

“কয়াদা মরৌ তৌরিবনো, হায়দবা ওম্বা য়েংসি, নওগী নচীঞ্জাকসু পীজরে হায়য়ুনে, নও কনানো? উরবরা এনা পায়রিবসে। হায়য়ু মসি করিনো?”

তাইরেন মশাদু নোংয়াইদা উংলি।

“তাইরেন মশানি।”

“নঙনা নঙ কনানো হায়বা তাক্রুবিদি তাইরেন মশা অসিনা কনগদৌরিবনি। অশেংবদু হায়যু নহাক কনানো?”

নোংয়াই মাইবগী মতৌদুদা নোক্কীংলক্লে। নোক্কীংবদু ফাথরদুনা মঙোন্দা কস্থনবা হাইথরক্লিবা তাইরেন মশাদু মখুৎনা তাপ ফারদুনা হৌগৎলকই।

“কয়াদা মহু ময়াই কনথ্রবা লাইরেস্বীনো?”

তাইরেন মশাদু মাইবদগী নোংয়াইনা মুল্লে। মমীৎনা মচেদা ফল্লপ য়েংলল্লগা তাইরেন মশাদুনা মাইবদা কল্লক্লে। মাইবগী মমাঙদা তারিবা থাঙ অদু খুনগৎলগা নোংয়াই মাইবা তম্মা চঙশিনথ্রে।

“ঐ মাইবগী ঈ থক্কীংই।”

মাইবদু নোংয়াইগী মতৌদুদা তশেংনা কিরে। হৌগৎলগা মবাইগী তুংদা লোৎথ্রে।

“কৈদৌরগে খুরা অঙাংসি মতা অমা তৌথ্রে, অমুক্তা খান্সিয়ু।”

মচে লাংলেননা হায়রকই। নোংয়াইসু হন্দে থাঙ অদু উৎলদুনা মাইবা তল্লকই। নোংয়াইবু কনামতনা ফাদে।

তশেংনমক মাইবদু কিরে। চেনফমসু লৈতে।

“নখোয় কনানো অমতা খান্সিয়ু কৈদৌবগে।”

“করিনো খুরা মাইবা অনাবসি অমুক্তা ফহনবিয়ু হায়দুনা কৌজবনি।”

“মীনস্বা ওইদবা ঙাঙবা মাইবা নঙতা থাঙ অসিনা থিন্দুনা হাংলগা ফগনি।”

“ইবুংঙো খুরাগী থরায়তদি কনবিয়ু। ঐনা লানবা ঙাক্তনি।”

হন্দক্তি মাইবা মচীন চুল্লক্লে।

“লানবা হায়বিদি করিনো?”

নোংয়াইগী থাঙ অদুনা মাইবগী মনঙ্গলদা নল্লদুনা হংলকই। মাইবদু মরোল ফাওবা থোকখিদরে। কিবনা মশাদু নীক্লে। মাইবগী মতৌ অদু উবদা মচে লাংলেনগী মবাইনা নোংয়াইদগী থাঙ অদু মুল্লদুনা হায়রকই, “ঙাইখো

নোংয়াই অহল অসি কিলে।”

“চীহীবা মাইবসি হাভোবুগা ফগদবনি। হিংচাবদি মহাক্ৰি।”

“খুরানা হৌজিক খুফল্লিবা লাইদু করি লাইনো?”

“নুংশিং চঙবী লাইবের্শ্বিনি। মহাক্ৰী মতৌদুদা নুংশিং চঙলবোই নীংদুনা ম্ৰুচীঞ্জাক থাবনি।”

“হৌজিক্তি করি ওইরল্লবা?” নাসু নাদবদা নহাক্ৰা ওইদবা কয়া হায়জিন্দুনা মীবু ব্রাহ্মল্লি, শেল তিংহল্লি। নহাক হিংনীংলবদি হায়যু নহাক্ৰা হৌজিক লায়ংলিবা মঙ্গি অদু করি ওইনা নাবনো?”

মশা মউ ফবা নহা অনীখকসু চৈ অমমম পায়দুনা মনাক্ৰা লেপ্পরে। হান্ননা থৌরাং পূম্মক মবাইনা শীন্দুনা থল্লবনি। মাইবদু বা ঙাঙবা ফাওবা থোকখিদ্ৰে। কয়াবক অসুম্মা খুংথীবা নংথ্রবনি। নহা অনীদুগী মরক্তগী অমনা মখুংতা পায়রিবা চৈ অদুনা মাইবদুগী মঙ্গলদা কল্লকই। মখুং লোন্নরদুনা হায়বকই, “পূম্মক ঐনা লানবা ঙাক্তনি ঐবু অমুক্তং ঙাকপিযু।”

“হায়বদি লাইওং খঙদে নংত্রা? নঙনা মরাল লৈজদবী নুপী অদুবুসু অথীবা মিংদা অমা পীশিন্দুনা ইমুং মনুং থুগাইবা। লাইওংসু খঙদনা থৌ তৌবা পুক শুবনা অনাবা ফবা যাত্রা? নঙ হৌজিক করি পান্মী?”

“ঐবু অমুক্তদি ঙাকপিযু। নখোয়না তৌ হায়বতা তৌগে।”

“অদুদি নঙ রাশকউ।”

“লম অসিবু কোল্লিবা লাইবের্শ্বা লাইবের্শ্বীনা শাখি।”

“ফৈ, অদুওইবদি নঙনা হয়েংমক শাজৌবু লায়ংশঙদা লায়ংনবা পুরক্ৰদবনি। নঙ চেনবসু যারোই। তাববরা হায়রিসে?”

“ঐ যাজবে।”

“নঙগী খাউ অদু পীরকউ। করি যাওই সিদা।”

“হীদাক লাংথক ঙাক্তনি।”

“অতৈ যাওদ্রেকো?”

“শেলসু যাওই।”

“ঐথোয় করি অমতা শোকপিরোই। খাউ অসি নহাক্কা থবক অদু  
পাঙথোক্কাবা মতমদা পীগনি।”

“ইবুংঙো খাউ অদুতদি ঐ পায়জ্জখিগে।”

“মখা তাগনু, মাঙদা চংলু থিনবিরগে।”

মাইবদু রা মখা তারমদ্রে মাঙ থাদুনা চংথ্রে।

মাইবদু চংথ্রবা মতুংদা নোংয়াই মচীন মৌপ্বাদু ইশি শিমথৈ  
নোত্ৰুনা লৈহৌই।

“নোংয়াই ঙসিগী শুমাঙ লীলাসি নুংঙাইকো।”

মচেনা মখা তারকই। অমুক্কাসু নোকই নোংয়াই মচীন মৌপ্বাদু। নোকপা  
মথৈ নোক্কুরগা মচে লাংলেননা মখা অমুক তারকই।

“নোংয়াই লান অসি হৌবতা ঙায়রি। য়াম্মা চেকশিনগদবনি।”



## অহম

নুমিৎ হুমনি শুত্রে মচে থাদোই লায়েংশঙদা লেক-চাদুনা লৈখিবা।

মমানা নোংয়াইদা তত্তনা হংই।

“করিগীনি হায়গে নচেনা লায়েংশঙ অদুদা লেক চাদুনা লৈখিদুবু?”

“অনাবা য়াম্মা লৈ হায়।”

নোংয়াইনা তেন্না খুমই।

“কবি চা থঙ্কুনা লৈবিবা।”

“আদা থোংফম থাকফম লৈরিদুদি। মা মথন্তসু নত্তনা। ইচে লাংলেনসু, চৌকিদাবসু লৈবিদুদি।”

“অদু ওইববসু চেঙগা ঙাগা খরা থিল্লুচো।”

মমানা অদুতা হায়বকপনি মহাক্লা ঙাইরিবা। মচে লাংলেন্না নোংমা নীনীদি লায়েংশঙদা লাক্কনু, মতম চানা পাউ পীরক্কে হায়রকই। মমাদসু ব্রাফম অদু খঙহল্লুখিনু হায়। অদুনা মহাক য়াম্মা ব্রানা খাঙলিবা। মহাকমক্তি মমা লায়েংবা মতমদা লৈবগুম্মা লায়েংশঙদা মচেগী মতেং পাংদুনা লৈনীংবনি।

নুমিদাং অদুগী থৌদোক অমসুং মবাইনা লায়েংশঙদা লায়েংলিবদুগী পাউ অদু মমানা তারবদি থবাক য়ৈগনি, শাউসু শাউগনি। লাইবক ফরবদি ফৈ করিগুম্মা লাইবক থীরবা লোইরে মমানা শাউগদবসি। মমানা মমা ওইত্রে। য়ামদ্রবদা মপুবোক অমসুং ওজাদদি খঙহনীংবনি। ওজাবুদি ময়ুমদা চংখিবনিনা হায়রদ্রবসু মপুবোক্তদি খঙহল্লগে হায়না লেপ্পে। নোংয়াইনা হায়দ্রিঙৈদা খঙলকপা তারবদি মপুবোক্তা শোয়দনা শাউগনি। শাউখিবদুদি লায়, য়াম্মমক ব্রারৌত্রগনি।

মহাক পাউসু য়াম্মা তানীংই। তাঞ্জা চারে চেঙ চাক থিনবা চংপদা পাউ শোয়দনা খঙলনি। অনাবগী পাউ ফংলবা মতুংদা মপুবোক্তা শোয়দনা হায়রগে



লেপ্পে। মহাক খঙনীংই— মাইবদুনা করম তৌথবা! অনাবদুনা কমদৌবা!  
ডাক্তরদতদি ইচা লায়েংলোই হায়দুনা শিখাং খাঙবা মমা হনুবা অদুনা কদায়দা!

লায়েংশঙদা অনাবা মবাই পুখৎলকপা নুমিৎ অদুর্দাদি চৎসি যাদে হায়দুনা  
হনুবা অদু লাক্তবনি। মনেনি হায় অহল অমা লাকই।

অয়ুক চাক চাবা হেক লোইবগা নোংয়াই চেঙ অমসুং ঙা পুদুনা মচেগী  
নাক্তা চৎলম্মী। অরাপ্পদা নোংয়াই লাকপদু মচে লাংলেন্না উবমাল্লে, চেস্তোব্লকই।  
নোংমা নীনি লাক্কনু পাউ হায়রক্কে হায়থিবনি।

“করি লৈরে নোংয়াই?” নুংশাথীনা হংলকই।

“ইমানা চেঙগা ঙাগা থিল্লুচো হায়দুনা লাকপনি।”

“ফবে ফবে পোৎশিংদু ইচে পুশিনবিথ্রগে। কবিমতা নুংশা থীরুন্নু,  
লাই নীংউ ইচেনা ফনবা শীনগনি। ঙরাং ডাক্তরনা ইম্ফালদা নবাই পুদুনা টেপ্ট  
তৌবা যাবা তৌরুরে। ঐসু চৎলুই। হৌজিক্তি লাইওং খঙলবনিনা লায়েংবা  
হৌবনি। নহান্দগী মশা কনখৎনবা দ্রিপ কাপ্পি। লৈখায় অমা তাদ্রি ফাওবদি  
নখোয় কনামতা শক উৎপা যাদ্রি। ইমা খঙলবরা?”

“খঙদ্রি।”

“চৎলো ইমা নুংশা থীরল্লগনি।”

নোংয়াই বা ঙাঙদে। পাউ তাবদা নুংঙাইবদি ফাওই। মহাক তপ্পা তপ্পা  
থোক্কল্লে। মচে ফাওবা উনহল্লক্তে। চৎলমদাইদা মচে লাংলেন্না অমুক্সসু  
হায়রকই, “নোংয়াই লৈখায় অমা তাদ্রিফাওবদি ইমা খঙহল্লুখিনুকো। মতম চানা  
ইচেনা পাউ পীবক্কনি।”

মচে লাংলেন্নগী মায়থোঙ অদু উবদদি অদুক হাক্সা ফিভম থীবমগদবদি  
মান্দে। মচে লাংলেন্নগা মহাক্কনা তৌরুরিবা থবক অদু মচে থাদৌইনা কবি  
হায়গদগে হায়দুনা নুংশা থীরল্লগনি। মদুমক্তি থোক্তুমাল্লে। অদুবুদি মচে লাংলেন্না  
হায়হৌবনি— ‘হে হে মানা ইপ্পাদা শাউবা যাত্রা নচেনা ফনবা শীনগনি।’

রাখল হাইফেৎ নুংঙাইনা হল্লক্লে নোংয়াই। লম্মীদা খল্লকই— ‘নুমিৎসু  
ঙল্লি পুবোক্কী মনাক্তা চৎলগে।’

নোংয়াইনা মপুবোন্ধীদা থুংলুবা মতমদু নুমিং লৈরি। ফরক কাযনা নোংয়াই লাকপদু উবদা মপুবোন্ধা নুংশা থীনা হংলকই।

“নমা কৈদৌরে?”

“কৈসু তৌদেদা পুবোক।”

মপুবোন্ধু লু শানবা পজেং ঈংলি। হেক লাকপগা মহাকসু থাঙ অমা পায়রদুনা পজেং ঈংপা যাওশিল্লি।

“নখুং শোন্ধনিদা।”

মপুবোন্ধা তন্দিদুনা পজেং ঈংপদা নত্তনা লু শাবা ফাওবা খরা খরা হৈরবনি।

“অদু নঙবু অসুম লাকপরো?”

“পাউ অমা তমগে লাকপনি পুবোক।”

শাউরন্ধদরা, চৈরন্ধদরা কিনা কিনা নুমিদাং অদুগী মাইবা উনবগী থৌদোক, লায়ংশঙদা মবাই পুখংপগী বা পুম্মক অমতা চীংখদমথৈ মপুবোন্ধা তল্লে। মহাক্সা খল্লম্বগী ওয়া তৈনবদা মশুদা চাথোন্ধদবগুম য়েংলগা খুইরবা মখুং অদুনা মশুগী মকোন্ধা নানথবিরদুনা মপুবোন্ধা হায়রকই।

“চঙশিন্দিঙৈনা চঙশিন্দিঙৈনি চঙশিল্লুরবনিনা মায় পাক্তবা য়াদে।”

মপুবোন্ধু মপি ঈরা চেল্লি। নোংয়াই মপুবোন্ধী রাই তাবদা হরাওবনা খম থেংলে।

“অদুনি নুপা থোন্ধা খুদোংথীবা পুম্মক মাযোন্ধগদবনি। ঐসু হয়েংমক চংকে।”

“নত্তে নত্তে পুবোক, ইচে লাংলেয়া অনাবা লৈখায় অমা তাদ্রিঙৈদা কনামতা শক উৎকনু, ইমাদসু পাউ হায়রখিনু, মহাক মতাং চানা পাউ পীরক্কে হায়রকই।”

“অদুদি হয়েংদো ইবুধৌ থাংজিৎদা হৈকং লৈকং খরা তমলুসি। মফম অদো ইবুধৌনা কোনবনি। ফরে থেঙুথনি নমানা নুংশা থীরমলগনি য়ুমদা চংলো। নমাদা হৈ-লৈ খরা লাংউ পুবোন্ধা লাই খুরুন্না পুবিগে হায়রকই হায়য়ু।”

মপুবোন্ধা রাফম পুম্মক অদু তল্লবা মতুংদদি নোংয়াই মশাদু ইয়াং য়াংবগুম তৌরে। মহাক্সা পাউ অদু তমগদবা মীওই অমতা ঙায়রে। মহাক্তুংদগা

তল্লবদি নোংয়াই, পূময়াং যাংলগনি। যাংবগী মথক্তা রাখলসু থোক্কনি। ছুটি কাগদবা কুইশিল্লভ্বে। মহাক লাকপদি মরাক্কগনি।

মহাক লাক্কবদি নোংয়াই থবক চিল্লগনি। হায়রক্কনি— ‘নোংয়াই পাং তা হি তোংদুনা কোয়রুসি, চিং কারুসি।’ নুংঙাই নুংঙাইবা বারী কয়াসু লীবগনি।  
নুমিং অদু ঙাইবা তাই।

নোংয়াইনা ময়ুম যৌবদা মল্লি মল্লি তৌরে। ময়ুম হেক যৌবগা মমানা হংলকই, “কৈদৌরে অসুক থেঙলকইদি? নচেদু কমদৌহৌবি?”

অমা খুন্না নংদ্রিঙৈদা অমা হেক্তা হংজিল্লকপা মমাগী হৈনবীনি।  
নোংয়াইদি মহৌশানা রা য়ান্না ঙাঙগন্দে। তেন্না খুল্লকই।

“হয়েংমথৈদি চেঙ থিল্লভুবসু য়ানি হায়রকই।”

ইমুংদা থুনমক চঙখি। থোং কানশিনবতা ঙায়রি মমানা মথা তারকই, “নথোয় ওজা কমলদু লাক্কুম্মী নঙ হংলম্বনি।”

নোংয়াই চপ লেপ্পি।

“কয়াম কুইরবা? ঐ লাকউ হায়রমব্রা?”

মমাগী পাউখুম ঙাইরমদ্রে থুনমক অমুক থোকথ্রে।

“নুমিং তাদৌরে হয়েং চংলোনে।”

মমানা হায়হৌবদু তারমগদ্রা খঙদে। কোন্নাং রাংমা লানথ্রে।

নোংয়াইনা ওজা কমলগী লৈফম যৌবা মতমদা ওজা কমল নুমিং কুন্নীমুক থাদোক্কুরবা মহাক্কী কাগী উফুল রাইফুল শীভোক নানথোভুনা লৈবম্মী।  
রা ঙাঙদে চঙশিন্দুনা নোংয়াইসু ওজাগী মতেং পাংশিল্লি।

“নঙ কদায় চংলুই হায়বা?”

“ইচেগী নাক্কল, লিয়েংশঙদা চেঙ চাক থিল্লবনি।”

ঙাইঙমদে নোংয়াই তপ্পা তপ্পা মপুবোক্তা লীখিবগুন্না থোকখিবা থৌদোক খুদিংমক অমতা খাক্তমথৈ ওজাদা তল্লম্মী। অঙাংনা মৈ কিদে হায়দুনি। ওজা কমল নোংয়াইনা পাঙথোক্কিবা থবক অদু নুংশা থী, পুক্রিংদা অকিবা ফাওই।



অদুবু থাংলিবা খোঙথাং অদুদি অচুস্বনি, অফবনি। অদু ওইরবসু মহাক রাফম অদুদা মহাকী ওইবা রা অমতা পীদে। তশেংনা হায়রবদা থবক অদুদা মহাক মাঙজিল থানা যাওনীংদে। মপৃক্লিংদদি নোংয়াইগী থৌনা, মহাকী শীংনবা অমসুং মাযোক্লবগী চেল্লিবা পৃক্লিং ঈহ্ল অদুবুদি থাগৎলি।

অতোপ্লগী ইমুং-মনুংগী রাফম ওইবনা মকা ফোংনদি থৌনা পীবদি তৌদে। য়েসু য়ৈথৎতে। থয়াইননা মাযোক্লৌ হায়বগী ইঙ্গিং অমদি পী।

“থবক অদু অরায়বা নত্তে নোংয়াই, চেকশিল্লু।”

ওজানা হায়রিবদুগী রাহন্তোক নোংয়াই খঙই। মহাক্লা চঙশিল্লুরিবা থবক অদুগী মাযয়োক্তা ওজানা লেপ্তে হায়বসিমসু মহাক খঙই। মদু মঙোন্দদি য়ান্না মমল য়ান্না থৌইনশিন অমনি।

মপুবোকী অমসুং ওজা কমলগী অয়াবা ফংলবনিনা নোংয়াই অকিবা লৈত্রে।

## মরি

নোংয়াইগী মবাই শাজৌ লায়েশঙদা লায়েলকপা নুমিং তরানি শুজিল্লক্লে। মচে লাংলেগ্না লাক্কনু হায়বদগী, নহান নোংমা চেঙ থিনবা চংলুবা নুমিং অদুদগী নোংয়াই লায়েশঙদা চংত্রি। মচে লাংলেগ্না পাউ পীরক্লে হায়বনি। মহাক অনাবগী পাউ তানীংবনা লৈতাবা ওমদ্রে। কালেন ছুটিসু লোইশিল্লক্লে। মপূক্লিং ইরাং লাঙই— করিগুম্বা লাইবক থীরবদি কমদৌবা! ইচে লাংলেগ্না নুমিং তরানি শুরবা ফাওবা পাউ অমতা পীরক্লেবসিনা করিগীনো!

মপুবোক্সু ওজা কমলনসু তংতনা হংই, “অনাবগী পাউ করি তায়?”

খঙদবনিনা নোংয়াই খঙদে হায়না খুমই।

মচে লাংলেগ্না বারৌই। অমুকসু মপূক্লিং ফাথে। পাউ পীফম লৈতদুনা তৌরম্বসু যাই। খনবমথৈ খল্লগা বারেপ তারে। পাউ অমতংদি লৌকুরগে। মমাদা হায়রকই, “ইমা ইচেগী গা খরা থিনবিক্সিরা?”

নোংয়াইগী মমাসু মশামক চংতুনা থিল্লুসিরা হায়বফাওবা খল্লল্লিবনি।

“চেঙদি লৈরমখিদরো?”

“চেঙদি পুরক্কনু হায়রকই।”

মচে লাংলেগ্না শোয়দনা চৈরক্কনি হায়বা খঙনা খঙনা নোংয়াই লায়েশঙ তম্বা লাক্লে। মপুবোক্সু ওজা কমলদসু হায়রমদে। তশেংনমক লায়েশঙদা হন্দক চঙগদৌরিবসি ফোংনা নত্তে। ফিভম য়েংলগা চঙগদৌরিবনি। মচে অনীমক উনদ্রবসু যাই, মবাই অনাবদু করম তৌরিবগে হায়বদুতং খঙনীংবনি।

অপীকপা লায়েশঙনি। ফমুং মরি মঙাতনি লায়েশঙ অসিদা থারিবা। য়াম্বা লুবা অনাবদি লায়েশঙ অসিদা থক থমদে। অনাবা অরুবশিংদি ইম্ফালদা থাবা গাক্কনি। অদুবু অয়ূকী পুং তরামাথোইগী অসুরাইসিদি মহৌশানা মী খরা



চিল্লি। মতম অসিদা মীশিংনা লাক্কুনা অনাবা য়েংনৈ। মী চিনবা মতম অসি  
খল্লগনি মহাক্কা লাক্কিবসিসু। মচে অনী থেংনদবনি মহাক্কা লাই নীংলিবা।

খৃদক্কী ওইবা ডাক্তরনা অনাবা য়েংলিবা মফমগা অনাবা লৈফম কাগা  
পুন্দে। খৃদক্কী ওইবা ডাক্তরনা অনাবা য়েংলিঙৈ মতমদদি অনাবা লৈফম কাদা  
মরক মরক্তা লাকপা নত্তনা নর্সসু ডাক্তরসু চঙদে। অনাবগী কাঙবুশিং লৈহৌই।  
তাঞ্জা অদুনি নোংয়াইনা ঙাইরিবা।

নোংয়াই মীংনা শিংনা অনাবা লৈফম কারোমদা চঙলকই। অনাবা কাঙবু  
অনীদনি কাদুদা লৈরল্লিবদু অমনা অঙাংনি, অমনা মবাই। অদুনা থিবদা বানা  
থোভে। পূমঙক ওকথ্রে নোংয়াই মবাইদো ইকন কনবগুম ফমুং মথক্তা ফমদুনা

মথন্তা করিনো অমা থক্লি। নহান লায়েশঙদা পুখৎলকপদা ওইহৌবা মবাইগী ফিভম অদুগা উরিবদুগা থাজদনা খেল্লরে। মহাক্লা উরিবদু অরান্দনি। থোঙনাউদা মঙক থাঙ্গৎতুনা য়েংবনি। অনাবগী মনাক্তা অহল অমা ফল্লি। লায়েশঙদা পুখৎলকপা নুমিৎতা লোয়নরকখিবা মবাইগী মনে থরো অদুনি। পৃক্লিং রাখল নুংঙাইনা লৈবা মাল্লি ফি ময়োম অমা থোক্লদুনা অহল অদু ক্কা তল্প তল্পদুনা চারি।

ঙৈহাক্কী মতুংদা নর্স অমা চঙলকই। মচীনসু, মকোকসু খুমই। মচে লাংলেনদি নত্তে। নোংফাদোক ইম্ফালদগী মী লাকপা নুমিৎ নংত্রবদি মহাক্তি কৈদৌঙৈদসু নর্সকী ফিজোল শেংতবনি। মথন্তা হংই অতোপ্পা ট্রেনিং চংখি হায়বা নর্স অদু লাক্লবা জাংলা!

রা অমতা ঙাঙদে। নর্স অদুনা মহাক্লা পুরক্লিবা ট্রে অদুদগী টেবলেট লৌথোক্লগা মবাইদা ইল্লি। মনে থরোনা হায়রকই, “ইবেম্মা ঙসিদি চাকসু চানীংনা চারে।” রা অমতা খুল্লমদে, নর্স অদু অমুক থোকত্রে। নর্স অদুনা থোকখিবগা ইকান কান্দনা মচে লাংলেনগা ডাক্তরগা চঙলকই। ডাক্তরনা হংলকই, “ওজা শাজৌ কমদৌবা! চাক চাবা ইয়া যাদ্রিবরো?”

“ডাক্তর ঙসিসি খরা চানীংনা চারে।”

“চানীংই হায়দুনা খংচা চাবা যাদে।”

ডাক্তরনা খুদাং পায়দুনা মিছন য়েংই। মচে লাংলেম্মা খুংলায় পুরতুনা বি পি অমুক য়েংই। পূম্মক অদু খঙলবা মতুংদা নোকফেং তৌরদুনা ডাক্তরনা হায়রকই, “যাম্মা ফরে। নীনী হুম্নী লৈরগদি য়ুমদা পোথাবা য়ারনি।”

তাঞ্জা অদুমক্তদা পাখং মচা অমনা অহল অমা পুরদুনা কা অদুদা চঙলকই। চঙলক্লিবা অহল অদু উবদা শাজৌগী মনে থরো অদু ইঙক ঙক্লা ফুক হৌগৎলকই।

“ইনম্মা চঙলকউ।”

মনে থরোনা কৌশিল্লি। কনামতনা হায়বা তাদে অহল অদু ফমুং মথন্তা ফল্লিবা মচাগী মনাক্তা চঙশিল্লকই। মপি ঙ্গরা চেল্লদুনা মমীং কৃপ্তমথে য়েংদুনা লৈ। ফিভম অদু খঙলদুনা মচে লাংলেম্মা ডাক্তরদা ওনশিল্লদুনা হায়রকই, “ডাক্তর! ইনেসিনি অনাবগী মমা, ইনে তম্পাক।”

লাংলেন্না হায়রক্লিবদুগী ব্রাহ্মদোক খঙনা ডাক্তরনা মখা তারকই,

“ও ইনে লাকপা তাঞ্জা য়ান্না চারে। অনাবসি করিসু নুংশা থীনীংঙাই ওইদ্রে। নীনী হুম্মি লৈরগদি য়ুমদা পোথাবা য়ারনি।”

অহল অদু রা অমতা ঙাঙদে। মপি ঈরা চেল্লি। মচাগী মনাক্তা চঙশিন্দুনা লেপ্পি। মখুং অদুনা মচাগী মকোক্তা নাইহু।

“ইচা ফরেদনা।”

মনাক্তা লেপ্পিবা লাংলেন্দা ওনশিল্লদুনা হায়রকই।

“ইবেম্মা লাংলেন ইনেম লাংলেহে। নহাক্সা ইচাবু কল্লবনি। ইনেনা নঙগী লমন অমুক শিংবা ওল্লরোই।”

লাংলেন শকফম খঙহন হঞ্জিল্লদুনা মনেদা হায়রকই,

“করিগী লমননোনে ইনে, ঐথোয়গীদি মসি ইথোনি।”

তাঞ্জা অদু লৌরদুনা ডাক্তরনা লাংলেন্দা ইঞ্জিং তৌরকই।

ইঞ্জিং অদু খঙলদুনা নোংয়াইগী মচে লাংলেন কাদুদগী থোকথি। পূম্মমক অদু ওসাইদগী থোংনাউদা কোক লীখংলদুনা নোংয়াইনা কুম্মৈগুম য়েংলি। ইকান কান্দনা মচে লাংলেন নর্স অদুগা লোয়ননা চঙলকই। নর্স অদুগী কুপ্পিবা মকোক, খুম্মিবা চীনখুম ফি অদু লৌথোক্সদুনা মচে লাংলেন্না মখা তারকই।

“কনানো মশক খঙবরা য়েংউ, ইনে?”

“থাদোই!”

ওকপগা লোয়ননা অহল অদুনা কৌরকই।

ওইরিবা ফিভম অদু খঙলদুনা মচে লাংলেন্দা মখা তারকই,

“অসি যৌনা অনাবা ফগংলক্লিবসি ইনে, নমৌনুপীগী মপান্দগীনি।”

থরোসু ওকই। নুমিং তরানিমুক লৈমিন্নরকপসি নর্স নুপী অদু মমৌ থাদোইনি হায়বা মহাকসু খঙথিদে। খঙফমসু থোক্তে, লায়েংশঙ অসিদা থাদোই থবক তৌই হায়বসি মহাক হান্না খঙবা লৈতে। মহাক্সা হৌদি হৌদোকথিবনি, “ইমৌদুবু কৌরগা সেবা তৌহনসিরা?”

লাংলেন্দা য়াদে— “এ! কদায়দগী য়াগদগে, মহাক্তি মনম নাইবীনি



হায়বদাইনে?”

নর্স অদুগী মওং মতৌ, মীংয়েং নায়েং অমসুং সেবা মতৌদা মহাক খনখিবদি লৈ, ‘অসুক থরায় যাওনা সেবা তৌরিবা নুপী অসিবু কনানো!’ অদুবু থাদোই ওইরমগনি হায়বগী চিংনবদি খক লৈখিদি।

নুমিৎ তরানিদু থাদোই তশেংনা রায়। সেবাগী রাবা নভে। রাখলগী অরাবনি। মপুরোইবনা নারিবসি মহাকুনি হায়দুনা ইন্তোকুবি, খায়নরবী অমনি মহাক। অদুনা মহাকমক্তি মচে লাংলেনগী থৌরাং অসি অহানবদা তশেংনা য়ানীংখিদি। ইন্ফালদা ডাক্তর মশামকুনা অনাবা পুদুনা তৌবা য়াবা টেষ্ট কয়া তৌরুরবা, অনাবা লাইওং খঙলবা মতুংদা, ডাক্তর অমসুং মচে লাংলেগা থাজবা কয়া পীরবা মতমদতা মহাক মশামকুনা সেবা চঙখিবনি। মদুসু ফোংনা নভে, শক লোৎতুনা। কিখি মহাক তশেংনা কিখি।

তত্তনা হংখি মথন্তা — ‘ফত্ত-নুংদা থোকুবিদি কমদৌবা!’

নর্সকী ফিজোল শেংপী নুপী অদু মচে থাদোই ওইরমদুদা নোংয়াই ঙকপগা নুংঙাইবগা য়ানখিদুনা মশা অসি মীরোং অমনি হায়বা কাউথোকুরে। খান্না নংহৌদনা মহাকসু মচীন থোকুনা হায়দোকখি, “ইচে!”

কাদুদা লৈরম্মা পূম্মক মহাকী মায়কৈদা য়েংলকই। মদু উবদা নোংয়াই খৃদক অদুমত্তদা মফম অদু থাদোক্তুনা চেনত্রে।

মচে লাংলেগা তান্নরকই, “নোংয়াই, নোংয়াই।”

তানা তানা খুল্লমদে নোংয়াই, তান্নবা ফংদমথৈ লোক্তাক হিদ্দেন তম্মা চেনত্রে। হিদ্দেন হেক যৌবগা হিথক্তা কাখংলে। ময়ুম যৌনীংবনা লাঙতক্লে। মমা, মপুবোক অমসুং ওজা কমল উনীংবনা ঙাইঙমদে। নৌ চেংনা পায়রদুনা নৌহোল তোয়না হোল্লকই। ঙসিদি কুইরবগী তুংদা নোংয়াইগী চীনবান্দা মোমোন মীনোকুনা লৈতেংলরে।

মনাকোংদা তত্তনা তারকই অহল অদুনা হায়খিবদো — ‘ইবেম্মা লাংলেন ইনেম লাল্লেহে। নহাকুনা ইচাবু কল্লবনি।’

অমুকসু নীংশিংলকই নোংমা মমান্নবা অমনা হায়খিবদো — ‘মপাসু

মমনা চাথোকথ্রে। মবাইসু মচেনা চাথোকদৌরে হায়দুনা তাল্লকইনি খঙলেদনা।’  
‘হৌজিক্তি হায়খোদনা!’

মথন্তা শোল্লকই নোংয়াই।

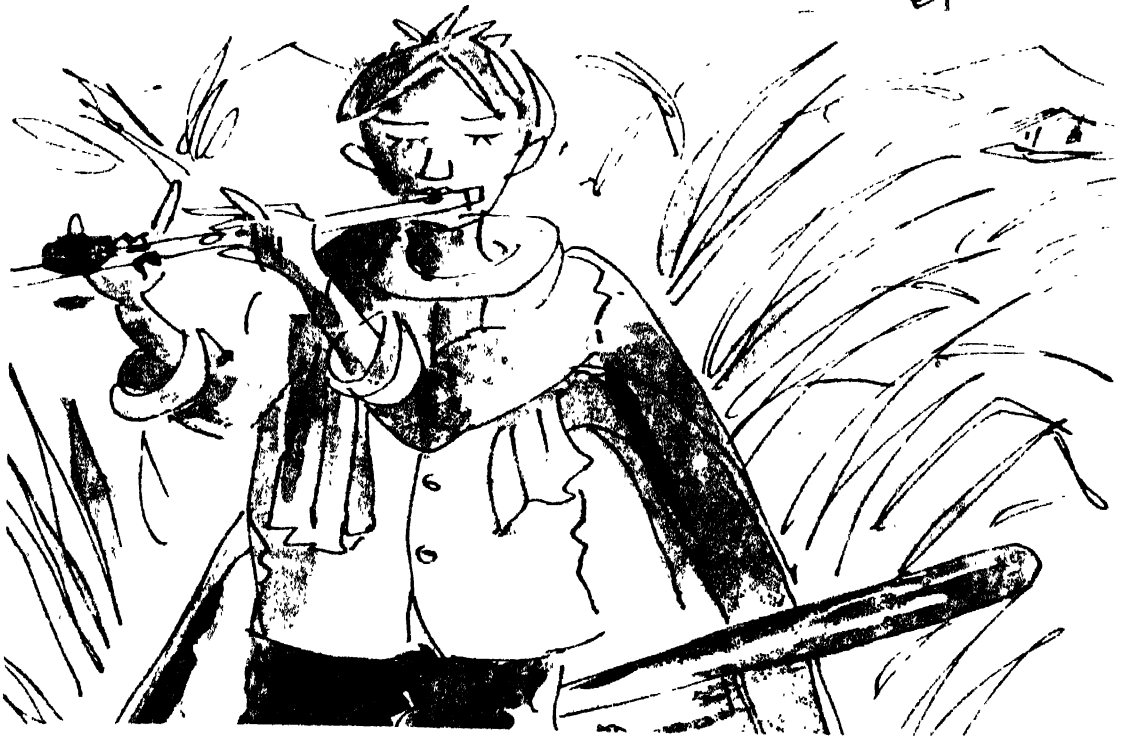
লোক্তাক ঈয়াই যৌরে। নোংয়াই নুংঙাইবগী ঙমথৈ লৈখিদরে।  
নোংয়াইগী নুংঙাইবদু শরুক যারদুনা ঈয়াইগী লিরিবা নুংশিংনা মতাং চানা থরো,  
থম্বাল, থারিকথাগী লৈনম পুরকই। নুংশিংকী শালুম ফংবদা অশংবা কন্মোং  
মনাশিংসু হাইনা হুমা জগোয় শারকই। নোংয়াই মতম কুইনা নীংশিংলুদ্রবা মহাকী  
বাসিদু নীংশিংলক্লে। মচেনা মপামদা হেক হল্লকখিবা নুমিংতগী শোকউদ্রবনি।  
শীজিন্নদনা হিরুবাক্তা মতম কুইনা তাদুনা লৈরুরবা মবাইনা পীবা বাঁসিদু  
খুনগৎলগা কন্মোং মনাশিংনা শারিবা জগোয়গী তান্হা চানা তপ্পা তপ্পা খোংলকই।

হরাওবে নুংঙাইরে

সিবু থোইনা হরাওবা

সিবু থোইনা নুংঙাইবা

লৈবরা দে!



## মচানুপী

তম্ফাজাউ খুঙ্গংগী হাইফেং মচীঞ্জাক চাজবা নুপা অমনি। অদুবু মহাক নুংঙাইফম খঙলমদে। মরমদি মহাক মচানুপী অমখত্তা পোক্লম্মী, মচানুপা পোক্লমদে। মচানুপা পোক্তবনিনা মহাক্কী লন-থুম অসি ঙাকপি-শেনবিনবা শোল্লক নারকপদা মহাকপু য়েংবিনবা অমসুং শিরবা মতমদা পিণ্ডদান পীবিনবা কনা লৈতে খনবদা বারম্মী।

মচানুপা পোক্লবা হায়দুনা অখঙ অহৈ কয়া তান্নজৈ। কাইনথংদা মহাক্কী । নীংজবদু থুংলে, মচানুপা অমা ফংজরে। তম্ফাজাউ হরাওবগী ঙুমথৈ লৈখিদরে। লৈকায়গী মীপুম খুদিংদা মচাগী বারীতা শাদুনা লৈরে।

মমা মপানা মৌপাতবু হেন্না লুনা তৌবদু উরগা মেমচা করিগুম্মা মতমদা বারৌরম্মী। মপানা খোঙকাপ অমতং চংথোকপদা মৌপাবু পুনবা হোংনৈ, কৃম্মৈ-ফিয়োং অমতা চীখদে। করিগুম্মা মেমচানা লাক্কে হায়রুরবদি চৈরকই, “নুপীনবু কৈদৌনবা?”

মমাগী নাক্তা চঙদুনা বাকংলুই।

“ইঙোচাবুদি নুংতিগী পুবী ঐবুদি পুবিদে।”

মমানা শৃক্তোক্লগা খুল্লকই।

“নুপামচাগা নঙগা মান্নবা য়াবরা?”

মেমচা কপনীংই, ‘করিগী নুপা ওইনা পোক্লমদ্রিবনো!’

খরা কুইনা শান্নবা চংথোক্লুরবদি মপানা শোয়দে চৈবা— ‘নুপীমচানবু অদুক কুইনা শান্নবরা?’ মেমচা মচীন থোকপদি ঙুমদে মপৃক্লিংদদি বারৌই— ‘নুপী ওইনা কৈদৌনা পোক্লুরিবনো?’

নোংমা মপানা মেমচাবু কৌশিন্দুনা হায়।

“য়েংঙো, ইবেম্মা হৌজিক্তি নৌপ্সাসু স্কুল কাবা হৌরেদো। নুপানিনা হয়েং য়ুম অসি লেপহৌগদৌরিবনি। অদুনা লাইরিক লাইশু নীংথিনা তমহন্দবা যাদে। হৌজিক্তগী প্রাইভেট ওজা থমদুনা হোৎনবা তাবনি। অদুদগী খরা চাউরগা ইম্ফালদা থমদুনা স্কুল অফবদা তমহনবা তাই। অদুনা নঙ লাইরিক তম্মা তোকপা তারে। নুপীনবু লাইরিক য়াম্মা তম্মদুনা কৈদৌননি। তম্মেদনা ক্লাস ফাইভ ফাওবা। নমাহৌইদি শুক্ৰমবু তম্মকপপোৎ নত্তে।”

মেমচা থমথেংনা শাউরে, অদুবু অশাউবদু উৎতনা হায়রকই।

“পাবা! ঐ লাইরিক তমদবা শুকঙম ঙম্মৌই। ইঙোচাসু আ যৌবা ফাওবা তমসনু।”

মপানা থেম্মকই।

“হাই অঙাওবী নুপী হায়বসিদি ইমুংগী অকুপ-অতা, চাকথোং-ফৌশু, কোল্লিক-রাইরম হোৎনগদবনি। পূম্মমক অদু হৌজিক্তগী তমগদবনি। হয়েং মীগী য়ুমদা নমা নপা চেম্মদনবা।”

অওইবা ওইনা হায়জিল্লকপদুদদি মেমচা তশেংনা মপাবু বারৌরে। মেমচা বা মখা তারমদে, ফমুংদা চঙদুনা কপুনা লৈথ্রে। কনামতনা কৌবা-ঙাঙবা তাখিদ্দে। চাকঈশিং চাউ-থকউ যাখিদ্দে। নীনী হুম্মি শুজিল্লকপদুদদি মমাদো নুংশা থীরমাল্লে মাগী মনাক্তা চঙলক্তুনা থেম্মরে। মহাকপু লাইরিক তমহনবা মমা মপা অনীমক্সা য়ারে। অদুবু লাইরিক তমহল্লি হায়বদুমঙাই মচানুপাগুম্মা হোৎনবিদে। করি রাৎলিবা করি শোথরিবা হন্না য়েংবিদে। মহাক্সদুম মৌপ্সাগী অরাং-অপা য়েংশিনবী। মমা মপানা মৌপ্সাগীদমক হোৎনরিবদু মহাক শাউনীংলুদে। মহাকসু মৌপ্সাবু লুনা তৌজৈ।

২

মচিন মৌপ্সা চাউরক্লে। ইঙোচা মেত্রিক থারে। মপানদি মেত্রিক হেক পাস তৌবগা ইম্ফালগী অফবা কলেজ অমদা তমহনগে খনবনি। লাইবক থীরে ফল হায়দোকপদা য়াওরক্তে। তম্ফাজাউ নীংবা কায়রে। মহাক্তা নংতে নীংবা

কাযবা মমাসু মচেসুনি। স্কুল ফতদুনা তৌরিবনি খন্দুনা মপানা চহী অদুমক্তদা  
হায়জ-চৎচদুনা ইস্ফালগী স্কুল অমদা মিং চনবিরে, ইস্ফালদা লৈনবসু শীল্লে।  
মচাগী পৃক্লিং হন্দনবা হায়।

“কন্না হোৎনৌ, ইপা নঙগী করিমতা রাংহল্লেই। অফবা স্কুলদা  
তল্লেবনিনা হন্দক্তি শোয়দনা পাস তৌরগনি।”

মচে মেমচাদি মৌপাবু মথোয়দগী লাপ্লা ইস্ফালদা থম্বদু পামদবনি। মমাদা  
হায়বনি রাফমদু। অদুবু কান্দিদে।

চহী ওল্লেক্লে, মদুদসু ইঙোচা লাইবক থীরে, মেত্রিক পাস তৌবা ওমদ্রে।  
অদুবু মপাদি আশা থাদোক্লেমদে। মচাবু ইস্ফালদা অদুম থমই, হায়— “করিমতা  
নীংহননবা তৌগনু। প্রাইভেট ওজা অফবা অমা থিয়ু, শেলগী করিমতা বারু  
ইপা লৈরি। ইপাগী লন-থুম পূম্মক নহাকী ঙাভনি।”

মপাগী রাহৈশিং অদু ইঙোচাগী মফমদদি মথোই কাহনবা ওইনা  
থোকত্বে। মপাগী অপাম্বগী ওন্ন-তৈনবদা মহাক্তি লাঙদুনা কোয়দুনা লৈরম্বদগী  
হেন্দোভুনা নিশা অমসুং জুরার রোমদা হৈনরক্লে।

মেমচাদি চহী অমতা পৃথবা তৌদনা খুঙ্গংগী স্কুল অমসুং কলেজদা তমদুনা  
বি-এ পাস তৌরে।

ইকুই কুইদনা সরকারগী থবক অমসু ফংজরে। ময়ুমসু পাল্লে। মচে  
লুহোংনবা কন্না লাকুরিঙে তাঞ্জা অদুদা ইঙোচাসু নুপী অমা পুদুনা লাক্লে। চেনবা  
য়াদবনিনা ইঙোচাবুসু লুহোংবিরে।

৩

নুপী থিরবসু ইঙোচা ঙাওবা হন্দে। মচাসু অনী শুজিল্লে। ঙাওশিন্নবা  
খরা হল্লেগদবোই নীংই, থোইনদুম হেঙ্গংলই। ফতবা সঙ্গ নোংম নোংমগী  
পাকথোক চাউথোক্লেই। মহাক্তগী খনবদা মমা-মপা অনীমক লাইমন ওইরে।  
চুন্না লাইমন ওইবতা নংতনা রাখলনা মপা তম্ফাজাউদু খংশোন শোন্তুথরে।  
মচাগী উচি চাকহোন্দা মহাকী লৈজরম্বা লন-থুম মথৈসু তুমশিল্লে। মহাক্কা



থিংবসু ঙমদে। হায়রুরগা খুমলকই— “ইরননি কুশি।”

মপাদু ফমশেন্দুনা নারে। কুইরে নাবা। অদুবু মপা লায়েংবগী রা যাওদে। যুমগী মখাদা ঙৈহাক্তা লৈতে। মপা অদুক হাক্সা শোলে হায়বা ফাওবা খঙদে। মহাকী নুপীনা ফনা হায়জৈ। মরা লৌবিদে মনম চৈ চাদুনা তোকই। নোংমা মযুমদা হঞ্জিল্লকনি, হুম্মি হঞ্জিল্লকোই। খুংপায়শেল লৈত্রবা মতমদতনি মযুমদা হল্লকদবা। নীংঙমলক্তে তম্ফাজাউ, মচানুপাসিগী হাক্তাক্তা অদুক যাম্বা লন-থুম, লৌ-ইঙোয়াল অমত্তা লৈশিল্লক্তে। মচানুপীদা মচেং অমা ফাওবা পীবিখিদে।

মপা নাবা, যুমদা মৌপানা তৌরিবা লীলা পূম্মক মপুরোইবনা মমান্নবা অমদগী তাদুনা মেমচাদা নুংঙাইতনা তমই। হেক তাবগা মপুরোইবগা লোয়ননা মহাক মপামদা থুংলরে। মপাগী অমসুং ইমুংগী ওইরল্লিবা ফিভম অদু উবদা মেমচা শাখীনা নুংঙাইত্রে। মমাদা বারৌনা বাকৎলকই।

“পাবনা অসুক ফিভম শোল্লবা অসি ফাওবদা ঐঙোন্দা পাউ অমত্তা পীরক্তিবা করিগীনো? ঐ অসিবু নচা নংত্রবরা?”

মপি শীত্লে মমাগা মপাগদু, খুম্বা ঙমদে। মমানদি হায়জবনি।

“ইচানুপীদা পাউ অমত্তদি পীবনা চুমদ্রা?”

মপানা যাখিদে। মচা নুংশিদবগী নংতে, ইকায়বনি। নুপীনি হায়দুনা মহাক্সা মচাবু থওইবিখিদবগী নুংঙাইতবনি। তাঞ্জা অদুদা মৌপাদু চঙলকই। মেমচানা হংলকই।

“কদায় চংলুই ইবুংঙো?”

ইঙোচা খুমদে। মেমচানা মখা তারকই।

“অহল অমা সি যৌনা নারবা ফাওবা ডাক্টর অমা ফাওবা কৌদুনা য়েংদ্রিবা করিগীনো, ইবুংঙো?”

ইরাই লাইনা ইঙোচানা খুল্লকই।

“ঐঙোন্দদি নাই হায়দেনা।”

মখা তারুবগী কান্নররোই খল্লমাল্লে মেমচাদু তুমিন্না লৈত্রে। কা অদু ঙৈহাক ইচিক চিকই। ফনা কুইরবগী তুংদা মেমচানা মখা তারকই।

“অসুক কুইবসি নহাক্সা পাববু কোন্দুনা লাক্লে । মতম খরদং ইচেগীদা থল্লুগে হায়ববু করি হায়গে?”

ইখন খল্লবা তৌদনা মৌপ্পানা খুমলকই।

“ইমাগা পাবগনবু য়ারবদি করিসু কায়দে।”

নুমিৎ অদুমক্তদা মেমচানা মমাগা মপাগদু পুদুনা লাক্লে । মেমচা মমাগা মপাগগী সেবা তৌজবা ফংবদা নুংঙাইজরে । লায়েংশঙদা পুদুনা য়েংবা য়াবা য়েংলে । মশেননুপানা বক্কোপ থমখিবা লৌ, মাল-চাং পুম্মক অদুগী খোঙ্গুল মেমচাগী মপুরোইবনা লীররে । মতৈ মনাও তান্নদুনা অমমমতা ওইনা হন্দোকু বা শীল্লে ।

মচানুপীনা তৌরিবশিংদু উরগা তম্ফাজাউ নীংঙমদবগী মৈনা নুংদা প্রোক প্রোক চাকখংলকই । মচাগী মফমদা মরাল য়াজগে থল্লি ।

নোংমদি থৌনা পুম্মক খোমজিল্লগা মচানুপীবু মনাক্তা কৌশিল্লি । মপূক্লিংগী বা অদু মচাগী মফমদা হায়গে হোংনৈ । ঙমদে মপি শীন্তুরকপনা হেত্তা হাল্লি । মখুং অদুনা মচাগী মকোক্তা নান্হবিবগা হায়রকই, “ইবেম্মা ইপাবু বারৌগনুকো।”



## নন্দো থবক ফংলে

টেলিগ্রাম মবোল অদু পাবদা বোয়াই হবাওবনা লুতোন শাংত্রে। শিলোংদগী থারকপনি। থা অমমুকী মমাওদা ইন্ফালদা পাঙথোকখবা বেঙ্গকী কেবানি লৌনবা পাঙথোকপা অইবা চাংয়েং অমা মহাক যাওথি। চাংয়েং অদু মায পাক্লে, শিলোংদা ইন্টবভিয়ু লাকউ হায়না কৌরকপা টেলিগ্রামনি। টেলিগ্রাম মবোল অদু হেক পাবা লোইবগা মফি তনশেং শেংচিল্লগা মহাকী লুনা চায়া তিন্নজবা মমানবা নন্দেগী মনাক্তা চংলি। নন্দোসু চাংয়েং অদু যাওথিবনি। বোয়াই লম্বীদা মী অদুক যাম্মা চংলিবদু কনামতা উদে। মওন মওন খল্লি। মহাকীদমব রাজরক্লবী মমা লুত্ৰাবীদুগী মতেং পাংবা ওমদা ওল্লগদবোই নীংই। থবক ফংদ ফংলব গুম নুংঙাই।

বোয়াইনা কলেজ কাবা বি-এ অহানবা চহী তপ্পা কুম অদুদা মাৰু পোকপা মপাদু লৈখিদে। মপা লৈখিদ্রবসু লৈতবা মচেং অমতা উহন্দনা মমা লুত্ৰাবীনা মহাকপু মই তমহল্লকই। উহন্দে হায়দুমঙাই মমাগী অরাবা বোয়াইনা খঙই।

মচানা বি-এ পাস তৌবকপদা মমানা কযাদা হবাওথি। পুন্সিগী লাইনীং পৃন্মক থুংলে হায়না খঞ্জথি। বোয়াই মখা তমথখিদ্রে, মমাগী অরাবদু উবদা তমথগে হায়না খন্দ্রে। অফংবা থবক অমা তৌরগা মমাগী মতেং পাংলগে হায়না লেপ্পে। মহাকসু খঙই মতম অসিদা বি-এ অমনা ইকোম কোম্মা সরকারগী থবক ফংবা হায়বদুদি ওইথোভে।

মদু খঙজদবী মমানদি তত্তনা হায,

“ইবুংঙো নঙবু তলব চাবা থবক অমতংদি তৌবোদনা, নঙবু বি-এনি।”

বি-এ মমানি হায়বসিদা মপৃক্লিংদা চাউথোকচৈ বোয়াইগী মমা। অদুবু মতম অসিদা বি এ অমনা থবক ফংবদা কযাম বাবগে হায়বদুদি মহাক খঙদে।

মহাক লাইরিক-লাইশু হৈজদবী, ইচম চমজবী খুনুংগী মীনি।

বোয়াইনা থবক থিরক্লিবসি কুইরবনি। ইন্টারভিযু মশীং লাকঙমদ্রে মহাক্লা যাওখিবা। নোংমতা কাংদে এমপ্লোইমেন্ট একচেঞ্জদা চংলিবা। লাইব্রেরিদা চংলি। খবর পাই, থবক্কী পাউ লৌই। লনাই শেন্দানবগী থবক তৌগদবসু হৌদোকশেল লৈতে। বেঙ্ককী লোন লৌবসু অরায়বা নংতে। অচৌ-অশাংশিংদা হায়জ-নপচরুবা তাই। মহাক্কীদি অদুগুন্স্বা খঙন-চান্নবসু লৈজদে। অদুগী মথজ্ঞা মমানসু যাদে। ইংখোল চে-চাং থমদুনা শেল পুবা, মপানা থম্বিরম্বা লন-থুম শোকপা মমানা যানীংদে। শোকহৈদে হায়।

মওল মওল খন্না লাকপনা নন্দোখোয়গী ময়ুম যৌখিবা খঙহৌদে। চিরবা মতমদা মাগী বা তান্নফম হায়ববু নন্দোতনি। অঙাং ওইরিঙৈদগী তিন্নজরকপা মরুপনি। অয়াস্বা মতমদা থানদে। নন্দোগীদি মমা মপা শুনা লৈরি। ইমুং-মনুংগী ফিভমসু ফৈ। নন্দোগী মপাদু এল পি ওজানি। মমাসু লাইরিক হৈবা হায়বদুমক নংত্রবসু মমীংতা লাইরিক ময়েক খরা উজহৌই। মতমগী ঈরাং খঙই। মমা মপানদি নন্দোবু মথা তমথহুগীংবনি। অদুবু নন্দোনা কয়া পামদে। তশেংনমকসু নন্দোদি বোয়াইগুন্না লাইরিক ফবা হায়বদু ওইদে।

নন্দো ময়ুমদা লৈরমদে। বোয়াই উবদা নন্দোগী মপাদু হরাও হরাও চে অমা পুদুনা থোক্কই। ঙাইঙমদনা হায়রকই।

“নন্দোগী টেলিগ্রাম অমা লাকইনে।”

চে মশক অদু উবদা বোয়াই মরোল খঙলে। বোয়াইনা মথা তারকই।

“অদুগীনি বাবা ঐনা লাক্লিবসি। নন্দো কদায় চংখিবগে ?”

“লাক্লিনি। মিউনিসিপালিটিদা চংখিবানি, নখোয় তা বিহারিগী হন্দক পোকপা নুপীমচাদুগী মিং পানখংলনি হায়ত্রা করিনো। খঙদেদা হৌজিক কানসি অঙাং অমা পোকপগীসু, মী অমা শিবগীসু মিং পানখংপা হায়বনে করিনে। করিবু কান্নগদৌরিবা?”

“অদুগী কান্নবা লৈ, বাবা। হৌজিক্তি স্কুলদা মিং চনবদা পোকপগী সাটিফিকেট যাওদবা যাদ্রে। মী অমগী মপোক নুঁমিৎ, পোকফম, মমা-মপাগী

মমিং পূম্মক অসি মতম চানা রেজিষ্টার তৌহৌদ্রবদি হয়েং তুংদা অকাযবা য়াম্মা  
লাকই। পোকপতা নংতে, শিবসু রেজিষ্টার তৌবা তারনি।

ঙাইহাকী মতুংদা নন্দো হল্পক্লে। বোয়াই উবদা যৌফাংত্রিঙৈদা লাউরকই।

“ঐদি নখোয় যৌরুরে। টেলিগ্রাম অমা লাকই হায়না ইমানা?”

চঙশিল্লক্লে নন্দোনা খুং শোকই।

“কংগ্রেচুলেসন।”

বোয়াইসু হায়রকই।

“সেম টু য়ু।”

মখোয় অনীগী মতৌদু উবদা মপাদু হরাওজৈ। লক্কুরকই।

“এপোইন্টমেন্টসু ফংবা নংতে নখোয় অনীনা অদুক হরাওরিদুবু।”

অশাংবা স্বর অমা শাংনা হোন্দোক্লেগা বোয়াইনা হংলকই।

“কমদৌসি হায়বা?”

“কমদৌনি হায়গে চংপা তাবনি।”

“নুমিংতি মরিতা ঙায়রে।”

“শিলোংবু কয়াম লাঙ্গনো? গৌহাটি ফাওবা কোক পাইরগা গৌহাটিদগী  
বসনা নোংমগী লস্বীদনি। কান্দে হয়েংমক চংপা তাবনি। এয়ার ওফিসতা চংসি,  
টিকেট লৌরুরসি।”

নন্দো ইফিং ফিংই। মপাদা ওনশিল্লকই।

“পৈশা খরা পীয়ু। ইবানীগী টিকেট কক্কুরগে। ইন্টারভিউ মশেমনি মতম  
লৈত্রে। থোক্কপদি বসতরা করিনো হেজ্তা থোক্কক্লে।”

অদু অদা হায়নবগী তাঞ্জা ফংদে। মচানা হায়রিবদুনসু চুম্মী খল্লি। মপানা  
শেল পুথোক্লেনা পী।

উচিন নাচিনা টিকেট ফংলে। বোয়াই মফি-মরোল য়োম্মবা ময়ুমদা  
হল্পক্লে। মমাদা পাউ তল্লে। হয়েংমক চংকনি তাবদা মমাদো হাইফেং খঞ্জানৈ।  
রা অমতা ঙাঙদে, মফি তনহোং হোংদোকই, হায়রম্মী।

“চংথোক্কমখিনুকো, ঐ থুনা হল্পক্লে।”

মহাক লাইব্রেরক-লাইশু হৈজদবী, ইচম চমজবী খুনুংগী মীনি।

বোযাইনা থবক থিবাক্লিবসি কুইববনি। ইন্টবভিযু মশীং লাকঙমদ্রে  
মহাক্লা যা ওঁখবা। নোংমতা কাংদে এমপ্লোইমেন্ট একচেঞ্জদা চৎলিবা।  
লাইব্রেরদা চৎলি। খবব পাই, থবকী পাউ লৌই। লনাই শেন্দানবগী থবক  
তৌগদবসু হৌদোকশেল লৈতে। বেঙ্ককী লোন লৌবসু অবায়বা নংতে।  
অটো- অশাংশিংদা হাযজ-নপচকবা তাই। মহাক্কীদি অদুগুন্না খঙন-চান্নবসু  
লৈজদে। অদুগী মথক্তা মমানসু যাদে। ইংখোল চে-চাং থমদুনা শেল পুবা,  
মপানা থম্বিরস্বা লন-থুম শোকপা মমানা যানীংদে। শোকহৈদে হায়।

মওল মওল খন্না লাকপনা নন্দোখোয়গী ময়ম যৌখিবা খঙহৌদে। চিরবা  
মতমদা মার্গী বা তান্নফম হাযববু নন্দোতনি। অঙাং ওইবিউদগী তিগজবকপা  
মরুপনি। অযান্না মতমদা থানদে। নন্দোগীদি মমা মপা শুনা লৈবি। ইমুং-মনুংগী  
ফিভমসু ফৈ। নন্দোগী মপাদু এল পি ওজানি। মমাস লাইবিক হৈবা হাযবদুমক  
নংত্রবসু মমীংতা লাইবিক মযেক খর উজহৌই। মতমগী টিরাং খঙই। মমা  
মপানদি নন্দোবু মথা তমখতন্নীংবনি। অদুবু নন্দোনা কয়। পামদে। তশেংনামকসু  
নন্দোদি বোযাইগুন্না লাইবিক ফবা হাযবদু ওইদে।

নন্দো ময়মদা লৈবমদে। বোযাই উবদা নন্দোগী মপাদু হবা ও হবা ও চে  
অমা পুদুনা থোক্কই। উইউমদনা হাযবকই।

“নন্দোগী টেলিগ্রাম অম লাকইনে।”

চে মশক অদ উবদা বোযাই মবোল খঙলে। বোযাইনা মথা তাবকই।

“অদুগীনি বাবা ঐনা লাক্লিবসি। নন্দো কদায় চৎখবগে?”

“লাক্লিনি। মিউনাসপার্লটিদা চৎখিবনি, নখোয তা বিহানগী হন্দক  
পোকপা নুপীমচাদগী মিং পানখৎলনি হাযব্রা কবিনো। খঙদেদ, হৌজিক কানাস  
অঙাং অমা পোকপগীস, মী অমা শিবগীসু মিং পানখৎপা হাযবনে কবিনে।  
কবিবু কান্নগদৌববা?”

“অদুগী কাগনা লৈ, বাবা। হৌজিক্তি স্কলদা মিং চনবদা পোকপগী  
সার্টিফিকেট যা ওদবা যাদ্রে মী অমগী মপোক নামং, পোকফম, মমা মপাগী

মমিং পূম্মক অসি মতম চানা রেজিষ্টার তৌহৌদ্রবদি হয়েং তুংদা অকাযবা য়াম্মা  
লাকই। পোকপতা নংতে, শিবসু রেজিষ্টার তৌবা তাবনি।

ঙাইহাকী মতুংদা নন্দো হল্লক্কে। বোয়াই উবদা যৌফাংত্রিঙৈদা লাউরকই।

“ঐদি নখোয় যৌরুরে। টেলিগ্রাম অমা লাকই হায়না ইমানা?”

চঙশিল্লভুনা নন্দোনা খুং শোকই।

“কংগ্রেচুলেসন।”

বোয়াইসু হায়রকই।

“সেম টু য়ু।”

মখোয় অনীগী মতৌদু উবদা মপাদু হরাওজৈ। লক্কুরকই।

“এপোইন্টমেন্টসু ফংবা নংতে নখোয় অনীনা অদুক হরাওরিদুবু।”

অশাংবা স্বর অমা শাংনা হোন্দোক্কা বোয়াইনা হংলকই।

“কমদৌসি হায়বা?”

“কমদৌনি হায়গে চংপা তাবনি।”

“নুমিৎতি মরিতা ঙায়রে।”

“শিলোংবু কয়াম লাঙ্গনো? গৌহাটি ফাওবা কোক পাইরগা গৌহাটিদগী  
বসনা নোংমগী লস্বীদনি। কান্নদে হয়েংমক চংপা তাবনি। এয়ার ওফিসতা চংসি,  
টিকেট লৌকরসি।”

নন্দো ইফিং ফিংই। মপাদা ওনশিল্লকই।

“পৈশা খরা পীয়ু। ইবানীগী টিকেট কল্লুরগে। ইন্টারভিযু মশেমনি মতম  
লৈত্রে। থোক্কপদি বসতরা করিনো তেত্তা থোক্কক্কে।”

অদু অদা হায়নবগী তাঞ্জা ফংদে। মচানা হায়রিবদুনসু চুম্মী খল্লি। মপানা  
শেল পুথোক্কা পী।

উচিন নাচিনা টিকেট ফংলে। বোয়াই মফি-মরোল য়োম্মবা ময়ুমদা  
হল্লক্কে। মমাদা পাউ তল্লে। হয়েংমক চংকনি তাবদা মমাদো হাইফেং খঞ্জানৈ।  
রা অমতা ঙাঙদে, মফি তনহোং হোংদোকই, হায়রম্মী।

“চংথোক্কমখিনুকো, ঐ থুনা হল্লক্কে।”



শেল থিবা চংপা ওইরম্বা যাই হায়দুনা বোয়াই তুমিনা লৈহৌই। মফি মরোল যোমশিল্লি, লাইরিক খরসু হাপচিল্লি।

পুং অমমুকী মতুংদা ইফিং ফিংনা হল্লকই, হেক যৌবগা হংলকই।

“নঙগী শিল্লোং হায়দু হংচিংকা চং য়ারোইদ্রা? হয়েংসিদি...”।”

মখোয়দৌ হাইফেং শাউনীংলকই, বোয়াই খুল্লকই,

“ইমাই হৌনবী তৌরল্লব্রা মীনা টিকেট ফাওবা ককপিগা।”

“ইমাগী ইবুংঙো হায়রিবা রাসি ঐনা হায়বা নংতেয়ে পাঞ্জিনা হায়বনি। চংতৌরিবা মায়কৈসু থাশি মায়কৈ থোকই, তংসু তংনৈ হায়। অদুগীসু মথক্তা হয়েংসি নঙগী নপোক নুমিংনি চংথোকপা ফত্তে।”

“কৈদৌবগী য়েংলুরিবা পাঞ্জিনো? পাঞ্জিনবু মী কনবা ওম্বরা?”

“তিনখেং লাইখেংকনু নুপামচা, য়েংদবা য়াব্রা? তিনখেং লাইখেংপদগীনি লমদম অসিদা অশি-অনা ময়াম অমা থোক্লিবসে। থবক্তি য়াঙ্গোল অমা লাকখিনি। অদুগা ইমাগীদি নঙ নথন্তনি ফত্ত-নুংদা থোক্লবদি ইমাদি লৌইরেদো। ইমানা শুংচং চংপা য়াদে হায়বা নংতে। হয়েংসিদিদি ফত্তে হায়বনি। হংচিংতু চংলু হায়বা।”

মমাগী মতো খঙই বোয়াই। মমাগী মপুক্রিংসু নাহনীংদে। ফনা ঙাঙদুনসু য়ারোইদবনিনা ফুক হৌগংলি। বোয়াই রা অমতা ঙাঙদনা থোক্লকই। খল্লকই লান্না থাজনবীনা চুত্রবা মমাবু করম্মা রাখল তাহনবা ওমগনি!

থুনমক নন্দোহোয়দা চংলে। বোয়াইনা থুনমক হল্লকপদুদা নন্দো ঙাইহাক ওকচান্নৈ। বোয়াইগী মায়থোং অদু উবদা হাইফেং চিংনৈ। হংলকই, “কদৌরে?”

“ইমানা হয়েংসি চংকে য়াদ্রে, ঐ হংচিং লাক্লগে।”

নন্দো মখা তারক্তে। বোয়াই মমাগী লাই-তিন থাজবা, নুমিং ফবা ফত্তবা, দশা-লাংফম খায়বা ময়াম অদু মহাক খঙই। মখোয় অনী চংতুনা বোয়াইগী টিকেটতু হন্দোল্লগা মথং নুমিংতা ওহ্নোকে। নন্দোদি নোংঙানবগা এরোপ্লেনদা পাইত্রে।

মথংগী নুমিৎতা বোয়াইসু পাইনবা শেম শাবা লোইরে। পাঞ্জিনা যাত্রা পুংফম অয়ুক পুং তরেৎতা পী। ফ্লাইটকী মতম পুং মাপলনি। অদুনা করিমতা অকাযবা লৈত্রে। মতম চানা অয়ুক পুং তরেৎতা যাত্রা তৌদুনা বোয়াই এয়ারপোর্টতা থুংলরে। হেক যৌবগা রিপোর্ট তৌরে। ঙাইহাক লৈরগা নিংফুং নিংফুং ঙাঙনরকই, “প্লেন থেঙগদৌরিমাল্লে।”

হায়গুম্নদনা পুং মাপল তাথ্রে, প্লেন লাকপগী রাতি লৈখিদ্বে। ঙাইবা হৌনবমথৈ ঙাইরগা পুং তরামাথোইগী অদুরাইদা লাউথোক্কই, “গুরাহাটিদা প্লেন যাদদুনা লৈরে, অদুনা ফ্লাইট কেসেল তৌরে।”

বোয়াই শ্বায় লাউই, তৌফম খঙদে। করিবুদি তৌরুনি! বসতা চংলবসু নংবগী রাতি লৈত্রে। বসকী মতমসু লোইথ্রে। কনাদা তাইনরুনি! মমাদা তাইনরুদুনা করি তৌগনি! মথন্তা চৈজৈ, “লামা থাজবনা মমহল্লবা ইমাবু ঐনা মঙাল ফংহনবা ঙমদ্রিবা করিগীনো!”

নুমিৎ হুম্মিগী মতুংদনি বোয়াইনা মাগী কাদা ফল্লিঙৈদা মমানা চে অমা পুশিল্লকই। মচাগী মতৌদুদা মমাসু নুংঙাইবদি নংতে।

চে অদু ফাজ্জোজুনা পাই। নন্দোনা থারকপা টেলিগ্রামনি। চেদু পায়রগা শুদ্রংদা য়েংদুনা লৈ। নুংশাখীবগা লোয়ননা মমানা হংলকই।

“করি হায়রিবনো নুপামচা?”

ইহৈ হৈনীংদনা বোয়াইনা খুল্লকই।

“নন্দো থবক ফংলে।”



## শিদ হীদাক

শাথাংনা নারক্লিবসি নুমিৎ মঙানি শুজিল্লক্লে। করিগুম্বা শাথাংনা ইফমক  
ফগৎলক্লেবদি শাথাংমমাগী ফিভম লুগদৌরি। অনাবা হংবা লাকপা মীতনা শাথাং  
হোয়গী ইমুং মাক্লে অদু পীক থনথ্রে। পৃম্মক রা অমতা ঙাঙনদে।

শাথাংমমাদি রা ঙাঙদবতা নত্তনা চীম্বাল থক-থা থক থক কংথ্রে।  
মচানা হেক নারকপা নুমিৎতগী নীংথি নুংঙাইনা চারক-তুল্লক্লে। শাথাংনা  
নাদ্রিঙৈদা ওন্তোকপা থৌদোক অমা থোকথ্রে। থোকথিবা থৌদোক অদুগা  
শাথাংনা নাবা অদুগা মরী লৈনদবা য়াই। অদুবু মহাক্কা নাখিবদু নুমিৎ অদুগী  
নুমিদাংদগীনি।

শাথাংমমা তাংখুল নিঙোলনি। কুকিদা য়ুম পাল্লি হায়দুনা মপানা মহাকপু  
ইন্তোকপিরম্মী। মপা শিথ্রবা মতুংদা মবুংনা মাবু লৌখৎপিরে। ভারাদা লৈদৌ  
শরুক হায়দুনা লম মচেৎ অমা পীদুনা কৌশিন্দুনা লৈহনথি। হেক য়ুমথংনরে  
হায়বা ফাওবা য়াই।

শাথাংমমাসু, মবুংসু অঙাংদি লীকই। মচা অমমমতা পোকই।  
শাথাংমমানা শাথাং, মবুংনা য়ুইশি। নুপা ঙাক্লেনি। য়ুইশিদি মশা মউ য়াম্মা ফৈ।  
পীক্লিঙৈদগী লোয়নরকপনা মথোয় অনী লুনা তিন্লে। ঙৈহাক্লেং উনদবদা অমনা  
অমবু থি। লুনা তিন্নবগী মতিক থংনবসু ঙাইহাক লৈতে। অনম্বা মতমদা য়ুইশিনা  
শাথাংবু ফুবি। মচাবু ঙাইহাক লৈতনা ফুবদুদা শাথাংমমাদু য়ুইশিবু শাউই। অদুবু  
মবুংগী মচানিনা তথি তথি হায়রুবসু য়াদে।

পৃম্মক্লে শাথাংমপাদি কৈসু নাচুংদে। অঙাং থংনববু হায়দুনা খন্দোকই।  
অদুগী মথক্তা মহাক খুল অদুদা হৈ- শিংনা লৈতবা য়াদে। তাংখুলগী খুননি। মথোয়

কুকিদি যুম্ অহুম্ মরিতনি। মহাকসু তাংখুল নিঙোল লৌবগীদমক লৈরিবনি।  
অদুনা মাগী নুপীনা হেক ব্রাকৎপগা চৈথৎলি— ‘অঙাং হায়দুদি সি ঙাক্তনি।’

যুইশিগী মমাদুদি খরা থোইচৎ-ব্রাংচৎনৈ। মচীন কল্লি, ব্রা ঙাঙবদা ঙুম্মী।  
মবুংগী নুপী ওইরবসু শাথাংমমাগা ইচু চুশীন্নৌ যাদে। নিঙোলগা মৌগা হায়বদুমক  
শেংই। মচাগী হাক্কনদা নোংমা নংত্রগা নোংমা খৎনরক্কদরা হায়দুনা শাথাংমমানা  
মচাবু ফনা কল্লা থেমজবনি। অঙাংবুদি কয়াম কুইনা ফাজিন্দুনা থম্বা ঙমগনি?

নোংমদি শাথাংমপানা ইম্ফাল চংলুবদা ইম্ফালদগী চাগী নোংমৈ অমখক  
মচাগী লৈরকই। হেক লৈরকপগা শাথাং নোংমৈদু পুরদুনা চেনখি। যুইশিগী  
মনাক্তা ওইরমগনি হায়বসি শাথাংমমানা খঙই। মমানা লাউজহৌই।

“নঙ শোয়দনা কপ্পগা হল্লক্কদৌরিনিদৌ।”

তাবিদে চেনখি। হায়বগা তৌবগা চপ মান্নৈ। ঙাইহাক্কী মতুংদা শাথাং  
পেরি পেরি তৌরদুনা লাকই।

শাথাংমমা খোয়দৌ শাউগৎপী হায়দু যৌই।

অসোমদনা যুইশিনা মমাদা নোংমৈ লৈবিয়ু হায়দুনা ঙংলি। মীৎকুপ  
কাংদে তকই। যুইশিমমা শাউই— ‘মীতোপসু নত্তে, অনীদসু শুনা লৈরকউদনা।  
ইচা মীচা খায়রদনা। ঐখোয়বু মমল পীবা ঙল্লোইদৌ মানব্রা?’

যুইশিমপা হেক লাকপগা ব্রাকৎলি। যুইশিগী মপাদি চৈদুম চৈরকই।

“কৈ কান্নো, মতম ফত্তবসিদা অদুগুন্স্বা শান্নপোৎ অদু লৈবা হৌনদে।”

“হো অঙাংনে অঙাং, মখোয় বাবাগুন্স্বা নত্তে।”

শাউরকই শাথাংমমা মচাগী মীচং চঙদুনা। য়াররৌই খঙলদুনা থেম্মকই  
যুইশিমপা।

“হোয় হোয় হোরেন্দো বস দ্রাইভরদা তপত্ত্বে।”

মখা তারমদে চৎত্বে।

যুইশিদু কৈদৌরবনো খঙদে পেরি পেরি লাকই। মখুদু খরা



হুবাংলে, ঈসু থোকে।

“কৈদৌরে কৈদৌরে সিদে?”

ইপা পাখংনা যুইশিমমানা হংলকই। যুইশি খুমদে।

“হায়যু, কনানা কৈদৌরক্লবগে হায়বা?”

পাউখুম ওইনা শাথাংগী মমানা তেঙ্কবা চাগী নোংমৈদু লংশিল্লকই।  
যুইশিমমা ভাব তারকই।

“শিকি পীবা চাগী নোংমৈ অসিগীদমক ইচাবু ঈ থোকপা মথে ফূবা?  
হায়যু কনানা ফুই? হায়যু কনানা ফুই। কুকি মচাদুনরা?”

অতৈ হায়গে হায়রবদি হায়যু কুকি মচা হায়রকপদু শাথাংমমা খাঙবা  
ঙমদে। যুইশিনা খুমদ্রিঙৈদা খুমলকই।

“লম হেল্লি হায়দুনা ঐনা ফুবনি।”

তশেংবদি শাথাংগা ইন্নবদা তুশিনবনি। শাউবদগী শাথাংমমানা অদুয়া  
খুমদোকথে। যুইশিগী মমাদু শাউবনা মৈ হৌরে। নঙগুস্বা যুমদাংবনা ইচা ফূবা  
যাত্রা হায়দুনা মফি শেন্মী। শাথাংমমাসু হন্দে। মশম মশম পায়নথি। অমনা অমবু  
লাকচদে। শাথাংগা যুইশিগা তঙক তঙক তৌফম খঙদনা য়েংদুনা লৈ। যুইশিগী  
মপামক লাক্লমদ্রবা শোয়দনা শিনরমগনি।

মৈরিকপীদগী মৈজাউবী যৌথি। ইমুং মনুংনি হায়বা কাউনবগুম তৌথি।  
নুপা-নুপা যাওনরকই। অদুক নুংশি-চান্ননা লৈরস্বা ইমুং অনীদু কৈসু লৈতবা  
রাহৌদগী অমনা অমবু য়েক্লবা ওইনা খন্নরকথি। অমনা অমবু কৌন-ঙাঙনথিদ্রে।  
অঙাং অনীদু ফাওবা চঙনহন্দ্রে।

লাইবক থীবদি নুমিৎ অদুমকী নুমিদাংদগী শাথাং নাথ্রে। ডাক্তর মাইবা  
কৌদুনা য়েংবা য়াবা য়েংলে। খংনবদুনা মরম ওইরবসু ওইদ্রবসু ফজনীংঙাই  
ইওই ওইদ্রে।

অনাবদু ফগংলক্কনি হায়বদি কনাসু থাজনদ্রে। অয়ুক নুংখিল নুমিদাং  
চৌইরোল পারোল লোল্লি। অমুকসু কপই অমুকসু নোকই। মরক মরক্তা যুইশিবু

কৌবদি তোক্তে।

শাথাংমপা তৌফম খঙদে। খুল অসিদদি মহাকীনি হায়বা নক্কা ইমুং ইরৈ লৈতে। নুপী মরীনি হায়দুনা অমখক লৈবদুসু কৌন-ঙাঙনদে। ফিভম অদু উবদা ওজা অঙাংজাউনা শাথাংমপা য়েংদুনা হায়রকই।

“ফিভম অসি যৌরবদি য়ুইশিবু কৌদুনা অমুত্তং উনহনবা ফংত্রা?”

ওজা অঙাংজাউ খুল অসিদা চহী তরা হেন্না লৈরক্কা মৈতৈনি। শাথাংমপা খুমদে। খুমদবদুগী ব্রাহ্মোক খঙবা ওইনা ওজা অঙাংজাউ হৌগৎতুনা চংখি। ইমুং অদু হান্গুম ইচীক চীক্লি।

ওজা অঙাংজাউ য়ুইশিবু পুদুনা লাক্লে। শাথাংনা হীপ্লিবা কা অদুদা চঙলকই। ওজা অঙাংজাউনা কৌরকই।

“শাথাং শাথাং।”

শাথাং খুমদে।

“য়েংঙো শাথাং য়ুইশি লাক্লিয়ে।”

য়ুইশি হায়বা বাই অদু অনাবদা শিদ হীদাক ওইনা থোক্লে। তপ্পা তপ্পা মমীং পাঙথোক্লে। য়ুইশিনা মমাঙদা লেপুনা লৈবদু উই। নুমিং মঙা তরুক্লি উমশিন্দুনা লৈরক্কা চীনবান অদু হাইফেং লেংলকই। নোকফেং তৌই। য়ুইশি শাথাংগী মনাক্তা ফমথরকই।

তাপ্পাদুদা য়ুইশিগী মমাগা মপাগসু লাক্লে লেপ্পরে। প্লামক বা অমতা ঙাঙনদে। অঙাং অনী অদুগী কুম্লে য়েংদুনা লৈ।

## লমখুনু মতৈ-মনাও

নুমিদাংরাইরম ওইশিল্লক্লে। নুমিৎচূপ্পা অমা চাক্তারুবগী চোকথরবা লমখুনু মতৈ-মনাওদু হৌজিক্তা পোথাবা ফংজরে। উশা অমত্তদা তোংমিন্নৈ। অরা-অনা পৃন্না কাউথোক্তুনা ঙাথু থেংথু কেনরি, চীল্লোক্করি। মহ্মদা মচা অনীনা মমাবু কৌরি।

মচানা কৌবা তারদুনা মমাদু মহ্মদা পাইশিনত্বে। উশাথক্তা তোংলদুনা ঐ লৈরি মতাগুম লমখুনু লাবদু মথৌ পোঙনা খোঙলি— কুকু-কু-কু-কু।

অসুম্মা হিংলক্কনি থাজরুদ্রবনি। ইকুই কুইদ্রি মতৈ মনাওদু তম্পাক্তা হৌবা মনা পৃংলবা হৈনৌ পান্নী অমদা শিনি কাউনা পাঞ্জরম্মী। নোংমা ইথা থাজদনা উজাউ অদু তুথি। উজাউদুনা তুবদা তৃন্না চাবা মচেৎতা নুমিৎ কয়ানি চঙনা শাজখিবা মহ্ম অদুসু যাওথি। মনাক্তা হৌরম্মা উ মচাশিংসু ঙুল্লমক তুত্বে, কায়দোংফম উপাল অম ফাওবা থনমদ্রে।

অমরোমদনা নাউপুৰিবী লমখুনু অমোমদু নোংম-নোংমগী মশা লুমশিল্লকই। হেক ঙম্মা মথৈ থুনা মহ্ম অমতংদি শাদবা যাদে। অদুনা থিরকথি মতা চাবা মফম অমতং। চীঙ্গোল অমদগী অমা উমং অমদগী অমা কোয়না পাইরুরবা মতুংদা মফম অসি ফংজদুনা মহ্ম অসি শাজরে। মচা অনীসু ফংজরে। নুমিৎ খরা লৈরগা পাইবসু ঙুল্লক্কগনি। অদুনা মতৈ মনাওদু রাবা থিদে, চোকথবা লৈতে, শিন্ন-শিন্নদুনা মচা কোল্লি। অমনা মচা কোল্লিঙৈ অমনা কোয়না পাইদুনা মচীঞ্জাক থি। খল্লুদে মথোয়না চাউরক্কগা করিবু তৌবিরক্কদৌরিবা! মথোয়না পাইবা ঙমদ্রি ফাওবদি অসুম্মা হিংখিবা তারি। সি ঙাইদনা হিংবগী নুংঙাইবা!



উশাথক্তদা লমখুনা লাবদু ঙাইহাক তুমথোক্কুরে। খঙহৌদনা তারকপা  
খোঞ্জেল অমনা মহাকপু মিকপ থোকহল্লে।

“মঙাল অসিদি কদোমদগীনো!”

অকিবা ফংলবা শক্তম অমনা মহাকপু ঙকহল্লে। মায়কৈ মবি লাম্মৈনা  
ইকোয় কোয়শিনথ্রে। লাম্মৈ চাকপগী অয়াকপা খোঞ্জেল অদুনা মচা কোন্দুনা  
নুংঙাইনা তুমজরম্বা মমা অদুবুসু মিকপ থোকহল্লে। মহমদা নীংঙাইদনা  
লৈথোকপা যাদ্রে। কোল্লম্বা মচাশিং থাদোক্কুনা মহমদগী পাইথোক্কুরে।

উপাল অমদগী উপাল অমা, উরী অমদগী অমা, লাম লামদুনা  
চঙশিল্লকপনা মৈরি অদু মনাক যৌশিল্লক্লে। উপাল-রাপাল, উরী-রারী পুম্বা  
অমমমতা ওইনা উং ওনথ্রে।

মহমদনা মচানা কৌরি, মায়কৈ মরিদনা লাম্মৈ চাক্লি। উশাথক্তা  
তোংলদুনা লমখুনা মতৈ-মনাওদু মচাগী মায়কৈদা অমুক য়েংই, চাক্লিবা লাম্মৈদা  
অমুক য়েংই, অহাঙবা অতিয়াদা অমুক য়েংখংলি।

মিংকুপ খরগী মনুংদা মহমদু মৈনা রায়থ্রে, মচাশিংনা খোংবসু তাখিদ্ৰে।  
হৌনরুবা তৌদনা লমখুনা মতৈ-মনাওদো উশাদু থাদোক্কুনা পাইথ্রে।




Æ560008



庚戌年

## ଜନ ମା ଲକ୍ଷ୍ୟ



 **ର ଟା ଗାହପାଞ୍ଚାଙ୍ଗଲେ**  
**ରାଜେନ**

***Mayoknaba***, a collection of children short stories by L V Mani  
Published by Lamabam Mervyn, Sagolband Naoremthong  
Khumanthem Leikai, Imphal - 795 001, Manipur on behalf of the  
I B Publications, Imphal, Manipur, Pin - 795 001

© ൧൯൪

**ଆବୃତ୍ତି ସଂଖ୍ୟା : ୧୦୨୩**

ಹೃದಯ ಹೃದಯ ಹೃದಯ : ಅಭಿಮಾನಿಗಳು ಸ್ವಾಗತಿಸುತ್ತಾರೆ

[illegible]

ටේබ්ලියා ඒෂ් : 9) එක්සත් ඒෂ්ස් කසේන, සැට්ටාලා  
 8) සැට්ටාලාස් ලාන්තරා යාලාලාක, කසේන  
 9) සැට්ටාලාස්ස් යාලා ලාන්තරා කසේන

પેટેન્ટિંગ ઇન્સ્ટિટ્યુટ ઓફ ઇન્ડિયા (પીઆઈઆઈઆઈ), પ્રમોટર્સ ડ્યુએ હવે નક્કી કરેલ, ટીઆઈઆઈઆઈ ટેક્નોલોજી સેલેબ્રેટ, નવદેવ, ૧૯૯૦ ઓએસ (સુપરિયોર) ને ઇમર

## ମେଳଣୀଚିତ୍ରାବଳୀ

ମହାବୀର	୯ - ୩୭
ମହାପ୍ରାଣୀ	୩୭ - ୭୫
ପଞ୍ଚମ ଧର୍ମା ଶିଳା	୭୫ - ୮୫
ଗୀତା ଗୋବିନ୍ଦ	୮୫ - ୯୦
ବିଷ୍ଣୁ ଶିଳା-ମହାବୀର	୯୦ - ୯୫



ਟੇਲਰ ਫੋਟੋਗਰਾਫਿਕ ਸੋਸਾਇਟੀ ਓਰੀਜਨਲ  
ਟੈਕਸਟ ਫਿਲਮਸਟਰੀਪ ਫਿਲਮਸਟਰੀਪਿੰਗ  
ਸਕੈਨ ॥





## ਸੇਠਾਂ ਯਥਾਯ' ਯਥਾਯ' ਯਥਾਯ'

[illegible]

ආරාගා ප්‍රායස්ථ තෙරසඤ්ඤා ආලෝක ස්වරූපා ॥ ආරාධනා ප්‍රායස්ථාන  
 ආරාධිත ॥ ක්‍රියාත්මක වෙළඳාම ॥ ස්වයං ප්‍රායස්ථාන ස්වරූපා ආරාධනා  
 ප්‍රායස්ථාන ප්‍රායස්ථාන ප්‍රායස්ථාන ප්‍රායස්ථාන ප්‍රායස්ථාන ॥

ਘੋਰਦਫ਼'ਸ਼ਨੀਂ ਕੀਏ ਚੋਰਦ ਚੋ'ਥਾਧੀ, 'ਚੋਧਾਕਾਟੋਸ਼, ਘੋਰਾ ਕਥੇ ਲੇਧਰ  
ਚੋ'ਦਸ਼ ॥'

[illegible]

කළකැටුණැටි රැන් ඉඳි පසලුතු සකුණකි ටංගාආගි පැබ්බලාගිපුළ කුණාගි සැ  
 පුළුආසුඳු කළසුළ පුණ්ණාචාගි ඉම පලාගි ටෙණ්ගි පස පැරළ නැකුණැරළඟි။

දෙවනුවා අලාට් ගාලුකොට්ටාලය පසරාත් ප්‍රේමය දේවතීන් අසලටු රාජ්‍යේ  
 සරණාගතාත් සිත් සරණාගත අලුකොට්ටාලයින් තවදුරු කැට්ටි ෪ පිටුකොට්ටාලය අසලටු  
 ගාලුකොට්ටාලය සරණාගත ගාලුකොට්ටාලයින් තවදුරු සරණාගත ගාලුකොට්ටාලය, ගාලු  
 පොලය, ගාලුකොට්ටාලය අසලටු ගාලුකොට්ටාලය, ගාලුකොට්ටාලය, ගාලුකොට්ටාලය  
 සරණාගත දෙවනුවා රාජ්‍යාලයින් පොලය, ගාලුකොට්ටාලය, ගාලුකොට්ටාලය, ගාලුකොට්ටාලය  
 සරණාගත දෙවනුවා රාජ්‍යාලයින් පොලය, ගාලුකොට්ටාලය, ගාලුකොට්ටාලය, ගාලුකොට්ටාලය  
 සරණාගත දෙවනුවා රාජ්‍යාලයින් පොලය, ගාලුකොට්ටාලය, ගාලුකොට්ටාලය, ගාලුකොට්ටාලය

જાન્ય ૨૨/૨/૨૦૨૨ નં'

ਭਾਨ ਸਾ ਕਰੀ

**पुरु**

ଅଧିକାରୀଙ୍କ ଦଳରେ ଶେଷରେ ଉପସ୍ଥାପନା କରାଯାଇଥିବା ସମ୍ବନ୍ଧରେ ।।

ਘਨ੍ਹਣੁ ਟੋਘਾਧੋਘਾ ਨਹਿਯੋਗੀ ਨ'ਚ ਮ'ਯੋ, ਘੁਸਯੋਗੀ ਘੋਟਾਏ ਏਨਯੋ, ਘਨ੍ਹੁਘਾ, ਘੁਘਯੋਗੀ  
ਘਨ੍ਹੁਘਾ ਘੁਘਯੋਗੀ ਘੋਘਾਧੋ, ਘੁਘੋਏ ਘੋਟਾਧੋ ਘੋਘਾਧੋ ਘੋਘਾਧੋ ਘੋਘਾਧੋ ਘੋਘਾਧੋ ਘੋਘਾਧੋ  
ਘੋਘਾਧੋ ਘੋਘਾਧੋ ਘੋਘਾਧੋ ॥ ਘਾਧੋਘੋਘੋ ਘੋਘਾਧੋ ॥

[illegible][illegible][illegible]

મોઘલ મોઘલ ક્યાઠેયડા લેટંબઈ ટંયાડો ॥

“ਸੇਧਾਸੁ ਸੇਸਟੁ ਸੇਖੁ ਜਾਣੈਘਾ ॥”

ੴ ਸਤਿਨਾਮੁ ॥



**ಹೆಸರು/**



ལྷ་ཡུལ་ལ་མེ་མེད་ཀྱི་ལྷ་མོ་ལྟ་བུ་ལྟར་ལྷ་མོ་ལྟ་བུ་ལྟར་ལྷ་མོ་ལྟ་བུ་ལྟར་ །  
 ལྷ་མོ་ལྟ་བུ་ལྟར་ལྷ་མོ་ལྟ་བུ་ལྟར་ལྷ་མོ་ལྟ་བུ་ལྟར་ །

[illegible]

ਸ਼੍ਰੀਮਤੀ ਹਰਜੋਤ ਕੌਰ : ਸਰ, ਮੇਰਾ ਸਵਾਲ ਹੈ ਕਿ ਜੇਕਰ ਅਸਲ ਵਿੱਚ ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਆਪਣੇ ਆਪਣੇ ਖਰਚੇ ਲਈ ਆਪਣੇ ਆਪਣੇ ਖਾਤੇ ਵਰਤਣ ਦੀ ਇਜਾਜ਼ਤ ਦਿੱਤੀ ਹੋਵੇ, ਤਾਂ ਇਹ ਕਿਹੜਾ ਖਾਤਾ ਹੋਵੇਗਾ ?





සැලැස්සාල වැඩෙන, 'උදාවෙත් උදාවෙ කේවාසිකයෝ' ॥

ඒල ලොව ති තේසේසාපොත් ॥ සැබෝ තේසේසාපොත් සෞභාග්‍ය සෞභාග්‍ය ජීවිතාං  
බොහෝ වැඩෙන ॥ පොළොවෙ සෞභාග්‍ය සේ වෙසෙන්න ॥ නැවතත් සැබෝ සැබෝ  
තේසේසා පොළොවෙ සෞභාග්‍ය පොළොවෙ සෞභාග්‍ය පොළොවෙ සෞභාග්‍ය  
පොළොව ॥ පොළොව සෞභාග්‍ය සෞභාග්‍ය ॥ ක්වේ පොළොව- නැවත පොළොව  
පොළොව! සැබෝ සැබෝ සැබෝ තිසේසා ජීවිතාං ॥ තේසේසා තේසේසා පොළොව  
තේසේසා පොළොව ॥ පොළොව පොළොව පොළොව ॥ පොළොව නැවතත් සැබෝ  
පොළොව පොළොව ॥

විසේස වැඩෙන තිසේසා පොළොව පොළොව පොළොව ॥ පොළොව  
පොළොව ॥ කේවාසික, පොළොවෙ සැබෝ පොළොව නැවතත් ॥ සෞභාග්‍ය  
වැඩෙන පොළොව පොළොව පොළොව ॥ සැබෝ පොළොව ॥ පොළොව  
පොළොව තිසේසා වැඩෙන කේවාසික කේවාසික ॥ පොළොව පොළොව  
පොළොව වැඩෙන ॥ සැබෝ පොළොව පොළොව තේසේසා තේසේසා තේසේසා  
පොළොව ॥ පොළොව පොළොව පොළොව ॥ පොළොව පොළොව පොළොව  
පොළොව ॥ පොළොව පොළොව පොළොව ॥ පොළොව පොළොව පොළොව  
පොළොව ॥ පොළොව පොළොව පොළොව ॥ පොළොව පොළොව පොළොව  
පොළොව ॥

පොළොව වැඩෙන වැඩෙන වැඩෙන ॥ තේසේසා තේසේසා වැඩෙන  
පොළොව ॥ පොළොව වැඩෙන පොළොව පොළොව පොළොව පොළොව  
පොළොව ॥ තිසේසා වැඩෙන වැඩෙන වැඩෙන වැඩෙන වැඩෙන  
පොළොව, පොළොව, පොළොව,

“පොළොව?”

“පොළොව”

පොළොව වැඩෙන වැඩෙන ॥

සෞභාග්‍ය ජීවිතාං උදාවෙත් පොළොව පොළොව පොළොව පොළොව ॥  
පොළොව වැඩෙන පොළොව තේසේසා පොළොව පොළොව ॥ උදාවෙත් පොළොව

උඩැරිනි කට්ටි තේවැට් ॥ සැබෑවල මෙහි නැගෙනහිර උඩැරි පසුපස තිබේ ॥ පැරණි පසුපස  
 කැටිකරනි කසි පසුපස සැබෑවල තිබේ ॥

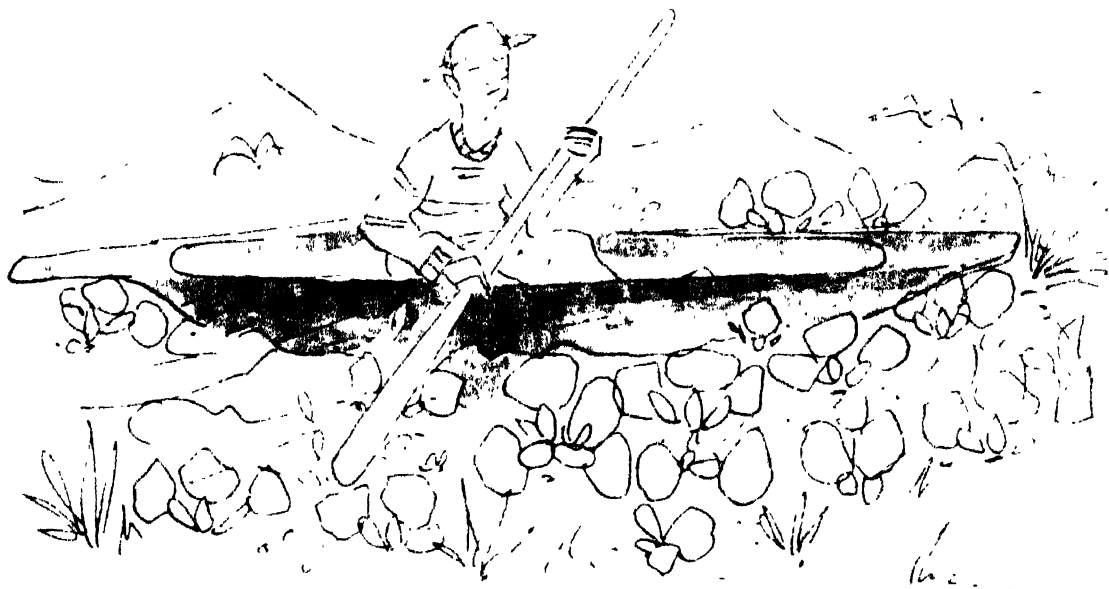
උඩ තිබේ නිසිවිට සැබෑවල කිසි තේවැට් නැගෙනහිර පසුපස කැටිකරනි  
 සැබෑවල තිබේ ॥ සැබෑවල තිබේ නිසිවිට සැබෑවල තිබේ නිසිවිට තේවැට් කැටිකරනි  
 තිබේ ॥ තිබේ නිසිවිට සැබෑවල තිබේ තිබේ ॥ පසුපස තිබේ කිසිවිට තිබේ  
 පසුපස උඩැරිකරනි සැබෑවල තිබේ තිබේ තිබේ තිබේ ॥

‘කිසිවිට සැබෑවල තිබේ තිබේ තිබේ’

සැබෑවල නැගෙනහිර කිසිවිට නැගෙනහිර ॥

පැරණිකරනි පැරණි තිබේ තිබේ පැරණි කිසිවිට තිබේ තිබේ ॥ තිබේ තිබේ  
 කිසිවිට තිබේ තිබේ තිබේ තිබේ පැරණි තිබේ තිබේ ॥ තිබේ තිබේ  
 තිබේ තිබේ ॥ තිබේ තිබේ තිබේ තිබේ පැරණි තිබේ තිබේ ॥ තිබේ  
 පැරණි තිබේ තිබේ තිබේ තිබේ තිබේ තිබේ තිබේ ॥

කිසිවිට තිබේ තිබේ තිබේ තිබේ තිබේ තිබේ ॥



**पल्ल**

[illegible]

જેલટે પળાંનિ પડે જીભ ન પહોં ટંગમટકની, પચ્ઠ ગમેઈ પદ  
પરખમાનસલી ॥ સેવકની સેવકમણી- ‘લુગી ખોખી’માં પડે થાણાલી ॥ ત્રી રૂપાશ્રુત  
ગાયે પ્રમાણ જીનામણલી ॥

ਘੋਟੇ ਖੁਸ਼ੀ ਨਸੇਨਗਾਈਓ ਘੋਲੇਸਯਾਏਯਾਓ ॥ ਘੋਟੇਓ ਲੀਭੈਸ ਘੋਲੀ ਕੁਠੇਘੋਟ  
 ਰੇਸਓ ਯੁਠੇਘੋਟਓ ਮੁਟਘੋਟਓ ॥ ਯੁਟੀਘੋਟਓ ਘੋਲੁਘੋਟਓ ਯੁਠੇਘੋਟਓ ॥ ਯੁਠੇ ਘੋਲੁਘੋਟਓ ਯੁਠੇਘੋਟਓ  
 ਕੁਠੇਘੋਟਓ ਘੋਲੁਘੋਟਓ ਘੋਲੀਘੋਟਓ ॥ ਕੁਠੇਘੋਟਓ ਘੋਲੁਘੋਟਓ ਘੋਲੁਘੋਟਓ ਘੋਲੁਘੋਟਓ ਘੋਲੁਘੋਟਓ  
 ਕੁਠੇਘੋਟਓ ਘੋਲੁਘੋਟਓ ਘੋਲੁਘੋਟਓ ਘੋਲੁਘੋਟਓ ॥ ਕੁਠੇਘੋਟਓ ਘੋਲੁਘੋਟਓ ਘੋਲੁਘੋਟਓ ਘੋਲੁਘੋਟਓ ਘੋਲੁਘੋਟਓ  
 ਘੋਲੁਘੋਟਓ ਕੁਠੇਘੋਟਓ ਘੋਲੁਘੋਟਓ ਘੋਲੁਘੋਟਓ ਘੋਲੁਘੋਟਓ ਘੋਲੁਘੋਟਓ ॥ ਘੋਲੁਘੋਟਓ ਘੋਲੁਘੋਟਓ ਘੋਲੁਘੋਟਓ  
 ਕੁਠੇਘੋਟਓ ਘੋਲੁਘੋਟਓ ਘੋਲੁਘੋਟਓ ਘੋਲੁਘੋਟਓ ਘੋਲੁਘੋਟਓ ॥ ਕੁਠੇਘੋਟਓ ਘੋਲੁਘੋਟਓ ਘੋਲੁਘੋਟਓ ਘੋਲੁਘੋਟਓ  
 ਘੋਲੁਘੋਟਓ ਘੋਲੁਘੋਟਓ ਘੋਲੁਘੋਟਓ ਘੋਲੁਘੋਟਓ ਘੋਲੁਘੋਟਓ ॥ ਘੋਲੁਘੋਟਓ ਘੋਲੁਘੋਟਓ ਘੋਲੁਘੋਟਓ ਘੋਲੁਘੋਟਓ  
 ਘੋਲੁਘੋਟਓ ਘੋਲੁਘੋਟਓ ਘੋਲੁਘੋਟਓ ਘੋਲੁਘੋਟਓ ਘੋਲੁਘੋਟਓ ॥ ਘੋਲੁਘੋਟਓ ਘੋਲੁਘੋਟਓ ਘੋਲੁਘੋਟਓ ਘੋਲੁਘੋਟਓ





ਸੁਯਾਏਨੁ ਟੇਘਨੁ ਖੇਰਨੁ ਏਘਰੇਨਾਧੰ ਸੁਖੰ ਯੋਗੇਨ੍ਯੇ ਨਿਯਮਨਾਧੰ ਛੇਘਟਧਾਨੁ ॥ ਟੈਥਸਟਿਠਿ  
ਸੁਰੇਸ ਧਨੁਨੁ ਨਟਧਾਨੁ ॥

“ਘਾਟੇ ਘੱਲਣਾ ਨਾ?”

ପ୍ରାଣୀ ଘନେ ଘନେ ଘନେ ଘନେ ଘନେ ଘନେ ॥

“**ਘੋਸ਼ਣਾ** ਕਰਨ ਨੂੰ **ਏਂਗਾਉ** ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ **ਖੇਡਾਟਸਾਜ਼** ॥ **ਨਾਮ**  
**ਕਰੀ** **ਏਕੀ** **ਲੇਖੀ** **ਕਰੋ** **ਸਮੇਂ** **ਘੋਸ਼ਣਾ** ॥”

තෙසලසා ලැබිලි ලැබ්‍යාල උදා ॥ සිංහයා ගැහැනු දහනි තුරුදා ॥  
 කෙරුණු කවි වඩාදායා දුන්න දුන්නා, “තමා ගැනි තුරුණු ॥ සැබැණු දුන්නාදා  
 ගැහැනි ॥ ගැහැණියා තුරුණු ॥”

[illegible]

ଧର୍ମେ ଲେଖନେଃ କ୍ଷାମ୍ୟାଦ୍ୟାମିତୁଃ ଏତ ଇତ୍ୟେ ଶେଷଃ ॥ ଶ୍ରୀମତଃ ଧର୍ମ ପଦ୍ମ  
 ଧର୍ମେ ଶ୍ରୀମତଃ ॥

“ਸੋਮਾ ਜੇ ਸੁਮਤ ਲੇਖਾਨੂੰ ਨਾਨ ॥ ਸਾਏ ਭੋਯਾਟਠਾਨੀ ਘਾਏ ਧੁਆਯਾਨਾਨ ॥”

ਫੇਰੇ ਨਾਮੁ ਪੇਰੇ ਘੁਮੁ ਫੁਮੁ ਘੁਮੇਰੇ ਟੰਗੁਟੁ ਟੁਗਾਰੀ ਘੁਮੁਟੁ ਸੁਝੇ ਸੇਧਾਰਨ ॥

“અગ્રેશ્વરે, કાંડાપ્રે નરે દુઃખમત, કાંડાપ્રે મેઘવાણાંની નેનનન  
 યંચાદનન યંચાનિતનાતિ ॥ યઃ યઃ લેણઠિ લેણઠિ, યંચુલ ટેલ  
 યાચાલ ॥ યંચુલન યંચાલિઠિઠિવાણુ નરે નુ લામાનઠ યેમલ મેઘતિ ॥”

ਫੇਰਨ ਛੱਡੇ ਟੇਘਣ, ਸੋਧੀ ਸੋਧੀ ਸੇਧ ਝੁਮਟਿਆ, “ਯਾਇਆ ਯਾਇਆ ਟੇਘਣ?”

[illegible]

“ਨੁਸ਼ ਟੈਲੋਨ ਡੇਪਾਰਟਮੈਂਟ ਆਨ ਆਇਰ?”

“ਟੈਲੋਨਸ ਨੂੰ ਸਾਡਾ ਧਿਆਨ ਧਿਆਨ ਘਸਾ ਰੇਖਾਨੇ ਨੇਨਕੀਆਂ ਨਿਟਰੇ?”

ཡམས་ལྷན་གྱི་ རྩོམ་པ་ལྟ་བུ་ ལྟ་བུ་ རྩོམ་པ་ ལྟ་བུ་ ॥ རྩོམ་པ་ ལྟ་བུ་ ལྟ་བུ་ ལྟ་བུ་  
 ལྟ་བུ་ལྟ་བུ་ ལྟ་བུ་ ॥ ལྟ་བུ་ ལྟ་བུ་ ལྟ་བུ་ ལྟ་བུ་ ལྟ་བུ་ ལྟ་བུ་ ལྟ་བུ་ ॥ ལྟ་བུ་  
 ལྟ་བུ་ ལྟ་བུ་ ལྟ་བུ་ ལྟ་བུ་ ལྟ་བུ་ ལྟ་བུ་ ལྟ་བུ་ ॥



[illegible][illegible]

“အံ့လူ ငှာမံ ॥”

ਏਘਏਘਏ ਯੁਸਟਿਸ ॥

උපායවේදීන්ගේ මෙම ප්‍රතිචාරයට ප්‍රතිචාරයක් ලෙස, ආණ්ඩුක්‍රමවේදීන් විසින්  
 ප්‍රතිචාරයක් ලෙස, “උපායවේදීන්ගේ ප්‍රතිචාරය”

ਏਘਧੇਨ ਘੋਨਘਸਥਏ ਧੁਸਟਘਨ, “ਨੇਨ ਨਸਾ ॥”

ਸ੍ਰਮਾ ਟੇਸਟਾਏਨਸਮ ਓਸਯੇਨ ਸੇਯਾਨੁ ਸੇਯਾਨਾਟਾ ॥ ਸੇਯਾ ਸੇਯਾ ਸੇਯਾ ਸੇਯਾ ਸੇਯਾ ਸੇਯਾ  
ਸ੍ਰਮਾਓ ਸੇਯਾ ਸੇਯਾਨਾ ॥

“ਦੇਸ਼ਦੇਸ਼ ਦੇ ਭੁੱਖੇ ਨਸਲਾਂ ਦੀਆਂ ਨੇਕਲੀਆਂ”

ལྷ་ཡུལ་ལྟ་བུ་འཇམ་མཁའ་ལྟ་བུ་ཡི་ལྷ་ཡུལ་ནི། ལྷ་ཡུལ་ཡལ་ལྷ་ཡུལ་ལྟ་བུ་ལྷ་ཡུལ་  
 “ལྷ་ཡུལ་ལྟ་བུ་ལྷ་ཡུལ་ལྟ་བུ་ལྷ་ཡུལ་ལྟ་བུ་”

ਘੋੜ ਛੱਡੇ ਜਾਸੋਚ ਸੁੰਸਟਨਿਟਾ ਨੇਕੁਆਨ ॥

“ਨਮੋ, ਨਠੇਨ ਏਨ ਨੇਨਠਨੁ ਨਥੇਨੇਏ ਟੇਨੰਘਲਾ’ਨ ਯਾਨੁਏ ਟੇਨੰਘਠ  
ਨੇਥੇਨਥੇ”

[illegible]



ਸੇਵਾ ਸ਼ਾਇਲ / ੩੯

કુપ્પટણ ॥ ધેયઠ ધેયગાભી સ્મરુપ પતિય નક્કુલ ધાલુલ તૈલકાઈ ॥ સ્મરુ  
 ગાભીપતિ ધેયરુલતૈલક મેય મેયગા કુલે ગાભી નિમેય ધોગાભીઈઈ ॥ મેયગા  
 રુલે ધેયગાઈ તૈલકાભી ધેયરુગાભી સ્મરુલુ ધુપાલુ, ધુપાલુ ધાઈ ॥ મેયગાભી  
 સ્મરુલુગાભીઈ સ્મરુપ ધેય દેયગાઈઈ, મેયગાભી સ્મરુપ પતિ ગાભીગાઈઈ તૈલક  
 કુલેઈઈ ॥ પતિ સ્મરુ મેય, ધોગાભી મુલે ॥

[illegible]

ਨਾਨਾ ਟੇਘਾਗਾਹਾ ਜਾਣਦੁਸ਼ੁਰਾ ਸੁਰੇਸੁਰੁ ਮੇਘਾ ਮੇਖਾ ॥ ਯੁਭ ਮੇਖਾਨ ਘੁਲੁਭ ਨਮਿਘਾ  
 ਜਾਣਾਘਾਨਾਨਾ ਸਾਨਿਘੁ ਮੇਖਾਨ ॥ ਘੁਲੁਭ ਮੇਖਾਨਾਨਾ ਜਾਣਾਘਾਨਾ ਟੇਘਾਨਾਨਾ ਮੇਖਾਨ ॥ ਸਾਨਿਘੁ  
 ਜਾਣਾਘਾਨਾ ਘੁਲੁਭ ਨਾਨਾਨਾਨਾਨਾ ॥

ආරාධනා මගින්, මධ්‍යස්ථ සහ පරිසර ක්ෂේත්‍රයේ සිටින පුද්ගලයන් සඳහා  
 වේ. ॥ මෙම සම්මන්ත්‍රණය සහ පරිසරය පිළිබඳව වේ. ॥ ආරාධනා මගින්, මධ්‍යස්ථ  
 පරිසරය පිළිබඳව සහ පරිසරය පිළිබඳව. ॥

ਏਯਕੰਨਿਅੰ ਯਾਏ ਸੁਖੰਸਿਯਾ ਤੇਜੰ ਨਸਿਯਾ ਯੋਗਯਾਯਾ ਯਾਸਤੰਨੁ ਤੰਨੁਯਮ ॥

ਸਭਤਮਜੇਨਕ ਨਿਰੋਸਕੁ ਏਘਰੇਨਾਨਕ ਧਨੁਆ ਸ'ਟਿਆਨ ॥ ਫੰਘਲੁ ਨੇਕੁ  
ਨੇੜੇ ਨੇੜੇ ਤੇ ॥ ਕਦੇ ਏਘਟੇਘਾ ਗਾਰੇਖ ਦੇਖੁਪਣ ਏਟੈਨਕੁਥੇ ਮਛਣਕ ਏਘਰਨਕੀ  
ਘਰੇਨ ਸੇਖੇ ॥

ਛਾਨੇਘਾਟ ਫਾਹੇਨ ਸੇਠਨ ਯੁੱਧਿਗਾਮਘਟ ਛਾਨੇ ਟੇਘਟਾਘਟ ਛਾਨੇਨ ਨੇਨਘਾਟ ॥

“ਨਜ਼ੇ ਘੁਲੀ ਘੰਝੇਨ ਟੰਝੇਨਾਧੀ ਟ ਸੁਆਰੇਧਾ ਲੁਝੇਧ ਟਟਿ ਝੰਧਾਝੰਝੀ ॥ ਟੰਧੇਨੇਨਾਧੀ  
ਧਾਝੀਝੁਝਾਧਾ?”

“ਸੇਠੁ ਨਾਮਦੀਪਨੁ ਨੇਨਕੁਲੇਏ”

ກຳມ ກໍ່ຕັ້ງ ॥ ກຳມ ຕັ້ງຕັ້ງ ກໍ່ຕັ້ງ ກຳມ ຕັ້ງຕັ້ງ ຕັ້ງຕັ້ງ ຕັ້ງຕັ້ງ  
 ຕັ້ງຕັ້ງ ॥

“ਏਘਏਘ! ਕਛੇਟ ਨੰਟੀਲਾ ॥”

ગાલપ ૪ ૧<sup>મ</sup> જીલ્લાના લોકોના જુલમના, “મહત્ત્વા ના ॥”

“ਘੁਸ਼ੁਸ਼ੀ ਫੇਸ਼ਨ ਘੁਲੀ ਘੁਲੀਐਘਾਘੀ ਸ਼ਿਸ਼ੂਘੀ ਘੁਲੀਘੁਲੀ ਘੁਲੀਘੁਲੀ ॥ ਟੀਟੇ  
ਘੁਲੀ ਟੀਟੇਘੁਲੀ ਘੁਲੀ ਟੀਟੇਘੁਲੀ ॥”

ਸਦਾ ਟੇਘਟਾਂਘਟ ਨੇਨਠਸ ਆਏਨੂੰ ਨੀਘਾਂਘਾਗਾ ਘਸਸਾ ॥

ਫੇਰਾਂ ਨੂੰ ਸੁਧਾਟਿਆਨ “ਨੇਨ ਨਸਾ ॥”

**છૂટેનંદે** ઝૂલેડેસ યજ્ઞ ઝેન્ઝાન કલે ગાવેનં, ગાઝડેય તેમઝહા ॥ મેઝઝઝ ઝૂલ્યાની  
 ટમગાલેય યજ્ઞ કાપે મેઝલ ઝનિનં ॥ યલેલ-યલે, નલ-નલકા યકલૂય ઝાઝઝઝઝઝ ઝૂઝ  
 લંઝ ઝહા ઇઝલ ઝઝ ઝઝઝ ઝાલેકઝ ટેન્ઝઝ ॥

ਭੁਵਨੇ ਸ੍ਰਾਣਿ ੧੪੫੦ ਘ'੧੪ ਸ੍ਰਾਣਿ ਸ਼ਾਂਤੀ ॥

[illegible][illegible]

“ਨਰਮਸ੍ਯ ਫਲੰਕੀ ਨਿਆਲ੍ਲ੍ਯ ਨਰ ਘਰੇਭੇ ਰੰਗਿਨਿਤਸ੍ਯਾਨੀ ਨਿਆਰੇਸ੍ਯਾਨਿ ਸੇਸੁਯ ਸੰਭਵ  
 ਰੰਗਿਤਯੰ ॥ ਨਰਮਸ੍ਯ ਘਰਾਣਿ ਸੇਸ੍ਯਾਨੀ ਰੰਗਿਤਯੰ ॥ ਨਰੁਘ ਘਰਾਣਿਕੀ ਲੰਭਨ੍ ਲੰਬਨੰ ਸੇਸੁਨਨ੍  
 ਸੁਸੇਸ੍ਯਾ ਸੇਭਵਨ੍ਭ੍ਯੰ ॥ ਘਰੰ ਰੰਗਿਤ ਸੇਸ੍ਯਾਨੀਘ ਘਰਾ ਘਰੰ ਰੇਸੁਤਯੰਭ੍ਯੰ ਸੁਰੰਗ ਰੰਗੰ ॥”

**“ଆମେ ନବୀନରୁ ଯେ ଆଶପଞ୍ଚ ଆମ୍ଭେ ପ୍ରାୟୋଗିକ ଦେଖାଉଛୁ ତୁମ୍ଭଙ୍କଠାରୁ ଏହା**

તેથી ટીકીતી ॥ સેઠાઈનું કાલું પાલેલ સેઠાઈનાં કાલું જાણેલાં પાલેલનાં તેજાપાલનાં  
જાણેલાં પાલેલાં તેજાપાલનાં સેઠાઈ રોપાઈ.”

“કાલે પાલું રજાઈતી સેઠાઈ ॥ પાલેલાં સેઠાઈ રજાઈ નહામક ॥ સંઘીયા  
તેજાપાલનાં સેઠાઈ પાલેલ પાલેલ તેજાપાલનાં સેઠાઈનાં તેજા ॥ પાલું રજાઈનાં  
સેઠાઈ પાલેલ સેઠાઈનાં રજાઈનાં પાલેલ ॥”

“પાલું જાણેનાં રોપાઈનાં કાલું ॥”

“કાળાઈ, લાન પાલેલાં મેં ॥ કાલેલાં તેજાપાલનાં સેઠાઈ લાન ॥ લાન  
જાણેલાં સેઠાઈ કાલેલાં રજાઈ તેજા, જાણેલાં જાણેલાં તેજા ॥ કાલેલાં રજાઈનાં સેઠાઈનાં  
કાલું લાનનાં જાણેલાં કાલું પાલું ૧ ॥ કાલેલાં મેં જાણેલાં નામ પાલું જાણેલાં  
જાણેલાં કાલેલાં તેજાપાલનાં સેઠાઈનાં ॥ પાલું જાણેલાં નામ પાલું નામનાં નામ  
પાલું ॥ સેઠાઈ પાલેલ તેજાપાલનાં સેઠાઈનાં પાલું જાણેલાં તેજાપાલનાં નામ  
પાલું જાણેલાં ॥ જાણેલાં સેઠાઈનાં જાણેલાં જાણેલાં જાણેલાં તેજાનાં મેં તેજા ॥  
જાણેલાં તેજાનાં તેજાનાં જાણેલાં તેજાનાં પાલું પાલું પાલું પાલું પાલું  
તેજાનાં ॥ પાલું પાલું પાલું નામનાં કાલેલાં જાણેલાં પાલું ॥ જાણેલાં જાણેલાં  
જાણેલાં ૧ ॥ જાણેલાં તેજાપાલનાં તેજાપાલનાં તેજાપાલનાં તેજાપાલનાં ॥”

કાલું જાણેનાં મેં પાલું જાણેલાં તેજાપાલનાં પાલું તેજાપાલનાં પાલું  
જાણેલાં પાલું ॥

તીકે સંઘીયા, તીકેનાં કાલું, કાલું કાલું કાલું તેજાપાલનાં કાલું ૧ ૧  
પાલું પાલું જાણેલાં ॥

જાણેલાં પાલું તેજાનાં જાણેલાં ॥ કાલેલાં સંઘીયા, “તેજાપાલનાં પાલું  
જાણેલાં?”

“જાણેલાં કાલું ॥”

“સંઘીયાનાં સંઘીયાનાં સંઘીયાનાં તેજાપાલનાં તેજાપાલનાં ॥ પાલું  
જાણેલાં ॥”

કાલેલાં પાલું પાલું પાલું તેજાપાલનાં પાલું ॥

જાણેલાં તેજાપાલનાં તેજાપાલનાં તેજાપાલનાં ॥ કાલું તેજાપાલનાં જાણેલાં





“ਘੱਟ ਜ਼ੇਰਟੀ ਨੇਨਕੁਲ ਘੁਲੇਨੁਲ ਟੇਘਨੁਲ ਫਸਟਰਲੀ ਜ਼ੁਥੇ ॥”

“ਨਰਾਮਜ਼ ਜ਼ਨੁ ਮਾਏਰੀ ਟੇਨਬਾਮਰੀ ਘੁਲੀ ਰੇਸਲ ਜ਼ਥੇਘ ਘੁਨਜ਼ਥੇ ॥ ਮੇਰ ਫਘਾਘਾ  
ਜ਼ਥੇ ਮਾਘਾਘਾਘਾ ॥”

ਜ਼ੇਨਰਜ਼ੁਲ ਜ਼ਨੇਘਾਘਾਘੀ ਜ਼ੇਜ਼ਥਾਘੀ ਫੇਘ ਘਫ਼ਰ ਘਜ਼ ਜ਼ਾਫ਼ਘਾਘਾਘਾਘਾ ॥ ਘਾਥੀ ਘਾਥੀਏ  
ਟੇਨਬਾਮਰੀ ਜ਼ਾਥੀਏ ਘੁਨੇਰਜ਼ੁਲ ਘੁਨੇਘਾਘੀ ਘਜ਼ ਟੇ ਟੇਘਾਘੀ ਘਜ਼ਘਾਘੀ ਫਸਟਰਜ਼ੁਲ ਜ਼ਥੇਘ  
ਘਾਘਾਘਾਘਾ ॥ ਜ਼ੇਨਬਾਮਰੀ ਜ਼ਨੁ ਘਜ਼ ਨਾਘੀਘਾਘੀ ਟੁਘਾਘਾਘੀ ਟੇਘਾਘੀਘੀ ਜ਼ਨੇਘਾਘੀ ਘਾਥੀਏਘਾਘਾ ॥

“ਏ ਘਾਥੇਏ ਨੇਨਕੁਲ”

ਟੇਘਾਘੀਘਾਘੀ ਜ਼ੁਥਾਘਾ “ਘ ਟੇਘਾਘੀਘਾਘੀ ॥”

“ਘਾਥੇਘ ਜ਼ਥੇ ਜ਼ਾਥੀਏਏ, ਨੇਨਕੁਲ ਘਾਥੇਘੀ ਰਾਘਾਘੀ, ਟੇਘੀ ਟੇਘਾਥੇਘਾਘੀ ਜ਼ਾਥੀਏਘ  
ਨੇਨਕੁਲ, ਏ ਘਾਥੇਏ? ਜ਼ਥੇਘੀਘੀ ਘੱਟ ਜ਼ਾਥੇਘੀਘੀਘਾ ॥ ਨੇਨਕੁਲ ਜ਼ਨੁ ਘਾਥੀਏਘ”

දේවභූමි සලකුණු උපදෙස් කියවේ ॥

“දේවභූමි සලකුණු ॥”

“උද උ පාදෙද් දේව ජායාදිකා දේවභූමි සලකුණු පලාටි පාදානුච්ඡිද් ॥  
පලායනු දේවද් උපදෙස් ॥”

උපදෙස් සලකුණු සලකුණු උපදෙස් ॥ උපදෙස් සලකුණු සලකුණු සලකුණු  
පාදානුච්ඡිද් දේවභූමි සලකුණු සලකුණු දේව ජායාදිකා ॥

“පාදානුච්ඡිද් සලකුණු පාදානුච්ඡිද් දේවභූමි?”

දේවභූමි සලකුණු සලකුණු උපදෙස් සලකුණු ॥ සලකුණු සලකුණු සලකුණු  
පලායනු දේවභූමි සලකුණු සලකුණු පලායනු ॥ සලකුණු සලකුණු දේව ජායාදිකා  
පලායනු උපදෙස් සලකුණු පලායනු පලායනු ॥

“උපදෙස් සලකුණු පලායනු ॥”

සලකුණු උපදෙස් සලකුණු පලායනු පලායනු ॥ පලායනු සලකුණු පලායනු  
පලායනු ॥

“පලායනු පලායනු පලායනු පලායනු පලායනු පලායනු ॥”

සලකුණු පලායනු පලායනු පලායනු පලායනු පලායනු පලායනු ॥ පලායනු පලායනු  
පලායනු ॥ පලායනු පලායනු පලායනු පලායනු පලායනු පලායනු ॥

පලායනු පලායනු පලායනු පලායනු පලායනු පලායනු ॥

“පලායනු පලායනු පලායනු පලායනු පලායනු පලායනු ॥”

“පලායනු පලායනු පලායනු පලායනු පලායනු පලායනු ॥”

“පලායනු පලායනු පලායනු පලායනු පලායනු පලායනු ॥”

“පලායනු පලායනු පලායනු පලායනු පලායනු පලායනු ॥”

පලායනු පලායනු පලායනු පලායනු පලායනු පලායනු ॥

“පලායනු පලායනු පලායනු පලායනු පලායනු පලායනු ॥”

උපදෙස් සලකුණු පලායනු පලායනු පලායනු පලායනු පලායනු පලායනු ॥ පලායනු පලායනු  
පලායනු පලායනු පලායනු පලායනු පලායනු පලායනු ॥ පලායනු පලායනු පලායනු පලායනු  
පලායනු පලායනු පලායනු පලායනු පලායනු පලායනු ॥





“ਘੋੜੇ ਨੂੰ ਘੋੜੀਂ ਘੋੜਾ ਲੇਵਾਗੀਓਨ ॥ ਝੇੜ ਘੋੜੀਂ ਚੜ੍ਹਾਏ ਘੋੜਾ ਘੋੜੀ  
ਗਾਇਆਂ-ਘੋੜਾ ਘੋੜਾ ਘੋੜੀ ॥

“ਨਹਿਯਾ ਝੇੜ ਘੋੜੀ ਘੋੜੀ ॥

“ਘੋੜੀ ਘੋੜੀ ਘੋੜੀ ਘੋੜੀ ॥

ਘੋੜੀ ਘੋੜੀ ਘੋੜੀ ਘੋੜੀ ਘੋੜੀ ਘੋੜੀ ॥

ਘੋੜੀ ਘੋੜੀ ਘੋੜੀ ਘੋੜੀ ਘੋੜੀ ਘੋੜੀ ਘੋੜੀ ਘੋੜੀ ॥

“ਘੋੜੀ ਘੋੜੀ ਘੋੜੀ ਘੋੜੀ ॥

ਘੋੜੀ ਘੋੜੀ ਘੋੜੀ ॥ ਘੋੜੀ ਘੋੜੀ ਘੋੜੀ ਘੋੜੀ ਘੋੜੀ ਘੋੜੀ ॥ ਘੋੜੀ  
ਘੋੜੀ ਘੋੜੀ ਘੋੜੀ ਘੋੜੀ ਘੋੜੀ ਘੋੜੀ ॥

“ਘੋੜੀ ਘੋੜੀ ਘੋੜੀ ਘੋੜੀ ॥ ਘੋੜੀ ਘੋੜੀ ਘੋੜੀ ॥



ਅਨੁ

ਪ੍ਰਸੰਨ੍ਹ ਨਾਮੀ ਲੁਧਿਆਣਾ ਸ਼ਾਹ ਫ਼ਰੀਦ ਦੇਵਾਨਾਮੀ ਤਾਮ-ਸ਼ੇਖਰ ਟੰਗੀ ॥

ਸਾਸਣੇ ਦੇ ਪਾਠੇਨਾ ਸਮਝਣੇ ਨਾ ॥

“ਘਰੀਆਈ ਨੇਕਾਮ ਏਸਾਂ ਦੇਸਾਂਘਲ’ ਘਰੂਕਾ ਟਾਂਘ-ਸੇਕੁਟ ਟੰਝੁਕੀਕੁਤੁ!”

“ਘਟੇੜ ਲੇਸਦੇ ਟੈਂ ਨੇਨ ॥”

ਪੰਘੜੇਨਹ ਰੰਗੇਹ ਜੁਸਨ ॥

“ਘਰੀ ਮੇ ਘਾਤੁਰੇ ਟੰਗੀਓ ॥”

“ਯੇਸ਼ ਯੇਸ਼ ਯੇਸ਼ ਟੈਂਗਿਸ਼ੀ ॥ ਜੇ ਜੁਲਭਲਾ ਧਰਮ ॥ ਨਾਮ ਟੇਸਟਾਭਲਾ  
ਸੰਯਮਿਭਲਾ ਟੈਂਗਿਸ਼ੀ ॥”

“ਘਰੁ ਘਰੁ ਨਹੀਂ ਸੰਘਾ ਘਰੁ ਨਹੀਂ ਘਰੁ ਨਹੀਂ ॥”

କଲେ ପଞ୍ଚୁ ଲେଖାପାଞ୍ଚାଳି କଲେପା ଧରଣିଃ ॥ କରଂ ଦେବତାପତ ପଂକ୍ତା ପାଞ୍ଚାଳି  
 ଦେବପାଞ୍ଚାଳି ଦେବପାଞ୍ଚାଳି, କରମ ମେଫ ଜାପେଃ ଜାପେଃପାଞ୍ଚାଳି ଲେଖାପାଞ୍ଚାଳି ॥ କଲେକଲୁ ମେଫ ପଞ୍ଚୁ  
 ଲେଖାପାଞ୍ଚାଳି ଲେଖା ॥ ପଞ୍ଚୁ କଲେପା ମେଫ ମେଫ ଲେଖାପାଞ୍ଚାଳି ॥ କଲେପାକାଞ୍ଚାଳି କଲେ ଦେବପାଞ୍ଚାଳି  
 କରମକ ଦେବପାଞ୍ଚାଳି ଦେବପାଞ୍ଚାଳି କରମକ କରମକ ଜାପେଃପାଞ୍ଚାଳି ଦେବପାଞ୍ଚାଳି ॥

[illegible]

॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥  
 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

ନିଶ୍ଚିତ / ୫୫

88 / ॥ ५८०॥ ८४

કામદાસનાં હાથમાં, ગાલમાંથી ચેપાટાનાં ॥ ચેપાટાનાં કામદાસ મેઝવેલું કાપાટાનાં ॥ લૂંટા  
ખોળમાંથી કામદાસનાં ॥ કામદાસનાં કામદાસનાં ॥

કામદાસનાં હાથમાં કામદાસનાં ॥ કામદાસનાં- ‘હાથમાં ગાલમાં  
નાં કામદાસનાં, કામદાસનાં ॥’ હાથમાં હાથમાં મેઝવેલું કાપાટાનાં ॥  
હાથમાં હાથમાં ॥

હાથમાં કામદાસનાં કામદાસનાં ॥ કામદાસનાં કામદાસનાં ॥ કામદાસનાં  
કામદાસનાં, “કામદાસનાં હાથમાં કામદાસનાં? હાથમાં કામદાસનાં?”

હાથમાં કામદાસનાં હાથમાં કામદાસનાં કામદાસનાં કામદાસનાં ॥  
હાથમાં કામદાસનાં કામદાસનાં મેઝવેલું કાપાટાનાં ॥ કામદાસનાં ॥

“કામદાસનાં મેઝવેલું કાપાટાનાં ॥”

કામદાસનાં કામદાસનાં ॥ કામદાસનાં કામદાસનાં ॥ કામદાસનાં  
“હાથમાં કામદાસનાં કામદાસનાં ॥”

હાથમાં કામદાસનાં ॥

“કામદાસનાં કામદાસનાં ॥”

કામદાસનાં કામદાસનાં કામદાસનાં ॥

“હાથમાં કામદાસનાં ॥”

કામદાસનાં કામદાસનાં કામદાસનાં ॥

હાથમાં કામદાસનાં કામદાસનાં ॥ કામદાસનાં કામદાસનાં ॥  
કામદાસનાં કામદાસનાં કામદાસનાં ॥ કામદાસનાં કામદાસનાં ॥  
કામદાસનાં કામદાસનાં કામદાસનાં ॥

“હાથમાં કામદાસનાં ॥”

“કામદાસનાં કામદાસનાં ॥”

કામદાસનાં કામદાસનાં કામદાસનાં ॥ કામદાસનાં કામદાસનાં ॥  
કામદાસનાં કામદાસનાં કામદાસનાં ॥ કામદાસનાં કામદાસનાં ॥  
કામદાસનાં કામદાસનાં કામદાસનાં ॥



ଅନୁରୁ ଯେତେବେଳେ ଅନୁରୁ ଅନୁରୁ ଅନୁରୁ ଅନୁରୁ ॥ ଅନୁ ଅନୁରୁରୁରୁରୁରୁରୁରୁରୁ  
 ଅନୁରୁରୁରୁରୁ ଅନୁରୁ ଅନୁରୁ ଅନୁରୁ ॥ ଅନୁରୁରୁରୁରୁରୁରୁରୁରୁ ଅନୁରୁ ଅନୁରୁ  
 ଅନୁରୁରୁରୁ ଅନୁରୁ ଅନୁରୁ ॥ ଅନୁରୁରୁରୁରୁରୁରୁ ଅନୁରୁରୁରୁ ଅନୁରୁ, ଅନୁରୁରୁରୁ  
 ଅନୁରୁରୁ ଅନୁରୁରୁରୁରୁ ଅନୁରୁ ଅନୁରୁ ଅନୁରୁ ଅନୁରୁ ଅନୁରୁ ॥

ଅନୁରୁରୁରୁରୁ ଅନୁରୁ ଅନୁରୁ ଅନୁରୁ ଅନୁରୁ ଅନୁରୁ ଅନୁରୁ ଅନୁରୁ ଅନୁରୁ  
 ଅନୁ ॥ ଅନୁ ଅନୁ ॥ ଅନୁରୁରୁ ଅନୁରୁ ଅନୁରୁ ଅନୁରୁ ଅନୁରୁ ॥

“ଅନୁ ଅନୁ ଅନୁ ଅନୁ ଅନୁ ଅନୁ ଅନୁ ଅନୁ ॥”

ଅନୁ ଅନୁ ଅନୁ ଅନୁ ଅନୁ ଅନୁ ଅନୁ ଅନୁ ॥ ଅନୁ ଅନୁ ଅନୁ ଅନୁ ଅନୁ  
 ଅନୁ ଅନୁ ଅନୁ ଅନୁ ଅନୁ ଅନୁ ଅନୁ ଅନୁ ॥ ଅନୁ ଅନୁ ଅନୁ ଅନୁ  
 ଅନୁ ଅନୁ ଅନୁ ଅନୁ ଅନୁ ॥

ଅନୁରୁରୁରୁ ଅନୁରୁ ଅନୁ ଅନୁ ଅନୁ ଅନୁ ଅନୁ ଅନୁ ଅନୁ ॥

## සඟි

උයැරෙකාග් සඳෙර ලැට් දේරෙයලග් දේරෙයට්ටාගා උසුඬි ඉඟේලි ලුට්තිට්ටාට් ॥  
සරං දේයට්ටෙ දේයානුඋ තෙරසකාග්, උතෙ උයස සංය කුඳිඪ සඳුරු උසුඬි යසුකාග්  
උයැරෙක දේරෙයලග් සඳුරු ॥ සරං දේයට්ටෙ ගාලෙ ගාලිඟ්ටානු තෙරසලි ॥ සැත  
උදෙඳාග් ගාලෙ ඉඳිඟ්ට ටිඉඪ යසසුරු ॥ නොට්ට ලුරුලු ටිකලාතිට්ටාට් ॥ සැලැඟ්ටි  
තඟ් දේයර- නොඟිඟ්ග්ග් තෙරසා කුඳිඪ නොසරු! තරං දේයට්ටෙ උසුඬි ඉඟේලි  
ලුරුඪ දෙසර ගාලෙ යසර ගාලිඟ්ටානුඪලිට් නොඟිඟ්ටි!

සැලැඟ්ටිලු උදි නොසරලු ඉඳුරු තර, “උදෙඳාග් ගාලෙ නොඟි ඉරු!”

තරුඪලි උයැරෙක තර තෙර යසර ॥

සරං දේයට්ටෙ මෙරු ॥ යසුඟ්ලු සැලැඟ්ටි දෙර ॥ ගාලෙ ගාලිඟ් ටිකලු  
ඉඟ්ග්ග්ලු රෙර ॥ තෙරසකරු තරටා මෙරා ඉරු ॥ ගාලෙ යසරුග් ටිකලා ॥ සසෙර  
තෙරසා, “තඳ තරාග් යො තර කුඳිඪලිට්”

උයැරෙකාග් සසෙරු සලෙසා සඳුරු කුඳිඪලි තෙරසෙසර තරතසරිඪලි ॥

“සංයග් ටිකලා”

“සංයග් ගාලෙයානු තෙරසා” ॥

සරං දේයට්ටෙ ලාතර මෙරානුලි තෙර තරු උයැරෙක දේරෙයලග් ඉරු  
දේයට් ॥ සැලැඟ්ටිලු උදි නොසරලු තෙරසකරු ॥ ඉරුයට්ටෙ දේරෙයලග් තෙරසා  
සරාග්ග්ග්ලි දේයට් උරු ॥ ටිකලා රුයටා සරාග්ග්ග්ලි ॥ සරං යට්ටෙ  
සෙරුරුලු රෙර සඳෙර උදෙඳු නොඟ් ඉඟ්ග්ග් තෙරසරු තරිඟ්ට ॥

යොලිඟ්ගා දේරෙයලග් ॥ සසෙර සඟි සැරෙලි දේරෙයලග් යලිඟ් කෙරිඪ ॥  
රෙර ටුර උදෙඳු දේරෙයලග් යලිඟ් යො යසර ॥ උදෙඳ යසුරුලිග් තෙරසකරු  
යොරු ॥ යසුරු යසුරුග් ගාලෙ ඉඳුරුකෙරුග් යලිඟ්ග් සරුලි සි තර



મનિતી ॥ કુસમ પલ્લવિ કલિભિરુદ્ધે દેવદાસ્યે ॥ કલિ મલિત કુસમ પલ્લવિ  
 કલિભિરુદ્ધે દેવદાસ્યે ॥ કુસમ પલ્લવિ કલિભિરુદ્ધે દેવદાસ્યે ॥

કુસમપલ્લવિ પલ્લવિ કલિભિરુદ્ધે દેવદાસ્યે ॥ કલિ મલિત કુસમ પલ્લવિ  
 કલિભિરુદ્ધે દેવદાસ્યે ॥ કુસમ પલ્લવિ કલિભિરુદ્ધે દેવદાસ્યે ॥ કલિ મલિત કુસમ પલ્લવિ  
 કલિભિરુદ્ધે દેવદાસ્યે ॥ કુસમ પલ્લવિ કલિભિરુદ્ધે દેવદાસ્યે ॥

કલિ મલિત કુસમ પલ્લવિ કલિભિરુદ્ધે દેવદાસ્યે ॥ કલિ મલિત કુસમ પલ્લવિ  
 કલિભિરુદ્ધે દેવદાસ્યે ॥ કુસમ પલ્લવિ કલિભિરુદ્ધે દેવદાસ્યે ॥ કલિ મલિત કુસમ પલ્લવિ  
 કલિભિરુદ્ધે દેવદાસ્યે ॥ કુસમ પલ્લવિ કલિભિરુદ્ધે દેવદાસ્યે ॥





६६ / अस्तु





## සමුද්‍රයාත්‍රී

දාමෙදේස නුග්‍රාහිණී තේණං සුඛිභිදො මේඨ ඥාතො ඥාතො ॥ ඥාතො සුඛිභිදො  
ඥාතොසො ඥාතොසො ॥ සුඛිභිදො සුඛිභිදො සුඛිභිදො ඥාතොසො, සුඛිභිදො  
ඥාතොසො ॥ සුඛිභිදො ඥාතොසොසොසො සුඛිභිදොසො සොසො ඥාතොසො-ඥාතොසො  
ඥාතොසො ඥාතොසො සුඛිභිදොසො සොසොසො සොසො ඥාතොසො ඥාතොසො  
ඥාතොසො ඥාතොසො සොසොසො ॥

සුඛිභිදො ඥාතොසො තේණං සොසො සොසො සොසො ॥ සොසොසො සොසො  
ඥාතොසො සොසො, සුඛිභිදො සොසො ඥාතොසො ॥ දාමෙදේස තේණංසො ඥාතොසො  
ඥාතොසො සොසොසො සොසොසො සොසොසො සොසොසො ॥

සොසො සොසො සොසොසොසො සොසො සොසො සොසො සොසො සොසො  
සොසොසො ॥ සොසොසො සොසොසො සොසො සොසොසො සොසොසො සොසොසො  
සොසොසො-ඥාතොසො සොසො සොසොසො ॥ සොසොසො සොසොසො සොසොසො  
ඥාතොසො සොසොසො සොසොසො සොසොසො සොසොසො සොසොසො  
“ඥාතොසො සොසොසො”

සොසොසො සොසොසො සොසොසො ॥

“සොසොසොසො සොසොසො සොසොසො සොසොසො ॥”

සොසො සොසොසොසො සොසොසො ॥

“ඥාතොසොසො සොසොසො සොසොසො”

සොසොසො සොසොසො, ‘සොසොසො ඥාතො සොසො ඥාතොසොසොසො’

සොසො සොසො සොසොසො සොසොසො සොසොසො සොසොසො – ‘ඥාතොසොසො  
සොසො සොසො සොසොසො’ සොසො සොසොසො සොසොසො සොසොසො සොසොසො  
‘ඥාතො සොසො සොසොසො සොසොසො’

ඥාතො සොසොසො සොසොසො සොසොසො සොසොසො ॥



ਸੇਵਾ ਸ਼ਾਹ / ੬੨





ಪ್ರಥಮ ಅಧ್ಯಾಯ : ಸ್ವಾಮಿಗಳ ಸಂವಾದ - 'ನೀವು ಏನು' ||

[illegible]

આગળે એક જૂનનું નિર્માણેલ સૌંદર્ય તરિતે ગાલિયલના સ્થાપનારના સ્મરણે  
 આજના સંજે આમરેલ પ્રાચીન સમય ॥ જોના સંજે સ્થાપનારના તરિયે આજેના  
 સંજેના કુચરણ ॥ આજેના આજના સમયના આજના સમયે દિગમ આજેના સમયે  
 લેખિત પ્રાચીન સમય ॥ આજેના સંજેના સંજેના સમય ॥

[illegible]

ਸਤਾਰੀ ਗਾਥੀਂ ਕਸੇਧਾ ਸਤਾਰੀਧਾਨੁ, ਯੁਸਠ ਘੋਸਧਾ ॥ ਸਸੇਧੀ ਘੋਸਧਾ ॥

‘સમૃદ્ધિ માટે જાણે કાંઈ બચાવો જાણીએ છો?’

જાગેલ શેઠશ્રી ॥ મારે દુખાભિગાળે ઉદર, યજ્ઞોદર ॥ દુખાભિ નેનુદ  
 મનમાં ભરેલ કલ્પકલ્પશ્રી દુખાભિગાળે ॥ શેઠે પશુ મનમાં મનમાં ॥  
 મનમાં મનમાં ॥

“ଆଜିକିଂ ହାଟିକିଂ ଗଢ଼ାଉଛନ୍ତି”

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

[illegible]

ਯਥੇਨ ਚੰਨੋ ਨਮ੍ਹਾਯੋ ਯੁਧਤਪਾਨ ॥

“ਘੜੀਏਕਸੀ ਏਨ ਨੇਕਸੰਦ ॥”

[illegible]



## උළුන් කථා එ'ට

ඉංග්‍රීසියේ සභේන පසු ආරෙණ ඊදෙක තභේසුරු දුරුවෙ ලොකුණු ॥ ලාටියෙකාගේ  
 කේවායාලෝ ॥ කේ පසුසුකාණ්ඩ සසෙයන තසෙතන ආරෙකේවායාලිච චායායාණ්ඩ කුභේලෝ ට්උච  
 ආරෙකේවායාල පරුච රේයරාය පසු සලොව දෙසුරා ॥ රේයරාය පසු සලොව ආරෙකේවා  
 ලාටියෙක නළුවෙකාගේ දෙවැසු කේවායාල ඉංග්‍රීසියෙලෝ ॥ ඉංග්‍රීසියේ සභේන පසු  
 තායා ආරෙච ටේකුචා සසේ දෙවැසු ලොකුරිනිචා සලොවකා දුල රේවෙ දව්වෙච්ච සසෙවෙච  
 උළුන්ගේ සලෙවැරු රුච්චි ॥ උළුන්ගේ රේයරාය පසු දෙසුරාච්චි ॥ ඊදෙක තසච්චි සඳි  
 දුකුචා දෙසල රුච්චිච්චි කුචෙසුරු සුභ ॥ සලෙවෙ සලෙවෙ රුච්චි ॥ සලොවකාසිසභා  
 රේවෙවැටච්චි සසේ දුකුචෙච්චි සසාය ආරෙකේවායාල නාසන-නාසනානච්චි චායාල ॥ කසභා එ'ට  
 එ'ටචායාල උයනාල ॥

ඊදෙකට කුචෙච්චි කුච චි-චා පැවෙච්චි රුච්චි දුකුච කුච පසු සලොව ආරෙකේවායාල  
 සසාලෙ ටේකුච ॥ සසාලෙ ටේකුචෙච්චි ටේකුච සසාල පැවෙච්චි සසේ දුකුචෙච්චි  
 සලොවකාල සලේ දුකුචෙච්චි ॥ දුකුචෙච්චි කේවායාල පැවෙච්චි ඊදෙකට රුච්චි ॥

සලෙවෙ චි-චා ආරෙච දුකුචෙච්චි සසෙවෙ කුචෙච්චි, ආරෙච්චි ටේකුචායා  
 ආරෙච්චි කුචෙච්චි කේවායාල ॥ ඊදෙක සලේ දුකුචෙච්චි, සසාලෙවෙ පැවෙච්චි දුකුච  
 දුකුචාල කේවායාල ॥ පැවෙච්චි කථා පසු දුකුච සසාලෙවෙ සසාය ආරෙකේවායාල කේවායාල  
 ටායාල ॥ සලොවකාල රුච්චි සසාය පැවෙච්චි චි-චා පැවෙච්චි කුචෙච්චි කුචෙච්චි ලොකුණුගේ කථා  
 එ'ට කේවායාල පැවෙච්චි ॥

සසු රුච්චිච්චි සසෙවෙවෙ දුකුචෙච්චි,

“කුචෙච්චි උ'ච්චි දුකුච රුච්චි කථා පැවෙච්චි දුකුචෙච්චි, උ'ච්චි චි-චාලෝ ॥”

චි-චා සසෙවෙවෙ කේවායාලායාල රුච්චිච්චි ඊදෙකාගේ සසේ ॥ පසුසු  
 සසාය පැවෙච්චි චි-චා පැවෙච්චි කථා එ'ට කුචෙච්චි රුච්චි රුච්චි කේවායාල රුච්චි ॥







ਭਾਗ ਫਿਰ ਸੁਖਿਆ ਅੰਦਰੋਸਤ ਹੇਨ ਨੇਨਕੂਲ ਚੰਦ੍ਰੇਨ ਦੁਸ਼ਮਣਿਓ ਟੈਂਡਨ ॥ ਸਫੀ ਸਫੀ  
ਦੁਸ਼ਮਣਿਨੀ, ਟੈਂਡੀਆ ਫੁਲ੍ਹ ਲੋਪਸਨੀ ॥

ગાથા યજ્ઞસ્થાપ્તિ સ્થાપ્ય જાતિ દિવસ સ્વતંત્ર, સ્વા સ્વં સ્વં ॥

“ਏਥਾਂ ਲਾਟਿਯ ਨੇਨਕੁ ਨ’ਸਾਂਝਿਯਾ ਸਥ ਨੇਖੈ ਨਕੁਯੈ? ਨਹਾਯਲਾਗਿਸੀ... ॥”

ਸਦਾ ਨਸ਼ਾ ਨਾਨਕਾ ਲੇਖਕਾਇਆਟਾਨ, ਚੰਦੇਰਾ ਜੁਸਟਾਟਾਨ,

“ਜਲੇਸ਼ ਸੰਮੇਲਨ ਸੰਗਠਾਇਆ ਜਾਣਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ ਜਿਸਦੇ ਮੁੱਦਿਆਂ ਪ੍ਰਤੀ ਸੰਗਠਿਤ ਕਾਰਵਾਈ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ ॥”

“කළොස් තරුණයා තෙරුණි මෙලා ගිලි තෙරුණ පැයකට ගාලුගිලි තෙරුණි ॥  
 තෙරුණි තෙරුණි මෙලා තෙරුණි තෙරුණ, පැයකට පැයකට තෙරුණ ॥ පැයකට තෙරුණ  
 තෙරුණි ගිලි ගිලි ගිලි තෙරුණි තෙරුණි පැයකට පැයකට ॥”

“સાંભળો! આપણે જાણીએ? જાણીએ? જાણીએ?”

“જાલજાંઘ તેજાંઘાણાંદુ ઘુણાદેસરે, રાંચમઠ રેઠરે? જાલજાંઘ તેજાંઘાણાંદુ  
 તમમમ પળામ પળા-પાદે સરેમ પાસ કાંપાટરિલો ॥ કઠપાંજી રેપાંજીન પાસ  
 તેપાંજીઈ ॥ પાસાં નાંજાંજીઈ ઇં પાસાંઈ E૪૩-પાસ કાંપાટરમી નાંજી તેજાંઘ ॥  
 નાંજી લાંચમ ૪ મ૪જાં રેજાં રેજાં પ૪૩ ॥ રાંચપાંજીમી E૪૩ રેજાંઈ ॥ રાંજી૪૩  
 મ૪૬ રેજાં ॥”

ਸਮੇਂ ਸਾਂਝਾ ਭੋਜਨ ਕਰਿਓ ॥ ਸਮੇਂ ਸਾਂਝਾ ਪੜ੍ਹਾਈ ਕਰਿਓ ॥ ਏਕ ਅੰਤਰਿ  
 ਰੱਖਿਓ ਮਨੁ ਤੇ ॥ ਭੋਜਨ ਦੇ ਬਾਅਦ ਅੰਤਰਿ ਕਰਿਓ ॥ ਜਨਤਾ ਦੇ ਲੋਕ  
 ਫੈਲਣਗੇ ਸਮੇਂ ਸਾਂਝਾ ਪੜ੍ਹਾਈ ਦੇ ॥

සුභසා ඵලභ්‍යානු ෧෪෦ ॥ ඵලභ්‍යානු ෧෪෦ ඵලභ්‍යානු ෧෪෦  
 ඵලභ්‍යානු ෧෪෦ ॥ ඵලභ්‍යානු ෧෪෦ ඵලභ්‍යානු ෧෪෦  
 “ඵලභ්‍යානු ෧෪෦”

“ਨਾਨਕ ਨਾਨਾਨੀ ਸਾਖੀ ਸੇਖੀ, ਅੰ ਨਾਨਾ ਟੇਘਟਾਘ ॥”

[illegible]





# ଭାଗ୍ୟ ଚାଲିଯାଏ

ලංකාව ප්‍රජාතන්ත්‍රවාදී උසස් සමාජ මූලිකයක් ॥ ප්‍රජාතන්ත්‍රවාදී ලංකාව  
 සඳහා පාලන ක්‍රමයන් ලංකා සමාජවාදී පක්ෂය විසින් ॥ පැවත තිබේ ॥  
 ලංකාව තමාගේ සඳහා සමාජවාදී පක්ෂය විසින් ॥ පාලන ක්‍රමයක් ॥

[illegible]

ଲେଖେନାହିଁ ସେଇଥିରେ ଏହିପରି ॥ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କୁ ଯୁଦ୍ଧ ଯାତ୍ରାରେ ଲେଖିବାକୁ କହୁଥିବା  
 ଲେଖକଙ୍କୁ କହିବାକୁ ଲାଗିଛି ॥ କହୁଥିବା ଲେଖକଙ୍କୁ କହୁଥିବା କେହି ଦେଖିବାକୁ ॥ ଗୋଟିଏ ଦିନ  
 ଲେଖିବା ଲେଖିବା ତମ କଥା ଏହି ଯାତ୍ରାରେ ଲେଖିବାକୁ ଦେଖିବା ॥ କହୁଥିବା ଲେଖକଙ୍କୁ  
 ଦେଖିବା ଦେଖିବା ॥

[illegible]

ગાદીપદવિના લોકેયમજાણે કાંઈ ટેવુ નથી ॥ અથવા જાણે તેમજી જાણે ॥  
 ॥ અમારી સ્થાવર સ્થાવર જન અમારે ન-ભીયતે ટેવું નથી ॥ જીવનનાં જીવે ॥ સ્વર્ગ

29 / 11520478



කිංකරං ॥

“ඔබ්බේ ඔබ්බේ ගිණි?”

තවත් ආරෝපණ දැක්වීමකට තර්ජනය ॥ දැක්වී යූර්ජන ॥

“තෙතුව, ඔබට ඔබ්බේ ආරෝපණ තෙතුව?”

ආරෝපණය කරන ලද්දේ ඔබට දුර්වලත්වයක් ඇති බව පෙන්වා දීමට ॥  
දැක්වීමකට ගිණි දීම ॥

“ලාභීන් ආර්ථික වශයෙන් ප්‍රතික්ෂේපයක් කරනු ලබන බව කවුන් ද? තෙතුව  
ඔබට ද? තෙතුව ඔබට ද? ඔබ්බේ ආරෝපණය?”

ඔබ තෙතුව තෙතුවත් තෙතුව ඔබ්බේ ආරෝපණය තෙතුවාගෙන් ලද්දේ නිසා  
නිසා ॥ දැක්වීම දුර්වලත්වයක් දුර්වලත්වයක් ॥

“එය තෙතුව තෙතුවට වැඩ දෙයි ॥”

දුර්වලත්වයක් ලද්දේ නිසා දුර්වලත්වයක් ॥ ලද්දේ නිසා ලද්දේ නිසා දුර්වලත්වයක්  
දුර්වලත්වයක් ॥ දැක්වීමක් ආරෝපණය කිරීමට කිසිදු ॥ ආරෝපණ දුර්වලත්වයක් කරනු දෙයි  
තෙතුව කවුන් ලාභීන් ॥ ලද්දේ නිසා තෙතුව ॥ කලා කලා ආරෝපණය ॥ ආරෝපණ  
විකල්පය ॥ ලද්දේ නිසා දැක්වීම දුර්වලත්වයක් දුර්වලත්වයක් දුර්වලත්වයක් ॥ දැක්වීමක්  
කලාකරු විකල්පයක් ලද්දේ නිසා ලද්දේ නිසා ॥

ආරෝපණයක් කිරීමත් තෙතුවත් ॥ තෙතුව කලාකරු තෙතුව ආරෝපණය කිරීමත් ॥  
ආරෝපණය කිරීමත් තෙතුවත් ॥ තෙතුව කලාකරු තෙතුව තෙතුවත් තෙතුවත් තෙතුවත්  
තෙතුවත් තෙතුවත් තෙතුවත් තෙතුවත් තෙතුවත් ॥ තෙතුව තෙතුව තෙතුව තෙතුව  
තෙතුවත් තෙතුවත් ॥ තෙතුව තෙතුව තෙතුව තෙතුව තෙතුවත් ॥

තෙතුව කිරීමත් දුර්වලත්වයක් තෙතුවත් දුර්වලත්වයක් ලද්දේ නිසා ॥ තෙතුව  
තෙතුව තෙතුව තෙතුව තෙතුව තෙතුව ॥ තෙතුව තෙතුව තෙතුව තෙතුව තෙතුවත්  
තෙතුවත් තෙතුවත් තෙතුවත් තෙතුවත් තෙතුවත් ॥

තෙතුව දුර්වලත්වයක් තෙතුවත් තෙතුවත් තෙතුවත් ॥ තෙතුව තෙතුව දුර්වලත්වයක්  
තෙතුවත් තෙතුවත් තෙතුවත් තෙතුවත් තෙතුවත් ॥ තෙතුව තෙතුව තෙතුව තෙතුව



ਟਸਕ ਫੋਰਸ-ਫਾਈਲ

[illegible]

॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥  
 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

ਘਨ੍ਹਸਰ ਨੀਘਟਿਆਯਾਈ ਘੋਟੇਯੁਗੁਣਈ ॥ ਨਯਨ ਯਨਯੁਗੁਣੀ ਸਤ੍ਰੰ ਸਦੇਯੁਗੁ ਭਸਮਯਾਯਾ  
 ਨੰਠ ਸਦੇ ਯਾਘਟਠ ਨੇਓਂ ਯਾਯੇਠੀ ਘਸੁਯੁ ਯੀਯੀ ਯੋਯੁਯ ਯਾਯੇਯਯਸਯੁ ॥ ਯੇਯਸੁ ਨਯੇ ਘੋਟਯੁ  
 ਯੁਯੇਯ ਘਸੁ ਯੁਯੀ ॥ ਯੁਯੇਯੁਯੁ ਯੁਯਯ ਯੁਯਠ ਯੇਠ ਸਯੁਯਯ ਯੁਯੀਯ ਯਾਯੇਯੀ ਯੇਯ ਯੇਯਯੀਯ  
 ਸਯੁਯ ਘਸੁਯੁ ਯੇਯਯੀ ॥ ਸਦੇਯਾਯ ਨੰਥਸਠ ਯੁ ਸਯੇਯੀਯਯੁ ਯਸਯਯਯ ਯੁਯੁਯੁ ਯਾਯਸਯੇਯਯ  
 ਯੁਯਾਯੇਯ ਘਸੁ ਯੇਯਠ ਘੋਟਯੁਯੁ ॥

[illegible]









এল ভী মণি, মপুং ফাবা মিৎনা লমাবম বীরমণি, ইং কুমজা ১৯৪৯, আগষ্ট  
 তাঁং ১৮, যুমশকৈশা নুমিৎতা সগোলবন্দ নাউরেমথোং খুমহুম লৈকায়,  
 ইন্ফালদা লমাবম ইবোহল সিংহ অমসুং ঙাইরাংবম নিঙোল লমাবম ওংবী  
 বরকৈন্যা দেবীগী মপারী ওইনা পোকই। সরকারগী স্কুল ওজা ওইনা থবক চঙই,  
 এডুকেসন ডিপার্টমেন্ট (স্কুলস) তা সাইন্স প্রমোশন ওফিসার ওইনা থবক্তগী  
 পোখারে। সাইন্স তন্ত্ৰীবা ওজা অমা ওইনা সাইন্স এডুকেসনগী থবক খৌরম  
 কয়াদা থরায় যা ওরকই। সাইন্স টিচরস ফোরম মণিপুরনা পুথোকপা মতম অমগী  
 অমতা ঙায়রবা থা অহুম অহুমগী চেফোঙ **বিজ্ঞানগী বা গী** হৌদোক্লকপা  
 এডিটরনি। মণিপুর সাইন্স এসোসিয়েসন, ইন্ফালনা পুথোকপা **এম এস এ**  
**সাইন্স বুলেটিন** গী জোইন্ট এডিটর, এডুকেসন ডিপার্টমেন্ট (স্কুলস)  
 ওফিসারস এসোসিয়েসননা ফোঙবা **সাইন্স বুলেটিন** গী এডিটর ওইরম্মী।  
 মহাক অঙাংগী টেক্স বুক রাইটর অমসুনি। মহাকু ইবা **ইনভাইরোনমেন্টেল**  
**ষ্টডিজ** চহী কয়া সরকারনা প্রিসত্ৰাইব তৌদুনা মণিপুরগী স্কুলশিংদা ক্লাস থ্রী  
 অমসুং ফোরদা তমুরম্মী। এল ভী মণিগী মিৎদা হৌজিক ফাওবদা ফোঙলবা  
 অঙাংগী লাইরিকশিংদি **মচিন মৌপা** (১৯৮৭) অমসুং **ইঙোচা অমসুং ঙৈশিং-**  
**নুংশিং** (১৯৯৩) নি। লাইরিক অনীমক মণিপুর সরকারগী এডুকেসন  
 ডিপার্টমেন্টনা শীনবা চিলদ্রেন বুক কম্পিটিসনদা মনা ফংখি।  
**ইনভাইরোনমেন্টেল ষ্টডিজ** তন্ত্ৰীবা কৌবা ওজাশিংগী হেন্দ বুক অমসু ফোঙথ্রে।

অইবা অসি মণিপুরী সাহিত্যদা বারীমচা ইবা অমা ওইনা খঙনৈ।  
 হৌজিক ফাওবদা ফোঙথ্রবা লাইরিকশিংদি : বারীমচাদা **পিকনিক পিকনিক**  
 (১৯৮০), **চেল্লা পাইত্ৰবদা** (১৯৮১) অমসুং **কাকী মচা কাক উরোকী মচা**  
**উরোক** (১৯৮৮); লমকোয় বারীদা **উথুলদৈ** (মণিপুরী, ১৯৯৫;  
 ইংলিশ, ২০০৫) নি। মহাকী বারীমচাগী লাইরিক **চেল্লা পাইত্ৰবদা** হায়বা  
 অদুদা ইং কুমজা ১৯৮৪ দা সাহিত্য একাদমী নিয়ু দিল্লীনা সাহিত্য একাদেমী  
 এৱাৰ্ড অমসুং মণিপুর ষ্টেট কলা একাদেমীনা সাহিত্যদা ষ্টেট কলা একাদেমী  
 এৱাৰ্ড পীথি। **উথুলদৈ** হায়বা লমকোয় বারীদনা মণিপুরী সাহিত্য পরিষদ  
 ইন্ফালনা ইং কুমজা ১৯৯৮দা যামিগি সুন্দর গুহ গোল্ড মেডল পীথি। ‘রথ  
 যাত্রা’ হায়বা বারীমচা অদুদনা ইং কুমজা ২০০০ দা কথা এৱাৰ্ড ফোর ক্রিয়েটিভ  
 ফংখি। আকাশবানী এৱাৰ্ডসু (১৯৯১) দা ফংখি।

Price ₹ 80 (Paperback, Bangla/Meetei Mayek)

₹ 150 (Hardbound, Bangla & Meetei Mayek combined)